

Aldeia

Magazine

Destaque

2ª Feira Literária é realizada em São Pedro da Aldeia

Turismo

Turismo aldeense busca parceria com o IFF para qualificar profissionais do setor



100%
Digital

O U T U B R O

EDIÇÃO 036 - São Pedro da Aldeia - OUTUBRO 2022 - nº1
Foto Capa: Renato Fulgoni

COLUNISTAS



36

Renato Fulgoni
Chuva de novembro



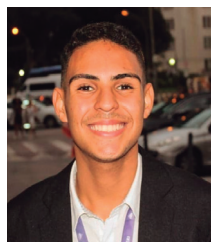
82

Marcello Lyca
Gutto, cantor, é o entrevistado de Marcello Lyca no Palco do Groove



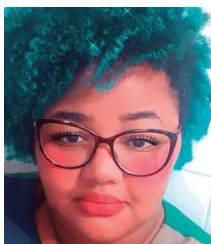
38

Flavio Machado
A Guerra dos Tamoios



94

Alex Terra
Desafios da inserção da educação inclusiva no Brasil



40

Laura Gonçalves
EMPADINHA DE LEITE CONDENSADO



96

Nathália do Amaral
Complexo de Duff



60

Silvilene Gomes
Filhos



102

Edu Moreira
O que a Bíblia fala sobre amar ao próximo?



62

Aline Santos
Escritora Aline Santos participa de bate-papo literário em Escola Municipal de São Pedro da Aldeia



108

Wagner Muniz
Lawtechs e Legaltechs: Soluções Tecnológicas Voltadas para o Mercado Jurídico

COLUNISTAS



114

Luciana G. Rugani
Natureza Literária



138

Eloise Gomes
A casa mal assombrada



122

Bianca Ramos
Uma ferramenta poderosa...



140

Paulo Jorge
CORES PRIMÁRIAS E SUAS MISTURAS



124

Raquel Carvalho
Quando foi a última vez que sua equipe fez um treinamento?

Edição Anterior



130

Monica Marinho
Qual a direção do amor?



132

Luciana Mendonça
Sentimentos solitários



134

Monique Bittencourt
CULPA OU RESPONSABILIDADE: 4 ASPECTOS QUE AS MÃES DEVEM OBSERVAR PARA SAÍREM DO CICLO DA CULPA

Sumário

Segurança 12

Autoridades de São Pedro da Aldeia participam de cerimônia da Polícia Militar

Secretaria de Turismo destaca a importância do trabalho em conjunto com as forças de segurança para o setor



18 *Literatura*

2ª FLISPA - encerra com apresentação dos alunos da orquestra municipal de São Pedro da Aldeia

Os alunos do polo de formação da Orquestra Sons da Aldeia, no bairro São João, fizeram sua primeira apresentação de música instrumental

Entrevista 64

Jaqueline Brum, escritora, é a entrevistada de Renato Fulgoni

Coletivo Cultural Flores Literárias realiza a VII FLIC



Capa

72

2ª Feira Literária é realizada em São Pedro da Aldeia

A FLISPA foi até o dia 31 de outubro e os amantes da literatura puderam aproveitar uma programação especial na Casa da Cultura Gabriel Joaquim dos Santos



98

Saúde

Dengue: mitos e verdades sobre o Aedes aegypti

Com a proximidade do período de chuvas, o Brasil está em estado de alerta para evitar um novo aumento nos casos de dengue e outras doenças transmitidas pelo Aedes aegypti.

113

Destaque

SPA PURA VIDA NATUREZA

A vida no campo é mais livre, mais calma, tem cheirinho de terra e o ar puro da natureza.



Turismo

126

Dias de Viagem - Ilha do Boi

Conheço esse paraíso desde 1988, quando visitamos São Pedro da Aldeia. Na época, a praia era completamente deserta e a Salina ainda estava ativa. Era possível ver a produção de sal e todo trabalho artesanal dos salineiros.

Veja Também



Transporte 22

Linha de ônibus que atende o bairro Sapiatiba Mirim terá ajustes nos horários

Política 24

Vereadora Mislene de André homenageia Educadores de São Pedro da Aldeia

Decoração 42

Como inserir artesanato na decoração de um jeito harmonioso

Turismo 44

Turismo aldeense busca parceria com o IFF para qualificar profissionais do setor





Saquarema **56**

Prefeitura vai iniciar o cadastramento do Programa Moeda Social Saquá

Coluna **80**

Meu Peixe Favorito - Piau-Três-Pintas

Turismo **88**

São Pedro da Aldeia debate estratégias para alta temporada em reunião com o trade turístico

Meu Jardim **90**

Orquídea
Oncidium
Chuva de Ouro

Meio Ambiente **92**

Secretaria de Meio Ambiente alerta para os riscos do descarte irregular de pneus





CUIDADOS COM O BANHO EM FILHOTE DE CACHORRO

Se você optou por dar banho em filhote de cachorro em casa mesmo, é recomendado alguns cuidados, básicos mas que são importantes para a proteção e saúde do seu amigo.

- 1 - Faça o uso da água morna, mesmo que esteja no verão;
- 2 - Proteja a orelha do filhote, com algodão, mas lembre-se de tirar no final do banho;
- 3 - Use shampoo e condicionador recomendado para cachorros filhotes, conte com a ajuda de um veterinário para essa recomendação;
- 4 - Quando terminar o banho e começar a secagem, cuidado para não queimar a pele

do seu amigo;

- 5 - Deixe o filhote bem seco sem indícios de umidade pois pode causar problemas de pele.

Os filhotes possuem um organismo frágil e delicado, deixando a imunidade mais baixa nas primeiras semanas de vida. Se o banho for dado em casa, pode ser dado mesmo sem vacina, desde que o local esteja higienizado e muito limpo.

É recomendado que o filhote de cachorro só tome banho após dois meses de vida, onde já se encontram com as duas doses das vacinas necessárias para deixá-lo protegido contra doenças e bactérias.





Novidade: Churrasco a quilo na Hilda

Opção ideal para seu almoço



Hilda

@hildaspa_

O fim da espera acabou! A inauguração do nosso tão esperado churrasco foi no dia 28/10/2022

Estamos aguardando por todos vocês!
Delivery Whatsapp 22 3308-3487
Av. São Pedro, 85, Centro, São Pedro da Aldeia.

Churrasco a quilo na Hilda

Peça pelo nosso delivery

Hilda

AUTORIDADES DE SÃO PEDRO DA ALDEIA PARTICIPAM DE CERIMÔNIA DA POLÍCIA MILITAR

SECRETARIA DE TURISMO DESTACA A IMPORTÂNCIA DO TRABALHO EM CONJUNTO COM AS FORÇAS DE SEGURANÇA PARA O SETOR

O município de São Pedro da Aldeia marcou presença na Cerimônia de Premiação dos Destaques do Quadrimestre do 25º Batalhão de Polícia Militar. A secretária municipal de Turismo, Andrea Tinoco, e o Inspetor-geral da Guarda Civil Municipal, José Renato, marcaram presença na solenidade. O evento foi realizado nesta sexta-feira (04/11), em Iguaba Grande.

O Comandante da 2ª CIA de Policiamento do 25º BPM, 1º Tenente Dos Anjos, foi um dos homenageados na cerimônia. A 2ª Companhia se destacou pelas ações realizadas na área urbana e rural de São Pedro da Aldeia.

A secretária de Turismo, Andrea Tinoco, ressaltou a importância da parceria com a 2ª CIA para ações em setores de especial interesse turístico. “Não existe turismo sem segurança pública, são indissociáveis. São Pedro da Aldeia é uma cidade bucólica, tranquila e que agrega segurança aos seus produtos turísticos. Buscamos resguardar essa imagem de destino turístico seguro e essa parceria, assim como o apoio constante da nossa Guarda Civil Municipal, é fundamental. Agradecemos o cuidado do 25º BPM com a cidade e a importante parceria do Comandante da 2ª CIA, Ten. Dos Anjos, que tem sido presença constante em nossos pontos turísticos, somando forças com nossa aguerrida GCM”, destacou.

Também participaram do evento o GCM Gonçalves e os agentes da guarnição Patrulha Maria da Penha, GCM Bruno e GCM Alessandra, além da assessora da Secretaria de Turismo, Cristina Sargaceira.

Com informações da ASCOM/PMSPA



PERÍODO DE DEFESO DA LAGOA DE ARARUAMA GARANTE QUALIDADE DO PESCADO ALDEENSE

Os pescadores de São Pedro da Aldeia têm motivos para comemorar. Com o fim dos três meses de defeso da Lagoa de Araruama, o pescado teve seu período de reprodução respeitado e a qualidade dos peixes aumenta. Apenas no primeiro dia de liberação da pesca, foram capturadas mais de 14 toneladas de pescado entre tainha, carapeba e perumbeba, de acordo com a Secretaria de Meio Ambiente.

O responsável pelo Departamento de Pesca, Breno Bento dos Santos, aponta a importância de respeitar o período do defeso na laguna e como os pescadores ganham com isso. “A gente sempre fala sobre a importância do defeso na laguna de Araruama, e desde o

início do defeso notamos uma melhora significativa na reprodução das espécies, quantidade e tamanho do pescado. Com isso, são adquiridos melhores valores na comercialização do pescado da lagoa. Auxiliamos os pescadores nos trâmites mais burocráticos para receberem o auxílio neste período, como fazemos todos os anos. A classe pesqueira é muito favorável ao defeso e à proteção da laguna”, destacou.

O presidente da Associação de Pescadores da Baleia, Paulo César Pinheiro, mais conhecido como Azeredo, está animado com a volta das atividades. Pescador há quase 40 anos no município, ele destaca a qualidade do pescado após o defeso. “O defeso é exce-





lente para a lagoa, para poder renovar e permitir o crescimento das espécies. Estamos com boas expectativas para a pesca nesse retorno. O pescado está muito bom, a tainha, a carapeba e perumbeca estão boas, estamos ansiosos”, contou.

Fiscalização

Durante os três meses de defeso, foram realizadas operações em conjunto com outros municípios por toda a lagoa. Ao todo, foram apreendidas 3 redes de aproximadamente 900 metros de malha 40; 1 rede aproximadamente 60 metros malha 30; 2 redes de arrasto de 8mm com aproximadamente 100 metros; 2 tarrafas de 3 metros malha 8 e 2 varas de pescas com molinete com anzol.

O defeso

Este é um período em que fica proi-

bido todo tipo de pesca na Lagoa de Araruama nos municípios de Araruama, Arraial do Cabo, Cabo Frio (Canal do Itajuru), Iguaba Grande e São Pedro da Aldeia. O objetivo é a preservação do ecossistema, já que esta é a época do ano em que as espécies costumam se reproduzir. A pesca parou em 1º de agosto e foi retomada esta semana, no dia 31 de outubro.

O defeso da Lagoa de Araruama está previsto na Instrução Normativa Interministerial N° 02, de 16 de maio de 2013 - MPA/MMA. A suspensão das atividades é realizada para que as espécies possam se reproduzir, sem o risco de serem retiradas da água antes do tempo correto, preservando o ecossistema de toda a laguna.

Com informações ASCOM/PMSPA



SPA RURAL DE EMAGRECIMENTO SAUDÁVEL, EM SÃO PEDRO DA ALDEIA/RJ. REEDUCAÇÃO ALIMENTAR, BEM ESTAR E LAZER EM UM SÓ LUGAR. #SPAPURAVIDANATUREZA

HIDROGINÁSTICA



Melhora a postura, a coordenação motora e o retorno venoso; diminui o impacto sobre as articulações; auxilia no tratamento da hipertensão e de outras doenças, auxilia a perda de peso, ajudando no controle da flacidez e da celulite.

2ª FLISPA

ENCERRA COM APRESENTAÇÃO DOS ALUNOS DA ORQUESTRA MUNICIPAL DE SÃO PEDRO DA ALDEIA

Os alunos do polo de formação da Orquestra Sons da Aldeia, no bairro São João, fizeram sua primeira apresentação de música instrumental na última segunda-feira (31/10). A estreia do grupo, ao lado dos professores, aconteceu durante o encerramento da 2ª Feira Literária de São Pedro da Aldeia (FLISPA), na Casa da Cultura. O evento foi uma realização da empresa Notícias de São Pedro da Aldeia Gráfica e Editora e contou com o apoio da Secretaria Municipal de Cultura.

O secretário de Cultura, Thiago Marques, falou sobre o evento. “Foi um prazer receber, mais uma vez, a FLISPA na Casa da Cultura e promover essa aproximação entre os visitantes e os escritores. Ter a oportunidade de promover a primeira apresentação dos alunos durante o encerramento da FLISPA foi muito especial. A Orquestra Sons da Aldeia é um projeto muito im-

portante da nossa Secretaria de Cultura, que, além de difundir a arte da música em São Pedro da Aldeia, também promove a aprendizagem instrumental para jovens moradores do município”, destacou.

O regente da Orquestra, professor Jorge, destaca que este foi o primeiro encontro dos alunos junto aos professores após o início das aulas e práticas de conjunto, há duas semanas. “A seleção dos alunos foi feita por meio de uma audição, para avaliarmos o nível técnico deles. Estamos extremamente satisfeitos com esta primeira apresentação e continuaremos a nos organizar para promover apresentações com ainda mais qualidade nos dias que restam em 2022”, destacou.

A apresentação da Orquestra promoveu um repertório misto de bossa nova com standard jazz, com clássicos como





Blue Bossa, Samba de Verão, Cantaloup Island e Eu sei que vou te amar. O grupo foi formado por 17 alunos e sete professores, além do secretário Thiago Marques, no piano.

O projeto Orquestra Sons da Aldeia é uma iniciativa pioneira da Secretaria Municipal de Cultura de São Pedro da Aldeia, criada para difundir a arte da música instrumental no município. Além da ministração de aulas de prática instrumental para jovens e adultos, o projeto prevê apresentações musicais em praças, escolas e bairros da cidade.

SOBRE A FEIRA LITERÁRIA

Após o sucesso da primeira edição, a 2ª Feira Literária de São Pedro da Aldeia reuniu os amantes da literatura na Casa da Cultura Gabriel Joaquim dos Santos, entre os dias 17 e 31 de outubro, reunindo mais de 50 livros de gêneros diversos. Romances, contos, crônicas, poesias, biografias e histórias infantis

estiveram em exibição e à venda no local.

Idealizador da FLISPA, Renato Fulgoni agradeceu à Secretaria de Cultura e aos escritores participantes pela parceria. “A segunda edição da FLISPA foi um sucesso. Tivemos visitantes de vários lugares do Brasil e também recebemos a visita de duas instituições de ensino, o que foi muito gratificante. Foram dias maravilhosos proporcionando aos leitores o contato direto com escritores de nossa região”, afirmou.

A programação de encerramento da 2ª Feira Literária de São Pedro da Aldeia promoveu uma contação de história com a autora Rosana Andreia e uma oficina de pintura com o artista plástico Paulo Jorge dos Santos. A apresentação da Orquestra Municipal finalizou o evento com chave de ouro.





LINHA DE ÔNIBUS QUE ATENDE O BAIRRO SAPIATIBA MIRIM TERÁ AJUSTES NOS HORÁRIOS

TRANSPORTE

Os moradores do bairro Sapiatiba Mirim vão contar com oferta de horários do coletivo municipal que atende o bairro ajustada para melhor atender a população de São Pedro da Aldeia. A linha 518 | Sapiatiba X São Pedro terá novo cronograma já a partir desta terça-feira (01/11).

O objetivo é adequar o transporte público durante o horário de almoço e a decisão foi tomada ouvindo as demandas dos moradores. Acesse o site e confira todo o cronograma, incluindo o trajeto de cada linha. (Acesse o site da prefeitura).

A Prefeitura destaca, ainda, que assumiu recentemente as linhas municipais como forma de garantir o transporte público à população. Atenta às demandas dos moradores, a Secretaria de Segurança e Ordem Pública segue estudando novos ajustes nas linhas de ônibus.

O conforto e a qualidade no transporte são parte da orientação do governo do prefeito Fábio do Pastel,

que garantiu a passagem a R\$ 2,50, além de ônibus com acessibilidade e ar-condicionado.

Passo a passo para acessar o itinerário e cronograma dos coletivos

A consulta dos horários dos coletivos pode ser feita diretamente no site da prefeitura clicando na aba “Serviços” e, em seguida, “Linhas de Ônibus”. Os horários de circulação de cada linha estão separados por dias úteis e por finais de semana e feriados. Ao clicar na opção “Ver Detalhes”, é exibido o cronograma e a população consegue buscar de forma clara todas as informações sobre a rota desejada na opção “Confira o Itinerário”. As imagens estão divididas em ida e volta do ônibus com uma legenda ao final indicando os nomes das ruas.

Com informações da AS-COM/PMSPA



**AJUSTES NOS HORÁRIOS DA
LINHA 518
SAPIATIBA X SÃO PEDRO
A PARTIR DESTA TERÇA-FEIRA (01)**



GOVERNO MUNICIPAL

São Pedro da Aldeia

QUALIDADE DE VIDA PARA TODOS

VEREADORA MISLENE DE ANDRÉ HOMENAGEIA EDUCADORES DE SÃO PEDRO DA ALDEIA

Nesta quinta-feira (13), vereadora da Câmara Municipal de São Pedro da Aldeia entregou seis Moções de Aplausos. Ainda na pauta da sessão, foi apresentado um Projeto de Lei e aprovado um Requerimento. A vereadora Mislene de André (SDD), homenageou o Senhor Adriano de Azevedo Vaz, as Senhoras Aline da Silva Ribeiro, Cleide Soares de Carvalho, Débora da Silva Bento Nascimento, Francisca Rodrigues de Sousa Silva e Vania Rangel, por seus importantes serviços prestados como Educadores, neste Município.

O vereador Franklin da Escolinha (CDD), usou a tribuna para pedir a Secretaria Responsável para que seja feito a adequação da iluminação na praça Mãe Cecília e que seja feito a sinalização correta para a Rua Agenor Beltrão, na frente da praça Mãe Cecília, no Porto da Aldeia.

Com informações de cmspa.rj.gov.br - Por ANGÉLICA MARINS



A maior Lagoa Hipersalinizada em
estado permanente do Mundo

Aprecie, Cuide, Curta
São Pedro da Aldeia-RJ

Região dos Lagos



Passeio dia inteiro com almoço

R\$ 70,00 (23/10/2022)

Contato : Fabiane Freitas

21 98330 8688/ 22 99785 2508



PREFEITURA DE CABO FRIO NOTIFICA LOTEAMENTO IRREGULAR NO PONTAL DO PERÓ

MATERIAL DE CONSTRUÇÃO QUE ESTAVA NO LOCAL FOI APREENDIDO E O DONO SERÁ AUTUADO

Após denúncia recebida pela Prefeitura de Cabo Frio, por meio da Secretaria de Meio Ambiente e Saneamento, agentes da Guarda Marítima Ambiental flagraram, na manhã desta quinta-feira (27), um local com grande desmatamento e construção irregular, em Área de Proteção Ambiental, num loteamento no Pontal do Peró. Um funcionário que estava no local foi notificado pelos guardas e todo o material foi apreendido, constando na sede da

Secretaria Municipal de Meio Ambiente de Saneamento. O proprietário do espaço foi convocado para prestar esclarecimentos e será autuado

A Prefeitura de Cabo Frio alerta que loteamento irregular é crime. De acordo com a Lei Federal nº 6766/79, a pena é de reclusão de um a quatro anos e multa de cinco a cinquenta vezes o maior salário mínimo vigente no país, a ser aplicada ao loteador.



SEGUNDA SEMANA DO DEGUSTA BÚZIOS TEM RECORDE DE VENDAS



Nem a chuva atrapalhou o sucesso do maior evento gastronômico da Região dos Lagos, o Degusta Búzios 2022. Vários estabelecimentos atingiram a média de 200 pratos por dia. Um dos restaurantes mais tradicionais da cidade bateu recorde com a venda de 250 pratos. Alguns tiveram que encerrar os atendimentos por que venderam tudo. As barracas de bebidas, também bateram recorde de vendas: um dos restaurantes alcançou a marca de 140 drinks vendidos. O evento acontece nos fins de semana nas ruas da Pedra e Manoel Turíbio de Farias, Orla Bardot e Praça

dos Ossos. A grande movimentação da segunda semana do evento, contou com a participação do sambista Thauan El Pavuna no palco principal da Praça Santos Dumont. O “Degusta Búzios” terá mais um final de semana (28,29 e 30) de diversão, gastronomia e cultura, atraindo turistas de várias partes do país. Na Praça dos Ossos, também terão oficinas sábado e domingo, das 17 às 19hs, com a artista Dani Garcia. São mais de 80 estabelecimentos comerciais oferecendo o que há de melhor na culinária buziana.

IGUABA GRANDE

Rodovia Amaral Peixoto passa por obras de drenagem na altura do bairro Ubás



A Rodovia Amaral Peixoto, na altura do bairro Ubás, Iguaba Grande, está passando por obras de drenagem e escoamento do rio Ubá. A troca das manilhas tem como objetivo um melhor escoamento das águas vindas dos bairros Ubás, Parque dos Desejos e Cidade Nova.

As obras foram iniciadas esta semana e a previsão é que, em até quinze dias, já estejam finalizadas. A equipe da secretaria de Ordem Pública estará trabalhando para que o trânsito não seja prejudicado durante o período de obras. Este tipo de ação é necessário,

tendo em vista que as manilhas antigas não são trocadas há mais de 10 anos.

“Estamos trocando as manilhas de 600 mm para manilhas maiores de 1500 mm, assim esses locais terão um escoamento melhor da água, com mais velocidade e impedindo que haja alagamentos futuramente.” Informou o secretário de Obras, Alexandre Freitag.

Com informações da Assessoria de Comunicação de Iguaba Grande

ARARUAMA

Prefeitura realiza obras de drenagem no entorno do Parque de Exposições



Os investimentos em infraestrutura e pavimentação são uma das principais prioridades da administração pública municipal.

Tanto que Araruama está com obras espalhadas nos cinco distritos.

Nas proximidades do Parque de Exposições, por exemplo, no Bairro Fazendinha, estão sendo realizadas obras de drenagem na rua Doutor Fernandes e nos trechos das ruas Dr. Josino e Dr. Er-

nâni.

Depois dessa etapa de trabalho, esses mesmos locais vão receber o asfaltamento.

As obras são fundamentais porque valorizam ainda mais o bairro, além de ajudar na mobilidade urbana e, principalmente, dão mais dignidade e bem-estar aos moradores da Fazendinha.

EVENTO

FEIRA LIVRE FLORES DO JARDIM ROSA TERÁ EDIÇÃO DE HALLOWEEN EM SÃO PEDRO DA ALDEIA

A feira livre Flores do Jardim Rosa acontece no sábado (05/11), e neste mês terá a edição de halloween. O evento será realizado na Rua Bela Vista, bairro São José, das 17h às 22h, e reunirá cerca de 50 expositores. O público terá acesso a uma diversidade de sobremesas temáticas, música, culinária artesanal, recreação infantil, moda, peças exclusivas e chopp artesanal. A Secretaria de Agricultura aldeense apoia a iniciativa, com entrada gratuita. Localizado ao lado da vila de praças da Marinha, o espaço foi revitalizado pela moradora Rosilany Correia em 2020 como exemplo de cidadania. Ele é mantido pelos moradores do bairro com o apoio da prefeitura. De acordo com os organizadores, o objetivo das feiras é incentivar o artesanato e o empreendedorismo local.

Para o secretário de Agricultura, Abastecimento e Trabalho, Thiago Ribeiro, a iniciativa tem grande importância na transformação do espaço público para oferecer mais qualidade de vida à população.

“Apoiamos esse projeto que revitalizou o local e é mantido com carinho pelos moradores. Além disso, é importante lembrar que as feiras livres fomentam o artesanato, impulsionam o empreendedorismo e a geração de renda no nosso município”, disse.

Serviço

Feira livre Flores do Jardim Rosa

Data: 05 de novembro, das 17h às 22h

Local: Rua Bela Vista, bairro São José (ao lado da vila de praças da Marinha)

Com informações da ASCOM/PMSPA

Jardim Rosa



QUER QUE SUA EMPRESA APAREÇA NA ALDEIA MAGAZINE?



ANUNCIE COM A GENTE

(22)99983-6366

VEREADOR JEAN PIERRE SOLICITA A SECRETARIA DE SAÚDE PARA QUE SEJAM CONTRATADOS MÉDICOS PARA OS POSTOS DE SAÚDE DOS BAIROS PARQUE ARRUDA E RECANTO DAS ORQUÍDEAS



Na Sessão Ordinária da Câmara Municipal desta manhã de quinta-feira (27), foram aprovados diversos requerimentos feito pelos Vereadores.

O vereador Franklin da Escolinha (CDD), usou a tribuna nesta manhã para consignar uma Moção de Aplausos ao Senhor Lucas da Silva Bento Nascimento, por seus relevantes serviços prestados ao Município de São Pedro da Aldeia.

O vereador Jean Pierre (PODEMOS),

subiu à tribuna para pedir a Secretaria Municipal de Saúde para que sejam contratados médicos para os postos de saúde dos bairros Parque Arruda e Recanto das Orquídeas. Pediu também, para que seja contratado médicos extras, para que quando o médico titular do posto de saúde se ausentar, o posto não fique sem atendimento. A próxima Sessão Ordinária da Câmara Municipal de São Pedro da Aldeia acontecerá terça-feira (01), às 11h.

Com informações de cmspa.rj.gov.br -
Por ANGÉLICA MARINS



Depil Conceito
SUA CASA DE DEPILAÇÃO

DEPILAÇÃO MASCULINA E FEMININA

FAIXA PEQUENA | FAIXA GRANDE

ABDOMEN - MEIA PERNA

PERNA INTEIRA - NADEGAS

COSTAS - VIRILHA SIMPLES

VIRILHA CAVADA - VIRILHA TOTAL

NARIZ - ANUS

BUÇO - ORELHA

QUEIXO - PESCOÇO

AXILAS - BRAÇOS

SEIOS - DEP BUÇO COM LINHA

DEPILAÇÃO ROSTO COMPLETO

SOBRANCELHA

DESIGN DE SOBRANCELHA

DESIGN COM HENNA

EXTENSÃO DE CÍLIOS

MICROPIGMENTAÇÃO

EXTENSÃO DE CÍLIOS

ESTÉTICA

LIMPEZA DE PELE COM

PEELING DIAMANTADO

TRATAMENTOS FACIAIS

TRATAMENTO PARA REDUÇÃO

DE GORDURA E FLACIDEZ

PUMUP - REDUÇÃO DE CELULITE E


FORTALECIMENTO DO BUMBUM



**DEPILAÇÃO SEM
HORA MARCADA**

Seja Depil
Seja Conceito

- ✓ PROFISSIONAIS QUALIFICADOS
- ✓ CERA 100% A BASE DE MEL
- ✓ KITS DESCARTÁVEIS

 (22) 98155-0368

 @Depilconceito

RUA MARQUEZ DA CRUZ Nº 142 - DESCENDO A PREFEITURA (EM FRENTE A CRUZ VERMELHA)



Aldeia

Magazine

Depil Conceito
SUA CASA DE DEPILAÇÃO

**DEPILAÇÃO
MASCULINA E FEMININA**

ATENDIMENTO
sem hora
MARCADA

Seg a sex

09:00 às 18:00

Sáb 09:00 as 14:00.

 (22) 98155-0368

 @depilconceito

 Rua Marquez da Cruz nº142

Aloooô Região dos lagossss!

Depilação masculina e feminina e SEM HORA MARCADA.
Estética corporal e facial.
Protocolo de emagrecimento.
limpeza de pele com peeling diamantado. Remoção de cravos e
espinhas.
Design com Henna.
Micropigmentação de sobrancelha.
Rua Marquez da Cruz 142 - após a prefeitura de São Pedro, sentido
Nova São Pedro.

CHUVA DE NOVEMBRO

COM A PALAVRA, O EDITOR



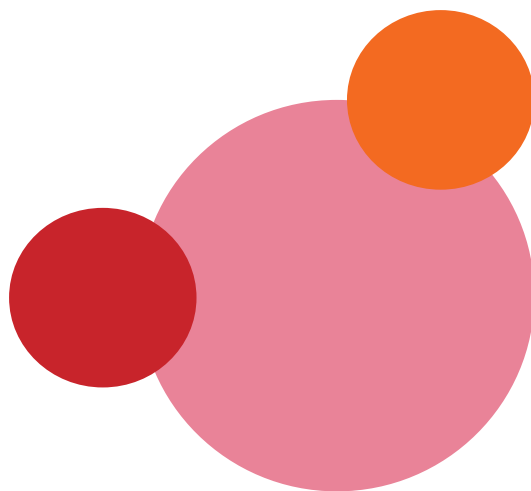
Por Renato Fulgoni

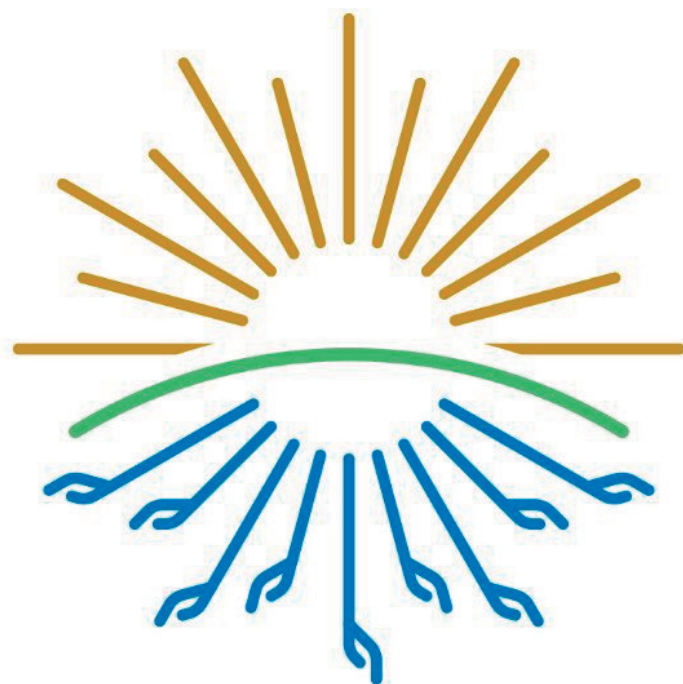
Quem nunca parou para ouvir o grande sucesso “November Rain” do grupo de Rock Guns N’ Roses? No clipe, uma festa de casamento é interrompida por uma tempestade, típica do outono nos Estados Unidos. O que não é normal é neve no Brasil em novembro. O fenômeno foi registrado na manhã da terça-feira (1º) em Urubici, Santa Catarina. O registro de neve aconteceu na Serra Catarinense, no Morro da Igreja, um dos pontos turísticos do município.

O clima do nosso planeta está mudando e isso é um sinal de alerta para os governantes do

Mundo. Geleiras derretendo, desertos mais secos, chuva com mais abundância e cada vez mais fortes e uma variedade de ações climáticas que vêm chamando atenção de pesquisadores.

A 27ª Conferência das Nações Unidas sobre Mudanças Climáticas (COP27), que acontecerá no Egito, entre os dias 6 e 18 de novembro. O evento reunirá autoridades de vários países a fim de debater medidas para conter a crise climática global. Uma excelente oportunidade para os governantes brasileiros apresentarem propostas para combater essas mudanças climáticas e reafirmaram o compromisso de conter o aumento da temperatura média global.





COP27
SHARM EL-SHEIKH
EGYPT 2022



Flavio Machado

Nasceu no Rio de Janeiro, em 1959. Participou dos movimentos do final dos anos 70 e início dos anos 80. Colaborou com vários órgãos da imprensa alternativa e participou de diversas Antologias Literárias, sendo premiado em importantes concursos literários. Publicou os livros Sala de Espera (2003), pela Editora Blocos, Livro azul de Haicai (2013), pela Editora CBJE, Provisórios (2014), Este lado para cima e à margem – volume 1 (2015) e À margem – volume 2 (2016), todos pela Editora LiteraCidade, e Livro Branco (2017), pela Editora Pará.Grafo, Livro Amarelo (2018), pela Editora Ixtlan, e Poemas para a luz do lampião (2019), Editora Costelas Felinas. Hoje radicado em Cabo Frio, RJ. Membro da Academia de Letras e Artes de Cabo Frio (ALACAF). É engenheiro agrônomo e de segurança do trabalho, casado, com quatro filhos e dois netos.

A Guerra dos Tamoios

Sobre o livro de Aylton Quintiliano.

O livro A guerra dos Tamoios, publicado por Aylton Quintiliano em primeira edição em 1965, dentro das comemorações dos 400 anos da fundação de mui heroica, cidade de São Sebastião do Rio de Janeiro, dedicado a esposa, Deusa e ao neto, Aimberê.

Destacamos como importante o restabelecimento da verdade histórica sobre os Tamoios. Não constituíam uma tribo, mas uma confederação de tribos indígenas. Mostra também que não eram canibais, descritos pela maior parte dos historiadores, baseado em depoimentos fantasiosos.

Sobretudo tratava-se de uma Confederação de povos nativos, ainda que pouco soubesse sobre a noção de propriedade privada, tinham como direito sagrado a posse coletiva da terra. Sustentado por enorme amor a liberdade

A Confederação dos Tamoios criada pelo o que se supõe entre 1554 e 1555, resistindo até 1567. Entre os líderes: Cunhambebe, Jagoanharo, Parabuçu, Araraí, Coaquira, entre outros, há Aimberê, o símbolo da resistência nativa a colonização portuguesa.

Aimberê foi o segundo e último chefe da Confederação dos Tamoios. Ocupava quase todo litoral fluminense, constituindo-se de tribos Tupinambás e outras nações indígenas, inclusive Goitacazes e Aimorés. O significado da palavra Tamoios (Tamuya) quer dizer, em tupi, o mais velho do lugar. Enquanto o significado de Aimberê é o mesmo que de Aimoré, segundo Stradelli, isto é, Agreste.

Aimberê viveu como escravo com o pai Cairuçu, quando foram cap-

turados e levados para as terras de Brás Cubas (Santos) durante uma batalha, as margens do rio Carioca, com várias nascentes na serra de mesmo nome, nascia no Catetu, perto do Corcovado, descendo em correnteza pelo Vale das Laranjeiras, até Uruçumirim (Praia do Flamengo). Cairuçu era o principal da aldeia

No entanto, aproveitando-se dos rituais de sepultamento de seu pai Cairuçu. E Aimberê conseguiu fugir do cativeiro junto com centenas de nativos. O plano era constituir uma Confederação para resistir aos portugueses. Lutar contra a escravidão.

As batalhas se sucederam entre os Confederados e Portugueses, esses apoiados por outras tribos indígenas, como a dos Terminós, liderados por Arariboia, um índio catequisado, depois do batismo recebeu o nome de Martim Afonso de Sousa, a ele foram dadas as terras de uma sesmaria que originou a cidade de Niterói. Outro líder que luto ao lado dos portugueses foi Tibiriçá.

Entre derrotas e vitórias nas batalhas que se estendia até a Vila de San Vicente, manteve-se o ideal de liberdade dos índios brasileiros, pela luta de defesa da soberania e posse das terras que ocupavam desde seus ancestrais.

Apoiado com força bélica pelo governo central através de Mem de Sá, em 20 de Janeiro de 1567 após sangrenta batalha em Uruçumirim, sucumbiu Aimberê, nessa mesma batalha morre o comandante Estácio de Sá, considerado como fundador da Cidade do Rio de Janeiro.

O combate pela liberdade dos nativos da Guanabara não foi o único durante o período colonial brasileiro. Ocorreram várias insurreições, sempre com o pano de fundo da luta pela liberdade, e pelos direito a posse da terra. Milhares de índios morre-



ram nessas guerras, como podemos citar a guerra de Cabo Frio, com a morte de aproximadamente 4900 indígenas.

A Guerra dos Tamoios é a história de um grupo de heróis esquecidos pelos livros, obscurecidos por nomes como Estácio de Sá. É exemplo de luta pela justiça, contra usurpadores, pelos direitos cidadãos. Sofreram além da morte a condenação ao esquecimento. Afinal a história é escrita pelos vencedores.

Flavio Machado
Cabo Frio 05/11/2022.

LUNA GOSTOSURAS



Laura Gonçalves

Hoje eu vou ensinar a receita mais fácil do mundo para vocês. Essa foi escolhida a dedo, exatamente para aquela hora de cansaço com uma mistura de preguiça e vontade louca de comer doce. Kkkk Quem nunca passou por isso.? Não é verdade!!! Então caros leitores vamos por as mãos a obra e nós deliciar com uma receita muito deliciosa e prática.

EMPADINHA DE LEITE CONDENSADO

Ingredientes - massa

1/2 xícara de farinha de trigo
3 colheres de sopa de manteiga(60 gramas).

Ingredientes - recheio

Leite condensado

Modo de preparo

Em um recipiente misture bem os ingredientes da massa e molde em forminhas de empada ou cupcake! Para o recheio só é preciso o leite condensado, depois de modelar a massa nas forminhas ponha o recheio e não encha muito pois ele ferve no forno, então deixe sobrando um dedinho! Pronto seu doce esta quase pronto, agora é só assar em forno pré aquecido à 180 graus por um tempo entre 20 a 30 minutos.





Decoração

Como inserir artesanato na decoração de um jeito harmonioso

Uma das melhores coisas de decorar com artesanato é passar pela etapa da identificação. Sempre existe um formato, uma cor, um significado ou textura que nos toca de um jeito diferente e traz uma aproximação com o que acreditamos. E muitas vezes eles fazem parte do nosso dia a dia.

Vasos e cestos organizadores de palha, por exemplo, são grandes aliados da decoração e da organização da casa, e podem ser os detalhes que trarão personalidade ao seu espaço. Jogos americanos e porta-guardanapos feitos à mão também são delicados e ainda garantem funcionalidade à mesa.

Mais cor para espaços neutros

Se a sua casa tem algum espaço ou ambiente todo branco ou bege que pareça monótono, é hora de

levar um pouco de cor — e o artesanato é uma ótima porta de entrada. Adornos coloridos à mão ou levando as cores da sua matéria prima criam um efeito personalizado e luminoso no ambiente, que fica mais acolhedor.

Cantinho do artesanato

Para dar um destaque de respeito para suas peças de artesanato, criar um cantinho só para expor cada uma delas é uma ótima ideia. Reúna cestos, vasos, arranjos naturais, adornos e utensílios feitos à mão para uma composição harmônica, que conversa entre si.

Caso a decoração de todo o espaço não tenha elementos regionais e naturais, vale inserir os elementos aos poucos para não criar uma alegoria muito fora do padrão visual que o cômodo está habituado.



Turismo aldeense busca parceria com o IFF para qualificar profissionais do setor

A Secretaria de Turismo de São Pedro da Aldeia continua empenhada em oferecer ao mercado pessoas capacitadas para um atendimento de qualidade ao turismo e em promover ações para a qualificação do setor. Para isso, a secretária da pasta, Andrea Tinoco, se reuniu com o diretor de Educação Superior e professor de Hotelaria do Instituto Federal Fluminense (IFF campus Cabo Frio), Renato Cerqueira. O objetivo do encontro, realizado na quinta-feira (03/11), foi alinhar a realização de um workshop presencial voltado à qualidade no atendimento ao turista e comércio em geral.

De acordo com a secretária de Turismo, Andrea Tinoco, a iniciativa visa preparar a mão de obra local para a alta temporada. “São Pedro da Aldeia tem as melhores expectativas para a alta temporada. O setor turístico está aquecido e precisamos consolidar a imagem de um destino turístico seguro e com qualidade. O IFF, desde o primeiro momento, mostrou-se um parceiro acessível e muito importante para que alcancemos nossos objetivos. Qualidade é o norte principal de nossa gestão, em todas as frentes de atendimento. Desejamos oferecer aos turistas e visitantes um excelente receptivo e isso impacta também os moradores”, destacou.

A proposta do workshop é mobilizar

os empresários do setor turístico, além de toda a rede de comércio e serviços que atendem aos turistas e visitantes. A previsão é de que a ação seja realizada em São Pedro da Aldeia, de forma gratuita e com certificação do IFF. A expectativa da Secretaria de Turismo é de que novas propostas de capacitação sejam oferecidas ao setor ao longo de 2023.

Para definir as ações estratégicas voltadas ao setor turístico, a pasta conta com a parceria de uma empresa de análise de dados.

A definição de cursos e capacitações é baseada em um diagnóstico, feito por meio da análise SWOT, dos equipamentos e da infraestrutura turística aldeense elaborado junto ao trade e à administração pública. O documento é fruto da parceria público-privada, que busca contribuir para a elaboração de ações públicas para o turismo em São Pedro da Aldeia.

Com informações da ASCOM/PMSPA – Por Gabrielly Costa – Foto: Renato Fulgoni



Escritor Renato Fulgoni lança seu primeiro livro infantil

O escritor Renato Fulgoni lançou no dia 14 de outubro seu primeiro livro infantil com o título “TOM e suas aventuras”. O livro foi publicado pela Aldeia Editora e conta a história de um gatinho que foi adotado por uma família, que criava dois cachorros. Tom foi criado com todo carinho do mundo, só que ele pensa ser um cachorro e seu maior sonho é latir.

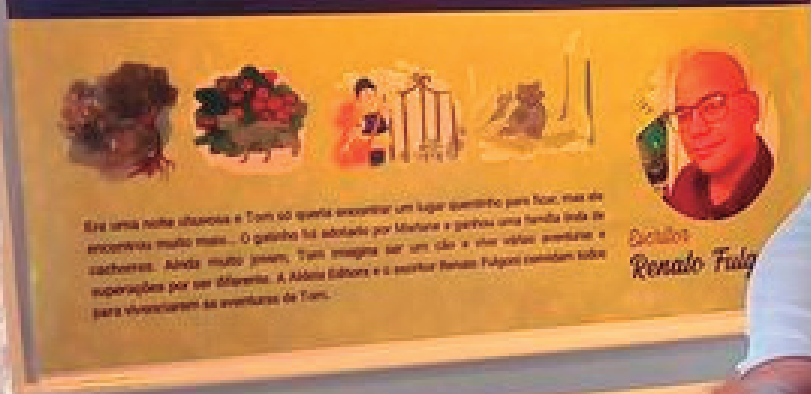
O evento de lançamento fez parte da abertura da 2ª Feira Literária de São Pedro da Aldeia (FLISPA) e contou com a participação de amigos, leitores, familiares e autoridades munici-

pais.

“Mais uma obra Literária lançada (...) feita com muito carinho pela Aldeia Editora, no qual sou editor e tive o maior orgulho de assinar esse projeto, “TOM e suas aventuras” é uma história cheia de emoção e de muita superação. Uma história para todas as crianças e família”, destacou Renato.

Ele está disponível para compra pelo WhatsApp 22 99983-6366 e no site da Livraria da Aldeia





Aldeia Editora comemora lançamento da 2ª Antologia “A ALDEIA DE PEDRO”

A ALDEIA DE PEDRO - Mais de Quatro Séculos em Versos, Fotos e Contos foi lançado na noite de abertura da Feira Literária de São Pedro da Aldeia (FLISPA). A abertura da 2ª FLISPA aconteceu no dia 14 de outubro, na Casa da Cultura Gabriel Joaquim dos Santos, Centro, São Pedro da Aldeia, e o lançamento do livro “A Aldeia de Pedro - Mais de Quatro Séculos em Versos, Fotos e Contos” acontece às 19h, dentro da programação da abertura.

A Antologia conta com a participação dos Coautores:

Alene Vieira

Alexandre Martins

Aline Santos

Andréa Rezende

Bia Fernandes

Eloise Gomes

Fátima Sá Sarmento Paraíba

Flavio Machado

Gabrielly Costa

Geraldo Ferreira

Hairon Herbert de Freitas

Jaqueline Brum

Jonnata Henrique

Katia Regina Souza

Luciana G. Rugani

Luciane Quintanilha

Maura Pontes

Mônica Marinho

Nathália Laryssa do Amaral

Niara Sampaio de Souza

Paulo Jorge dos Santos

Paulo Orlando dos Santos

Priscilla Castro

Renato Fulgoni

Rogério Veiga

Rosana Silva

Silvilene Gomes

Sophia Borges

Sobre o Livro
São Pedro da Aldeia é uma cidade

encantadora. São mais de quatro séculos de história... e bota história nisso... Para esta Antologia, selecionamos contos, versos e fotos que relatam diversos sentimentos e muita paixão pela nossa amada Aldeia. Há relatos no Canhão, homenagem à Casa da Flor, história de princesa (da famosa e da de Sal), um tour

Edição da Capa - Renato Fulgoni

Correção Ortográfica - Gabrielly Costa

Imagem da Capa CASA DA FLOR - Acrílica sobre Tela 50 x 70 - Paulo Jorge dos Santos



fantástico pelos pontos turísticos do município e até mesmo uma história assustadora, que fala sobre a Loira do Cemitério. São vinte e oito escritores, de diversos lugares do Brasil, e mais de cem páginas que vão fazer você conhecer cada canto da nossa Aldeia de Pedro.

Diagramação - Renato Fulgoni

Produção Editorial - Renato Fulgoni

Yutaka aposta no acústico em novo single “Livre Enfim”

Canção em parceria com Dom Vinera acaba de chegar a todos aplicativos de música

Já sentiu a liberdade correr pelas veias após o encerramento de um ciclo? Esta é a sensação vivida por Yutaka em seu mais novo single “Livre Enfim”. Parte do EP de estreia do artista, a faixa em parceria com Dom Vinera, acaba de chegar a todos aplicativos de música nesta sexta-feira, 4 de novembro, com clipe no Youtube.

“Livre Enfim” traz uma melodia leve e marcante assinada por Dom Vinera, enquanto Yutaka ficou responsável pela letra reflexiva. “A canção é guiada por violões, flauta, e muita percussão, além de sons da natureza. Tem um formato acústico e com isso complementa esse ar de pureza, leveza e liberdade. O conteúdo é romance, saudade e reflexão. Poesia musicada, como um bom MPB brasileiro e banhada pelo sotaque do reggae e sua Good Vibe”, explica o artista.

Segunda canção do EP previsto para 2023, a faixa conta ainda com produção musical de Bruno Duprê, vocalista da Brasativa e guitarrista da banda do Rael, e com direito a Lyric vídeo produ-

zido pela NAV, produtora responsável por clipes de Deko, Julies e Maneva e Di Ferrero.

Cantor e compositor Phillipe Yutaka, ou simplesmente Yutaka, é um dos novos e mais promissores nomes do Reggae brasileiro. Nascido em São Paulo e com apenas 2 anos de carreira, suas canções já impactaram quase 1 milhão de pessoas nos apps de música, além de já ter realizado importantes parcerias com Maneva e Viegas.





Trazendo referências da música urbana, deco., lança segundo single “sinais”

Após um lançamento que unia R&B ao POP, o cantor mineiro deco. mostra que não pretende ser colocado dentro de uma única caixa. O artista apresenta seu segundo lançamento em carreira solo, apresentando elementos da música urbana, trap e drill no single “sinais”. A faixa já está disponível em todos aplicativos de música com direito a clipe animado produzido pelo próprio artista.

Composição de deco., o single, assim como o já lançado, traz momentos de reflexão do artista consigo mesmo. “sinais fala um pouco sobre não ignorar sentimentos, detalhes, relações e mesmo sinais não tão claros que nós percebemos nas nossas vidas; principalmente porque se os percebemos eles dialogam de alguma forma com nossas vontades e com nosso inconsciente. Muitas vezes temos medo de seguir esses caminhos e compartilho esse meu medo e angústia na música”, explica o artista.

Já o clipe é a descoberta de mais um grande talento do mineiro. “Trabalho também como animador e ilustrador há alguns anos e queria trazer um pouco desse meu lado para meu projeto musical. A animação 2D é um complemento visual da música. Quis tentar ilustrar as imagens que falo na letra sem que fosse apenas uma imagem literal, mas que de alguma forma traduzisse um pouco uma conexão desses símbolos com meus sentimen-

tos. A forma que a animação flui acho que conseguiu evocar bem esse fluxo de consciência e reflexão interna”, completa.

Em novembro, deco. irá lançar seu primeiro EP contando com mais duas músicas inéditas além de “sinais” e “deletérios”, já lançada. “O projeto traz um pouco das várias influências que eu tenho absorvido, a vibe meio noturna eu acho que eu atribuo ao The Weeknd e a minha fase da vida também. Mas dá pra ouvir um pouco de Dirty Projectors nas piras sonoras, um pouco do R&B do Bruno Mars e Justin Bieber. Um pouco do voz e violão do Ed Sheeran. As vozes e precisão do Charlie Puth e tal, uma mistura de tudo que eu ouço”, finaliza.

Com apenas 27 anos, deco. conquistou fãs à frente da banda Dom Pepo, mas sua paixão pela música vem de berço. Aos 8 anos iniciou estudando piano, depois gaita, violão, clarinete, trompete, violão erudito, baixo e guitarra. Aos 14 anos iniciou a compor e nunca mais parou. Agora o artista se prepara para novos voos em carreira solo e promete.



● RJ-SPA



● 2022 ●

BIOMAS

BRASIL - AMÉRICA DO SUL

Renato Fulgoni

Benedito-de-testa-amarela

As florestas brasileiras naturais são distribuídas em 6 biomas:

- 1 - Amazônia
- 2 - Caatinga
- 3 - Cerrado
- 4 - Mata Atlântica
- 5 - Pampas
- 6 - Pantanal

Cada um destes biomas possui características particulares que veremos todo mês em destaque na coluna **BIOMAS BRASIL - AMÉRICA DO SUL.**

O benedito-de-testa-amarela é uma ave piciforme da família Picidae. Também conhecido como benedito, bereré (Rio Grande do Sul), golelêim (Vale do Ribeira/São Paulo), pica-pau-de-frente-amarela, pica-pau-do-mato-virgem e rididico.

Nome Científico

Seu nome científico significa: do (grego) melas = preto; e herpês = pica-pau; e do (latim) flavus = amarelo; e frons = frente, testa. Pica-pau preto com a testa amarela.

Características

Tem cerca de 19,5 centímetros. Espécie multicolorida. Fronte e garganta amarelo-vivos, vértice posterior e nuca vermelhos no macho e pretos na fêmea; pescoço posterior, dorso superior e asas negros; dorso inferior e uropígeo brancos; peito superior pardacento; peito inferior e ventre vermelhos; flancos barrados de preto e branco. É barulhenta.

Entre os vários sons que produz, tem um grito forte, ríspido e rápido, beneditô, que originou o nome popular.

Alimentação

Alimenta-se principalmente de frutas, como o mamão, laranja, banana, abacate, embaúba, caruru, etc e de sementes, mas come também insetos e suas larvas. Para lamber frutas moles, utiliza sua língua comprida e móvel. Tem o costume de estocar comida em buraquinhos, naturais ou que ele próprio perfura, no tronco de árvores.



SAQUAREMA

Prefeitura vai iniciar o cadastramento do Programa Moeda Social Saquá

A Prefeitura de Saquarema, por meio da Secretaria Municipal de Desenvolvimento Social, dará início ao período de cadastramento do Programa Moeda Social Saquá. Criado através da Lei nº 2.189 com o objetivo de fomentar o desenvolvimento social e econômico, auxiliar no combate a evasão escolar, além de estabelecer meios de minimização da pobreza e incrementar a geração de emprego e renda no município, o programa concederá benefício no valor de R\$ 300,00 (trezentos reais), pagos mensalmente, em forma de créditos e disponibilizados por meio de aplicativo de telefone celular ou cartão, que poderão ser utilizados para compras em estabelecimentos comerciais credenciados no município.

Para participar do programa é necessário residir na cidade há mais de cinco anos e estar inscrito no Cadastro Único do Governo Federal (CadÚnico). Estudantes matriculados no período noturno, em unidade escolar da rede pública de ensino, nos cursos de Educação de Jovens e Adultos (EJA) e de cursos preparatórios para o Exame Nacional Para Certificação de Competências de Jovens e Adultos (Encceja), cuja família também esteja inscrita no

Cadastro Único para Programas Sociais do Governo Federal (CadÚnico), ou que apresente os requisitos necessários para inscrição também podem se cadastrar.

O cadastramento será feito das 09h às 16h, nas unidades do CRAS da Raia, de Jaconé, do Rio de Areia, de Bonsucesso e de Sampaio Corrêa, de acordo com a inicial dos nomes. Necessário apresentar originais e cópias dos seguintes documentos: RG ou qualquer documento com foto, CPF e Comprovante de Residência que comprove 5 (cinco) anos de moradia em Saquarema. O atendimento será realizado segundo calendário definido pela Secretaria Municipal de Desenvolvimento Social:

24 e 25/10 : A, B e F
 26 e 27/10 : C, D e E
 31/10 e 01/11 : G, H, I, J e K
 03 e 04 /11: M, X, Y e Z
 07 e 08/11: L, N, O, P e Q
 09 e 10/11 : R, S, T, U, V, W

Outros benefícios

Além da Moeda Saquá, a Secretaria Municipal de Desenvolvimento Social também dará início ao cadastro dos Programas “Renda Carinho de Mãe” e

MOEDA SOCIAL SAQUÁ,

RENDA CARINHO DE MÃE

E CARINHO ESPECIAL

Fique atento ao
calendário para
inscrição



“Renda Carinho Especial”.

Renda Carinho de Mãe – Destinado a mulheres grávidas e puérperas (até que a criança complete 01 ano de idade), que pertençam a uma família com renda familiar de até 3 (três) salários mínimos, que morem na cidade e que participem de programas municipais de cuidados da saúde da mulher e da gestação. O valor do benefício será de R\$100,00 (cem reais) mensais. Para realizar o cadastro, a gestante deverá apresentar a caderneta de acompanhamento com o tempo de gestação.

Renda Carinho Especial – Será destinado à Pessoa com deficiência, que pertença a uma família com renda familiar de até 3 (três) salários mínimos e que resida na cidade. O valor do benefício

também será de R\$100,00 (cem reais) mensais. Para realizar o cadastro, necessário o laudo ou atestado de pessoa com deficiência.

Endereços CRAS

CRAS RAIA – Rua Maria Ferreira, 36 – Raia

CRAS JACONÉ – Rua 22 – Lote 16 – Quadra 2229 – Jaconé

CRAS RIO DA AREIA – Rua José Ferreira, s/nº – Rio da Areia

CRAS SAMPAIO CORRÊA – Rua 1º de Maio, 115 – Sampaio Corrêa

CRAS BONSUCESSO – Estrada de Bonsucesso, 121 – Bonsucesso

AGRONEGÓCIO

VALE DO SÃO FRANCISCO RECEBE RECONHECIMENTO DE INDICAÇÃO GEOGRÁFICA PARA VINHOS DA REGIÃO

Conhecido pelos vinhos tropicais, o Vale do São Francisco recebeu o registro de Indicação Geográfica (IG) na modalidade Indicação de Procedência (IP) para vinhos finos, nobres, espumantes naturais e moscatel espumante. O registro foi publicado na Revista da Propriedade Industrial (RPI) nº 2.704 do Instituto Nacional da Propriedade Industrial (INPI) na última terça-feira (1°).

A área de produção dos vinhos compreende cinco municípios localizados em dois estados do Nordeste: Lagoa Grande, Petrolina e Santa Maria da Boa Vista, em Pernambuco; e Casa Nova e Curaçá, na Bahia.

“O reconhecimento oficial da Indicação de Procedência Vale do São Francisco para vinhos é resultado de um trabalho articulado entre produtores, universidades e instituições públicas de pesquisa. Para a valorização dos produtos típicos de um país é imprescindível essa articulação, sendo que a participação do Estado ocorre no sentido de fomentar o desenvolvimento rural e regional das cadeias de valor”, disse o chefe de Divisão de Projetos de Indicação Geográfica do Ministério da Agricultura, Pecuária e Abastecimento (Mapa), Wellington Gomes.

Nesta IG em questão, destaca-se a contribuição da Embrapa Uva e Vinho na condução dos estudos técnicos. Junto com outras instituições parceiras, foi elaborado o dossiê que fez parte do pedido de registro junto ao INPI. Por sua vez, o Mapa, através da sua Coordenação de Indicação Geográfica, foi responsável pela emissão do Instrumento Oficial de Delimitação da IG. Esse documento atesta a coerência e conformidade da área territorial da IG para fins deste registro.

Para o pesquisador Jorge Tonietto, da Embrapa Uva e Vinho, esse registro é um evento de interesse mundial pois esta é a primeira região de vinhos tropicais do mundo a reconhecer uma Indicação Geográfica com altos padrões de exigência da produção, assemelhados às IGs dos países da União Europeia.

“Para o Brasil, além de ser a primeira região a obter a Indicação Geográfica em zona tropical, sinaliza pelo crescimento da importância desta zona intertropical na produção de vinhos que tem crescido, inclusive no Brasil central, com uma viticultura diferenciada de mais de um ciclo da videira por ano.



Do ponto de vista dos vinhos do Vale do São Francisco, agora eles poderão ampliar sua diferenciação por origem e qualidade, sob a tutela de controle dos produtores. Para os consumidores será uma oportunidade de encontrar vinhos genuínos e típicos da região semiárida.

Segundo o pesquisador, a expectativa é que a IG amplie não somente a visibilidade da região no mercado interno e internacional, como também estimule novos investimentos que irão ampliar a capacidade competitiva da produção. “No médio e longo prazos, estima-se que o desenvolvimento territorial seja impactado positivamente, fortalecido não somente pela produção vitiviníco-

la, como também pela ampliação do enoturismo e atividades afins, com estímulo a novos investimentos, com alcance sobre a infraestrutura regional”, comemorou Tonietto.

Segundo dados da Revista INPI, os atributos físicos do meio geográfico, associados à latitude e ao clima tropical semiárido, ao longo do tempo foram associados a sistemas de produção vitícola particulares. Desta forma, as videiras da região possibilitam colheitas sucessivas ao longo do ano, e tais colheitas múltiplas resultam em vinhos originais.





SILVILENE GOMES

NASCEU NO DIA 18 DE MAIO DE 1972, É CARIOCA. FORMOU-SE EM LETRAS (USU-RJ) E COMUNICAÇÃO SOCIAL COM HABILITAÇÃO EM JORNALISMO (FACHA-RJ), ATUALMENTE MORA EM SÃO PEDRO DA ALDEIA - RJ E ACREDITA QUE O MUNDO TEM JEITO COM MUITA POESIA. É TAURINA, APRECIADORA DE ARTES, MÃE DE ELOISE GOMES E DEIXA CLARO QUE SUA PREFERÊNCIA É ESCREVER COM LÁPIS OU CANETA E LER LIVROS EM PAPEL.

Filhos

Ser mãe e pai ao mesmo tempo é se questionar, amiúde, se está fazendo tudo certo ou se está se esforçando o bastante. Será que este é o caminho certo?

Em tempos tão duvidosos somos tomados a todo instante pelos mais diversos sentimentos, mas a preocupação sempre prevalece, invadindo teimosa e abruptamente nossa consciência. E mesmo que ela esteja em constante mudança, sempre haverá algum assunto que irá nos afligir.

Sabemos que nossos pequenos não vieram com manual de instrução, e se ao longo do tempo apresentarem algum defeito, não podem ser trocados ou devolvidos e nem existem fórmulas para serem aplicadas para quaisquer resoluções. Logo, as preocupações figuram desde questões concretas até de cunho pessoal, tais como: "bulling", drogas, preconceito, educação, entre outros.

Nesse sentido é muito importante que os pais estejam sempre atentos sobre quais princípios e modelos servirão de base para seus filhos, pois na infância, absorvem tudo a sua volta, tomando suas vivências como referência na construção de mundo e ideias sobre a sociedade, as relações e sobre si mesmos.

Um aspecto importante a levantar é que o maior desafio na criação dos filhos é fazer com que as crianças se sintam à vontade com o modelo familiar que estão inseridos, seja ele qual for.

As novas gerações são naturalmente eletrônicas. Não é à toa que os pais manifestam inquietações com a superexposição a telas, o que acaba gerando uma divisão nem sempre correta entre o tempo de lazer e as horas dedicadas aos estudos.

Diante de tantas questões saber quais medidas devem ser tomadas a fim de proporcionar um futuro melhor para nossos filhos, acredito que independente do que o destino reserve, abraçar o desconhecido e trabalhar junto com ele, e não contra, seja a melhor coisa a se fazer no momento. Pensar que a vida é um risco previsível ou iminente já é uma grande tarefa. Portanto, o que se tem a fazer é ensinar aos nossos filhos que preocupações podem e devem se transformar em desafios para alcançar sonhos, planos, decisões, atitudes e esperar uma vida melhor. E acima de tudo estaremos sempre ao lado deles, mesmo longe fisicamente, mas eternamente em seus corações.

CLIMA FRIO



CLIMATIZAÇÃO E REFRIGERAÇÃO

GELADEIRA
AR CONDICIONADO
MÁQUINA DE LAVAR
CÂMARA FRIGORÍFICA
BEBEDOURO



TRABALHAMOS COM CONTRATOS PARA EMPRESAS

FAÇA SEU ORÇAMENTO



(22) 99852-8728
(22) 99972-2576

ROD. DEP. MÁRCIO CORRÊA, RODOVIA RJ-140, Nº 51, LOJAS 06 E 07,
BAIRRO ESTAÇÃO, SÃO PEDRO DA ALDEIA - RJ

Escritora Aline Santos participa de bate-papo literário em Escola Municipal de São Pedro da Aldeia



Aline Santos

Escritora, Pedagoga, Palestrante cultural e membro da Academia de letras e artes de Cabo frio, Autora de livros como O transtorno do déficit de atenção com hiperatividade, O leão e sua família. Voluntária Unicef, Atriz, Modelo. Participações em várias antologias Regionais, locais, Internacional, Nacionais, além de Premiações. Tem 34 anos Natural de Salvador Bahia. Colunista na Revista online aldeia Magazine.

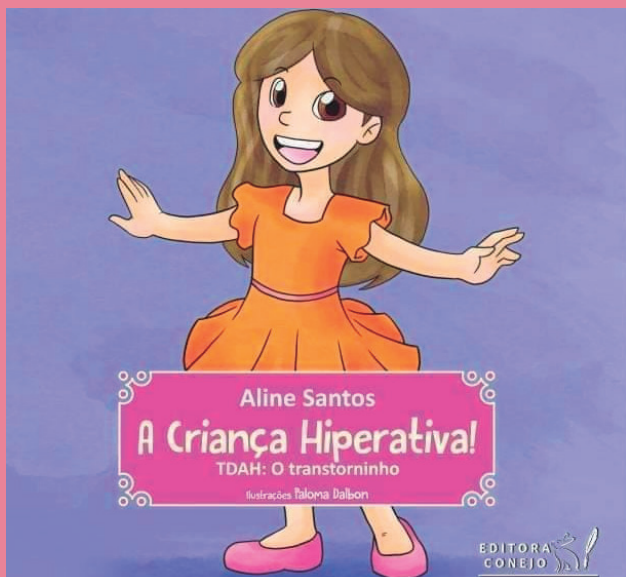
A professora e escritora, Aline Santos, recebeu um convite, através da Professora Deise Mara, que atua na Escola Municipal de Jardim Primavera, em São Pedro da Aldeia. No encontro, um bate-papo literário com as turmas 300 e 301. Com o tema “Incluindo o TDAH e sua experiência para com a escrita dos livros”.

Por meio de um bate-papo literário, a professora e escritora, Aline Santos, abordou assuntos relacionados ao Transtorno do déficit de atenção com hiperatividade, o TDAH.

Com a obra de própria autoria, “A criança hiperativa- TDAH, o transtorninho”, a autora debateu de forma saudável, com os alunos das turmas 300 e 301, a inclusão do TDAH e sua experiência para com a escrita dos livros.

Aline é autora de 3 livros que fala sobre Inclusão.

“Eu sempre me sinto honrada e grata! Pelos convites que surgem para falar sobre meu trabalho literário”, destacou a escritora.



ENTREVISTA



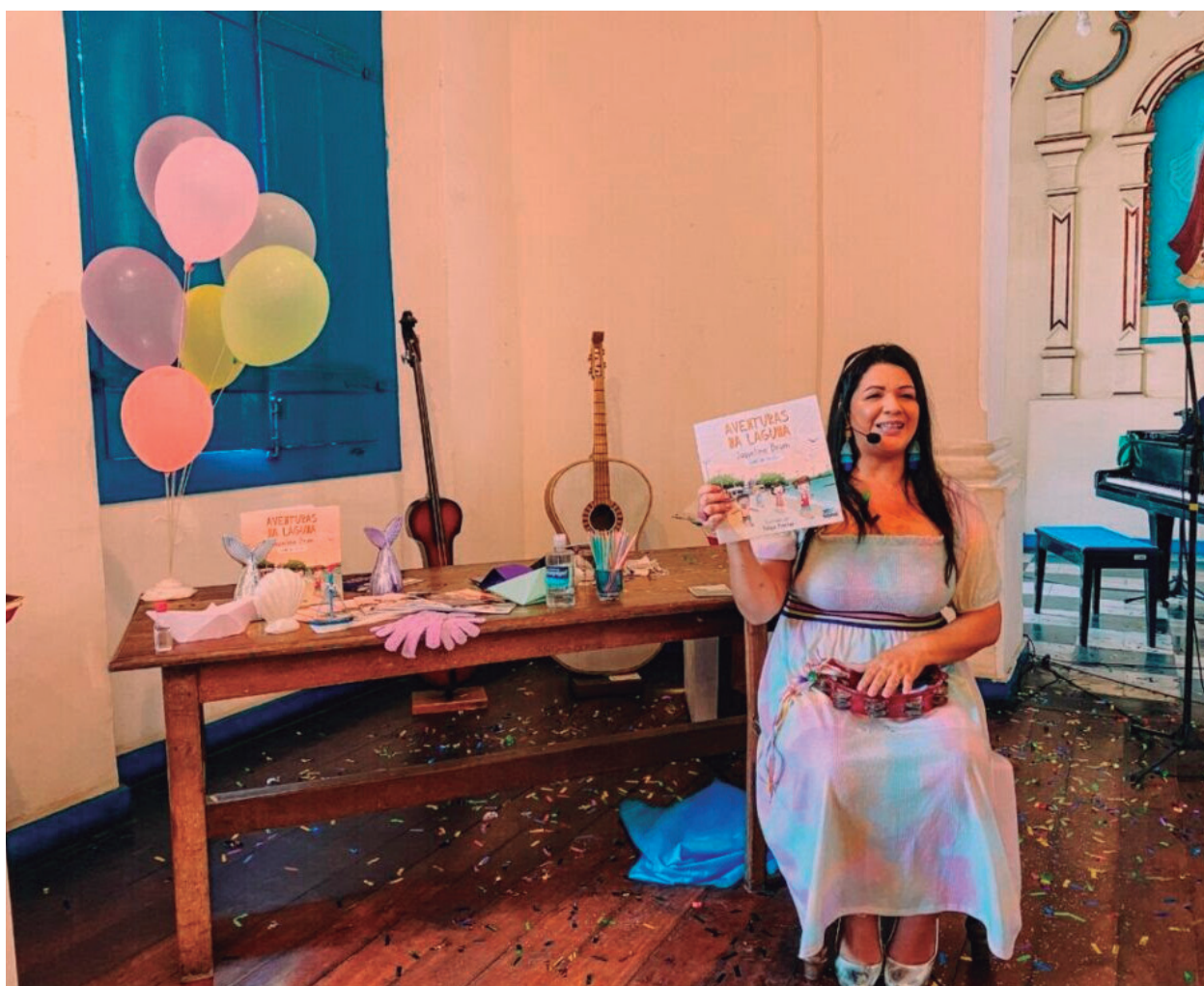
**Jaqueline Brum,
escritora, é a
entrevistada de
Renato Fulgoni**

COLETIVO CULTURAL FLORES LITERÁRIAS REALIZA A VII FLIC

O Coletivo Cultural Flores Literárias realizou a VII FLIC, Festa Literária Cabo-friense (Flic). O evento, que começa na quinta-feira (20), teve uma programação diversificada na Casa de Cultura José de Dome (Charitas), com o tema “A Natureza em Poesia”.

A programação contou com apresentação de coral; painel literário; show musical; oficinas literárias e de dança; contação de histórias; exposição de livros e artesanato; oficina de plantio de mudas e de origamis, além de ecocine; palestras; farra poética e lançamento de livros.

A abertura oficial foi com as escritoras Jaqueline Brum e Andréa Rezende, e também contou com apresentação do Coral Despertar. Vinicius Grijó homenageou Mia Couto com um painel literário. O primeiro dia de programação terminou com um show musical do cantor cabo-friense Dio Cavalcanti. O evento foi gratuito e contou com apoio da Prefeitura Municipal de Cabo Frio, por meio da Secretaria de Cultura. A Casa de Cultura José de Dome (Charitas) fica na Avenida Teixeira e Souza, 855, Centro.



Acompanhe a entrevista de Jaqueline Brum com Renato Fulgoni:



A VII FLIC contou com uma programação diversificada. Me conta como é organizar e juntar tantos artistas num evento literário?

A proposta é sempre agregar valores que possam enriquecer o evento e temos aqui na região muitos artistas talentosos. Essa organização dá muito trabalho e requer tempo, dedicação e organização para atender todas as demandas que a produção de um evento assim pede. São horas de planejamento de espaço, estrutura, gestão de pessoas, compatibilidade de agendas, viabilidade financeira, contatos, produção de artes, comunicação e tantas outras demandas que são necessárias na pré produção. É bem trabalhoso mesmo e exige muito amor e fé que no final vai dar tudo certo e vai fazer tudo valer a pena. Mas confesso que os bastidores (aquele lugar que quase ninguém vê, mas é lá que faz tudo acontecer, requer sacrifícios).



O tema da Festa foi “A Natureza em Poesia”. Fale um pouco da importância da abordagem literária num assunto de extremo significado para a sobrevivência da humanidade?



Nós somos partes da natureza e totalmente dependentes de um ambiente saudável. Precisamos de água, ar, alimento... Somos totalmente dependentes da natureza e todos os dias a Mãe-Terra nos oferece tudo. Moramos em uma região muito privilegiada não apenas pelas belas praias e cenários exuberantes, mas pela qualidade de vida que toda essa natureza nos oferece que é imensurável. Precisamos falar dessa temática em todos os locais e encontramos na poesia mais uma forma de homenagear e contemplar a natureza e também mostrar o nosso grito de alerta a favor do cuidado e da preservação. A nossa antologia abordou essa temática e os co-autores escreveram textos incríveis. O homenageado da edição foi o escritor Mia Couto.







O evento foi gratuito e contou com a participação dos alunos do município. Quero que você destaque essa aproximação dos alunos com os escritores.



Sem público não há espetáculo. É muito importante estreitar esse laço com a comunidade. O convite às escolas é uma vontade de formar um público que aprecie e consuma arte e também oportunizar o acesso a arte e a cultura. É uma parceria maravilhosas com escolas e professoras comprometidas que sabem o valor da cultura e o quanto a arte transforma. É uma troca maravilhosa e muito enriquecedora.



Andréa Rezende foi a nossa última entrevistada e é uma escritora sensacional. Fala um pouco sobre essa parceria no Coletivo Cultural Flores Literárias.



A Andréa é uma escritora ímpar. A sua escrita é maravilhosa e necessária, mas eu falo que antes de sermos boas em qualquer coisa, precisamos ser uma boa pessoa e a Andréa é um ser humano admirável. Quando eu fui eleita conselheira municipal de cultura e percebi como o movimento literário em Cabo Frio estava “adormecido” eu sonhei com um grande evento literário, mas sabia que não poderia surgir “do nada”. Eu trabalhava com a Andréa e daí a convidei para formarmos um coletivo literário e ela topou. Começamos a “cuidar dos solos” para iniciarmos as sementeiras... Não foi fácil, não é fácil, no entanto, estamos aí insistindo, persistindo e resistindo nessa caminhada literária que hoje está florida e perfumada. Mas são muitos obstáculos e desafios para mantermos o coletivo vivo. Não é fácil produzir cultura no Brasil, mas nos ajudamos, nos fortalecemos e seguimos de mãos dadas e unidas. Temos muito orgulho de tudo que construímos juntas e o quanto as Flores Literárias mudaram a cena literária cabo-friense e falo isso sem nenhuma vaidade, mas todas as pessoas do meio sabem o quanto esse movimento veio para animar, chamar e unir escritores antigos e novos em prol do fortalecimento literário cabo-friense. Falo sem vaidade, mas muito orgulhosa da nossa trajetória e da quantidade de pessoas que chegam pra somar, pra florir e literar. Hoje somos um lindo jardim literário.





O evento contou com a participação de diversos escritores da Região dos Lagos, eu mesmo tive o prazer de participar. Qual a importância da FLIC no cenário literário da nossa região?



Cabo Frio é uma cidade histórica, terra de Teixeira e Sousa e de tantos outros grandes artistas que marcaram a história. A literatura é a arte guardião da língua portuguesa, da história, da memória, da cultura e das raízes de um povo. Hoje estamos aqui com coragem, amor e ousadia para sonhar e realizar sonhos. Sabemos da força da cultura e do poder fortalecedor da arte. A FLIC veio pra enriquecer esse cenário com muita arte e muito afeto. Sonhamos que ela cresça cada vez mais e que mais pessoas tenham acesso ao livro e a leitura. Vamos seguir semeando, florindo e resistindo. Já temos o tema da FLIC 2023 e já estamos sonhando e idealizando a próxima edição da Festa Literária cabo-friense.

Até lá com muitas surpresas e novidades.





2ª Feira Literária é realizada em São Pedro da Aldeia



A FLISPA foi até o dia 31 de outubro e os amantes da literatura puderam aproveitar uma programação especial na Casa da Cultura Gabriel Joaquim dos Santos com a inauguração da 2ª Feira Literária de São Pedro da Aldeia, a FLISPA. Mais de 50 livros de gêneros diversos estão em exibição e à venda no local, dentre romances, contos, crônicas, poesias, biografias e histórias infantis. A visitação gratuita ficou aberta de segunda a sexta-feira, das 9h às 17h. A feira é uma realização da empresa Notícias de São Pedro da Aldeia Gráfica e Editora e conta com o apoio da Secretaria Municipal de Cultura.

O evento de inauguração, na última semana, contou com diversas atividades culturais e literárias para os primeiros visitantes. A programação teve a presença dos

autores participantes, aldeenses e de outras cidades da Região dos Lagos, contação de história, recitação de poesias e apresentações de dança com a participação das pequenas bailarinas do Centro Cultural Passos-Ballet, fundado há 13 anos no bairro São João.

O secretário municipal de Cultura, Thiago Marques, acompanhou toda a programação. “A repercussão da FLISPA no ano passado foi muito bacana, todos os escritores participaram de forma muito presente e este ano ficamos muito felizes em ver, novamente, a Casa cheia. É um prazer muito grande receber esse evento na Casa da Cultura e poder conhecer de perto o trabalho dos autores. Agradeço ao Renato Fulgoni, idealizador desse projeto, a todos os escritores



presentes e a equipe da Secretaria de Cultura que se empenharam em conjunto na montagem dessa linda exposição”, disse.

Alinhado com o tema da FLISPA deste ano, “Natureza Literária”, a ambientação da mostra ganhou uma árvore de livros, exposição de placas da Academia de Letras de São Pedro da Aldeia (ALSPA) e estandes temáticos da Academia de Letras e Artes de Cabo Frio (ALACAF) e da Academia de Artes, Ciências e Letras de Iguaba Grande (AACLIG). Além dos expositores literários, a ornamentação do espaço conta com uma exposição de quadros do artista plástico e escritor aldeense, Paulo Jorge dos Santos.

Idealizador da FLISPA, o escritor Renato Fulgoni, falou sobre o projeto. “É uma emoção muito grande promover, pelo segundo ano, a

FLISPA. A literatura é tudo na minha vida e nós, escritores, sabemos o quanto é desafiador levar essa arte adiante. O meu desejo é que, assim como essa árvore de livros, nós também possamos fazer brotar em cada visitante o gosto pela leitura”, destacou Fulgoni, que também aproveitou a programação para lançar o seu mais novo livro infantil, “Tom e Suas Aventuras”. A cerimônia de abertura também foi marcada pelo lançamento da antologia poética “A Aldeia de Pedro – Mais de Quatro Séculos em Versos, Fotos e Contos”, que reúne fotografias e obras textuais de dezenas de autores de São Pedro da Aldeia e da Região dos Lagos, alusivas às histórias, lendas, contos e personagens da cultura aldeense. Representando os 26 autores que compõem a feira este ano, a

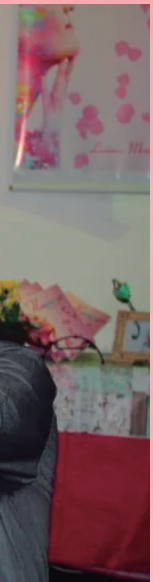
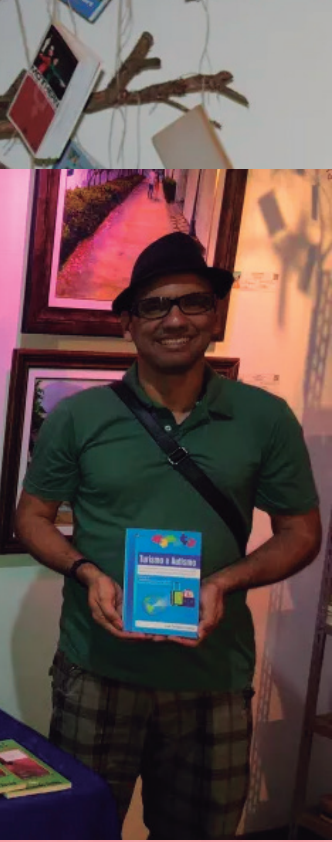
escritora Andrea Rezende reforçou a importância do trabalho de divulgação em prol do segmento. “É sempre uma honra a gente participar de um evento literário. É um trabalho que precisa ser divulgado o tempo todo, porque literatura se faz de leitores. O segmento cultural literário precisa muito desse fortalecimento e dessa união entre os escritores. Só temos a agradecer pela oportunidade”, disse.

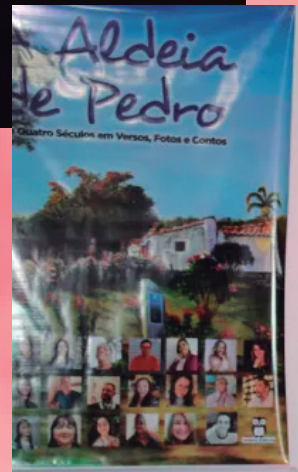
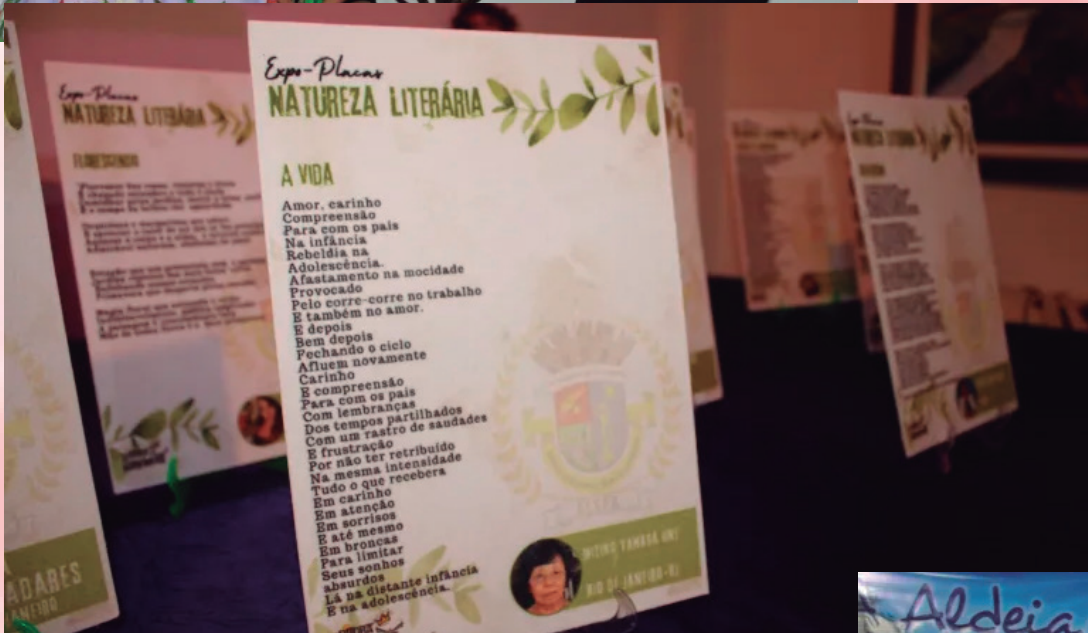
Um dos destaques da exposição deste ano é o estande do autor Luiz Fernando Liveira, morador de São Pedro da Aldeia desde 2014, que dedicou parte de sua vida acadêmica a pesquisas acerca do Transtorno do Espectro Autista (TEA). “No meu livro eu proponho o turismo como ferramenta inclusiva para os portadores de autismo e trago também minhas experiências empíricas convivendo com a minha filha, diagnosticada com transtorno autista nível 2, ao longo de 13 anos. Meu objetivo é ajudar outras famílias que também precisam lidar com o diagnóstico de um filho, sob o viés da acessibilidade”, contou.

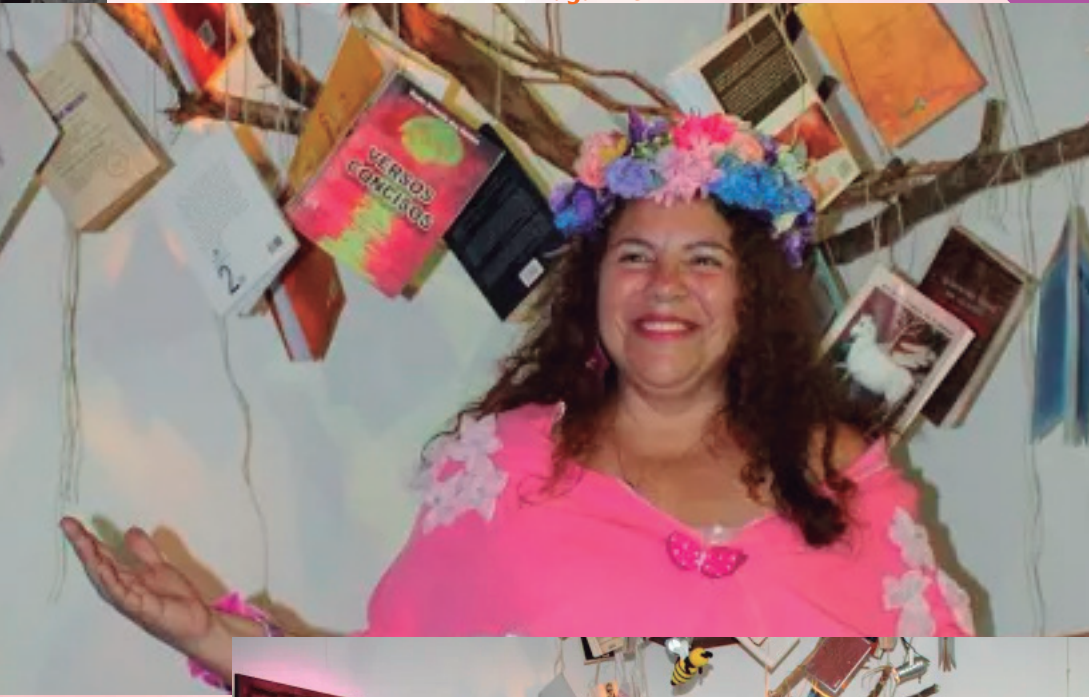
Dentre os autores expositores que compõem a FLISPA estão ainda Soares Barbosa, Luciana Mendonça, Jaquelin Brum, Rosana Silva, Nathalia Laryssa do Amaral, Rosana Andreia, Andrea Rezende, Marcio Silveira e Bia Fernandes. Também participaram da programação de abertura as escritoras Priscilla Castro, Eloise Gomes e Sophia Borges. O presidente da ALSPA, Rogério Veiga, também marcou presença.

Com informações da ASCOM PMSPA









Aldeia Magazine

CLIMA FRIO

CLIMATIZAÇÃO E REFRIGERAÇÃO

GELADEIRA
AR CONDICIONADO
MÁQUINA DE LAVAR
CÂMARA FRIGORÍFICA
BEBEDOURO



TRABALHAMOS COM CONTRATOS PARA EMPRESAS

FAÇA SEU ORÇAMENTO



(22) 99852-8728
(22) 99972-2576

ROD. DEP. MÁRCIO CORRÊA, RODOVIA RJ-140, Nº 51, LOJAS 06 E 07,
BAIRRO ESTAÇÃO, SÃO PEDRO DA ALDEIA - RJ



SÁBADO É DIA DE FEIJOADA

@naelbistro  

(22) 3308-6282

 (22) 99105-2530

Av. São Pedro, nº 258, Centro, São Pedro da Aldeia



Piau-Três-Pintas

Por Renato Fulgoni

O peixe de água doce chamado Piau-Três-Pintas é conhecido popularmente como Piau Verdadeiro, Aracu-comum, Aracu-Cabeça-Gorda.

Nome científico - *Leporinus freiderici*.

Distribuição geográfica

Sua espécie é distribuída nas Bacias Amazônica, Araguaia-Tocantins e Prata.

O Piau-Três-Pintas habita margens de rios, lagos e florestas inundadas.

Alimentação

É um peixe omnívoro, com tendência a carnívoro (principalmente insetos) ou frugívoro (frutos e sementes pequenas), dependendo da oferta de alimentos.

Reprodução

É um peixe que realiza a desova total, ou Piracema, fazendo longas migrações rio acima para se reproduzir.

Características

O Piau-Três-Pintas é um peixe de escamas, muito importante para a pesca de subsistência e para o comércio local, mercados e feiras. Possui coloração prata, com 3 manchas escuras nos flancos. Daí o seu nome. Tem nadadeiras ligeiramente douradas e nadadeira caudal escura. Possui dentes em forma de pinça. Pode alcançar 40 cm de comprimento e 2 kg de peso.



ENTREVISTA



Gutto, cantor, é o entrevistado de Marcello Lyca no Palco do Groove

“TIVE UM PRAZER ENORME DE CONHECER ALGUNS ESCRITORES, E SINTO UM ORGULHO MUITO GRANDE EM CITAR O NOME DE RENATO FULGONI PARCERIA ESTA NOS ÁLBUNS LUA, CÉU & MAR E NO ÁLBUM MAGIA”

“Eu prefiro compor obras que possam ficar mais tempo no ar, ou pelo menos ser lembrado em espaços de tempo” (Cantor Gutto em entrevista ao Marcello Lyca no Palco do Groove)



Qual a sua data de nascimento e a sua cidade natal, e porque esse nome Gutto?



Eu nasci em 05/07/1957, em Resende (R.J). O pseudônimo Gutto, vem de apelido familiar, onde tios me chamavam de Guttinho. Em algumas escolas pelas quais passei, me chamavam de Gutto. E assim ficou. Hoje meu nome artístico ou pseudônimo é Gutto.





Como você define seu estilo musical, quem produz seu trabalho e quantos álbuns tem gravado?

A minha essência. Componho o que me inspira. Sobre as produções, eu mesmo assino como produtor, por ser multi-instrumentista e produtor alinhado e filiado ao ECAD. E sobre os álbuns, tenho 10 álbuns em todas as plataformas digitais. São 135 canções espalhadas pelo mundo.



Quantos CDs lançados? Onde encontrar seus trabalhos?

CDs, eu não gravei. Gravei, ainda no final dos anos 80 um vinil. Uma Banda muito boa em que eu era o baterista e compositor. Hoje meus trabalhos se encontram em todas grandes plataformas digitais, como SPOTIFY, I'TUNES, etc...

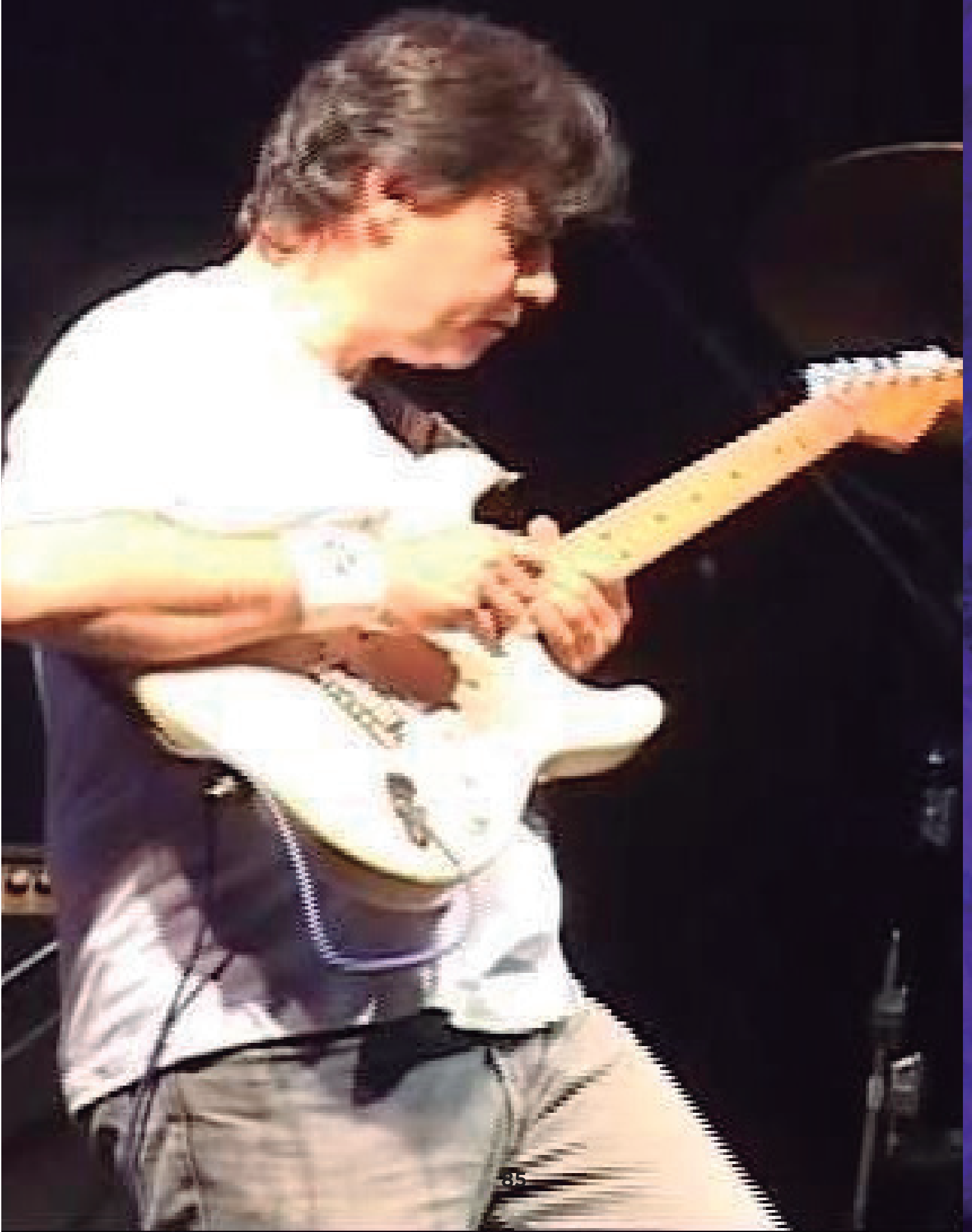


Quais são seus principais parceiros de composição?

Sergio Bentes é meu parceiro ao longo de 30 anos. Um grande poeta, escritor e médico dentista. Temos ao longo destes 10 álbuns, muitas canções.

Tive um prazer enorme de conhecer alguns escritores, e sinto um orgulho muito grande em citar o nome de Renato Fulgoni, parceria esta, nos álbuns Lua, Céu & Mar e no álbum Magia.







Quais os prós e contras de desenvolver uma carreira musical de forma independente?

Bem! Os prós é você se sentir livre para expor o que há de verdadeiro em sua alma como compositor. Os contras, é você se virar para divulgar seus trabalhos.



A grande mídia não permite que o artista seja totalmente livre. Existem protocolos que tiram a verdadeira essência do artista. Mas hoje, eu conto com aqueles que me dão espaços para falar dos meus trabalhos. De apresentar meus trabalhos em web's rádios, painéis, revistas digitais que chegam em qualquer parte do planeta.



Como você analisa a música popular brasileira nos tempos de hoje?

Difícil responder sem atacar. lamentavelmente, nossa querida música brasileira se perdeu pelos caminhos. Os grandes artistas sentem na pele essa situação. Hoje tudo que é bom é o descartável. Músicas para no máximo um mês. A grande mídia faz esta questão como prioridade. Deixa a verdadeira cultura, a verdadeira poesia, os valores literários bem de lado. Mas o Sol nasceu para todos nós. Eu prefiro compor obras que possam ficar mais tempo no ar. Ou pelo menos ser lembrado em espaços de tempo. Não gosto e não me afino com produções descartáveis e vazias. A responsabilidade de compor e expor uma canção pelo mundo é muito grande. Eu penso exatamente naqueles que ouvem, ou pretendem ouvir minhas obras.



Desde já agradeço por tirar um pouco do seu tempo e do seu carinho para nos conceder essa entrevista, desejo muita saúde e força para que você continue compondo.

Marcello Lyca meu brother queria te agradecer pela oportunidade para que as pessoas possam conhecer um pouquinho do cantor Gutto, assim como agradeço ao parceiro Renato Fulgoni e sua belíssima e conceituada Revista Aldeia Magazine pois sem vocês nada disso seria possível, um grande abraço!



Sigam também as redes sociais:

Instagram @guto_carvalho_guto

Instagram do Entrevistador e Locutor: @marcelloyca

Insagram @radiofestabeach

Facebook/ Rádio Festa Beach

Youtube/ Rádio Festa Beach

TikTok @radiofestabeach

Spotify Rádio Festa Beach



São Pedro da Aldeia debate estratégias para alta temporada em reunião com o trade turístico

Com o objetivo de impulsionar o setor de uma maneira cada vez mais forte e ordenada, a Secretaria de Turismo de São Pedro da Aldeia promoveu uma reunião estratégica na segunda-feira (24/10). A iniciativa contou com a participação de representantes do trade turístico, da Prefeitura aldeense e da Polícia Militar. O encontro teve como objetivo abordar estratégias para a alta temporada e identificar as principais demandas e sugestões do setor, além de intensificar o relacionamento entre o setor público e a iniciativa privada. De acordo com a secretária de Turismo, Andrea Tinoco, é muito importante que as ações propostas pela gestão estejam em consonância com os anseios do trade. “O Turismo perpassa diversas pastas e, por determinação do prefeito Fábio do Pastel, trabalhamos em conjunto para melhor atender aos turistas, aos empresários e empreendedores do setor, que gera cada vez mais empregos na cidade. Estamos ressignificando o turismo aldeense, com novos atrativos e serviços que vão impactar a alta temporada e garantir fluxo constante de turistas, então a expectativa é a melhor possível. Sou grata a todos os colegas secretários, à Polícia Militar e aos empresários e empreendedores presentes. Esta união é garantia de bons resultados”, afirmou. Na ocasião, foram apresentadas as ações que estão em andamento no município e que irão beneficiar o setor turístico aldeense. A ini-

ciativa garantiu aos representantes do trade um espaço para expor suas dúvidas e demandas, debatendo questões de serviços públicos, obras gerais e segurança pública. A pauta da reunião também abordou o Diagnóstico 360, que aponta forças e fraquezas a partir de uma pesquisa feita junto ao trade turístico e à administração pública.

Um dos participantes foi Leandro Ramos, empresário do ncora Bistrô, que avaliou positivamente o encontro. “É muito importante para o comércio local que a Secretaria de Turismo abra esse espaço com o trade para conversar sobre estratégias para a alta temporada, promovendo essa proximidade e recebendo sugestões. Fazer um planejamento prévio em relação ao verão é um ponto muito positivo”, comentou.

Também estiveram presentes no encontro os secretários de Agricultura, Abastecimento e Trabalho, Thiago Ribeiro; de Serviços Públicos, Raimundo Teixeira; de Segurança e Ordem Pública, José Maria Cadimo; e de Obras e Desenvolvimento Urbano, Fernando Frauches; o chefe de gabinete, Moisés Batista; o coordenador de Eventos, Rodolfo Jotha, e o assessor especial Edmilson Bittencourt, além do Comandante da 2ª CIA de policiamento do 25º BPM, 1º Tenente Dos Anjos..

Com informações da ASCOM/PMSPA





MEU JARDIM



Orquídea Oncidium Chuva de Ouro

Esse mês vamos falar da Orquídea Oncidium Chuva de Ouro, uma planta linda que já floresceu esse mês no **meu jardim**.

Essa flor pertence ao grupo de belíssimas orquídeas do gênero Oncidium.

Encontradas principalmente no Brasil, no Norte da Argentina e no Paraguai, essas flores têm como principal característica um calo situado na base de seu labelo (pétala dorsal). O tipo de Oncídio mais popular, principalmente no Brasil, é o Oncidium Varicosum, que possui flores completamente amarelas, originando assim o nome Chuva de Ouro. Essas orquídeas também podem ser encontradas nas cores branca, rosa, laranja, marrom e amarelo com pintas marrom. Como todas as orquídeas, a Chuva de Ouro precisa de alguns cuidados e recomendações especiais. Ela necessita de bastante umidade e deve ser cultivada à meia-sombra em um substrato adequado à espécie, como casca de pinus moída, musgo esfagno, carvão, entre outros. Por isso, é importante irrigá-la com frequência, sempre que o substrato estiver seco. Também é essencial borrifar água nas folhas quando a temperatura estiver alta.

A Chuva de Ouro se adapta ao plantio em vasos, mas também pode ser cultivada no tronco de árvores. Basta fixá-las com cuidado com barbante ou sisal, mas essa amarração servirá apenas para segurá-las por um tempo, pois as raízes da orquídea vão se fixar ao tronco da árvore com o passar do tempo.



SECRETARIA DE MEIO AMBIENTE ALERTA PARA OS RISCOS DO DESCARTE IRREGULAR DE PNEUS

O cuidado com o ecossistema deve ser renovado todos os dias e pequenas ações podem fazer a diferença. Ter atenção ao jogar fora itens que poluem e causam danos à natureza é fundamental para manter a preservação ambiental. A Secretaria de Meio Ambiente alerta, especialmente, para as consequências do descarte irregular de pneus. Só neste ano, foram 20 coletas que totalizam 30 mil pneus descartados em terrenos, matas e outros locais inadequados. Os materiais foram enviados para reciclagem.

O secretário municipal de Meio Ambiente, Mario Flavio Moreira, reforça a importância da colaboração popular com o descarte de inservíveis. “Precisamos contar com a participação de cada cidadão e comerciante para mantermos nossa cidade mais sustentável. O descarte irregular de pneus e outros itens pode trazer consequências sérias para o Meio Ambiente”, aponta.

Como realizar o descarte de pneus de forma correta

Cada cidadão deve fazer a sua parte e a prefeitura disponibiliza o serviço de coleta de inservíveis como móveis, pneus, entre outros, de forma gratuita.

Basta agendar com a Secretaria de Serviços Públicos por meio dos números (22) 2627-6190 / (22) 2627-7055. É importante reforçar que os moradores e comerciantes do município devem respeitar a data marcada para retirada e aguardar a equipe da secretaria.

Os itens não devem ser colocados na rua, em terrenos ou nas calçadas.

Consequências do descarte irregular de pneus

O descarte de pneus em terrenos, nas ruas e calçadas é um grave problema ambiental. Um dos fatores é o tempo elevado de deterioração, causando poluição do solo e contaminação das áreas. Quando estão expostos à luz solar e às chuvas, os pneus começam a se desfazer tanto em líquidos como em gases, o que pode contaminar ecossistemas inteiros e a atmosfera.

Outra questão urgente é que os pneus são estruturas que se tornam fontes para diversas doenças. O combate ao mosquito *Aedes aegypti*, que transmite a dengue, chikungunya, zika e febre amarela urbana também é afetado com o descarte inadequado destes materiais.



O poder público também tem consequências, pois precisa investir constantemente na retirada destes materiais, com verbas que poderiam ser destinadas para a melhoria da qualidade de vida da população.

Divulgação PMSPA



DESAFIOS DA INSERÇÃO DA EDUCAÇÃO INCLUSIVA NO BRASIL



POR ALEX TERRA

Técnico em Administração,
Parlamentar Juvenil por São
Pedro da Aldeia,
Empreendedor Digital,
Criador de Conteúdo
Sociopolítico, Membro da
Comissão OAB Vai à Escola e
ECA, Ativista Social pela
Educação e Direitos das
Crianças, Jovens e
Adolescentes.

Educação inclusiva é formato da educação que iguala as pessoas no respaldo do aprendizado. Assegurada pela ONU e pela constituição, a educação é um direito de todas as pessoas.

Em nossos dias, no Brasil, existem crianças que possuem dificuldade de acesso à escola, por ela não possuir um banheiro adaptado ou uma rampa de acesso.

Sob essa perspectiva, é imprescindível alinhar metas e objetivos para os próximos anos que todos os estudantes consigam se desenvolver como parte integrante da sociedade.

Na obra de Paulo Freire, “Pedagogia do Oprimido”, diz que: “Quando tentamos um adentramento no diálogo, como fenômeno humano, se nos revela algo que já poderemos dizer ser ele mesmo: a palavra”.

De maneira análoga, entendemos que Freire nos induz a entender sobre a importância do ambiente plural de educação, num âmbito de oportunidade de construção e crescimento a todos os indivíduos, independente das diferenças, somente ligado a um objetivo comum: ensino.

Para construir um cenário inclusivo de aprendizagem, existe um pilar de sustentamento que quan-



do em sincronia, proporciona elucidação sobre o cumprimento do direito e do dever de estudar.

Dentre o pilar temos: Políticas públicas. É através dela que conseguimos recursos suficientes para prover as necessidades básicas de estrutura escolar proveniente de recursos públicos, assegurados por lei e ainda assim formar parcerias - um dos pilares da educação inclusiva - para garantir o desenvolvimento de todos no ambiente social, fora a escola.

Por intermédio da gestão escolar formam-se estratégias pedagógicas em integração com a família, através da gestão pública para fazer valer o convívio de qualquer cidadão no ambiente proveniente de aprendizado - escola - garantindo um sistema humanizado, prestativo, igual e equânime para todos através do principal objetivo de Freire aos cidadãos: Educação junto ao aprendizado.

Complexo de Duff



POR NATHÁLIA DO AMARAL

Redes sociais:

Instagram:

<https://www.instagram.com/nathleitora/>

<https://www.instagram.com/escritoranathaliadoamaral/>

YouTube:

<https://youtu.be/O8aTZ8Ci6F8>

Facebook:

<https://m.facebook.com/Nathleitora/?ref=bookmarks>

Skoob:

<https://www.skoob.com.br/usuario/5707711>

Não sei se você já assistiu o filme Duff, eu já algumas vezes. Mas o filme fala sobre Bianca que descobre pelo vizinho popular da escola que é DUFF que significa “Designated Ugly Fat Friend”, algo como a amiga feia e gorda que é mais acessível do que as cobiçadas.

No fim das contas é a que é mais “acessível”, a que é a menos interessante. Quem nunca se sentiu assim num grupo? Pode ser na escola, faculdade, no trabalho, na igreja... Bom, eu já.

E eu acho que as redes sociais aumentaram esse sentimento de autocomparação, o do outro é sempre melhor. Há uma competição interna, não declarada. E a autoestima está sempre oscilando.

Esse filme dá essa lição: sempre vai ter alguém mais bonito, mais rico, mais inteligente. Mas ninguém igual a você. (Eu sou gêmea e posso te garantir isso, mas isso é para outro papo). Por isso não deixe ninguém te definir, te rotular. E o que você já foi não é o que é hoje nem será amanhã. Estamos em constante construção. Você já se sentiu DUFF?

Obs.: Esse filme é baseado no livro de mesmo nome.



Duff

Dengue: mitos e verdades sobre o *Aedes aegypti*

Com a proximidade do período de chuvas, o Brasil está em estado de alerta para evitar um novo aumento nos casos de dengue e outras doenças transmitidas pelo *Aedes aegypti*. Entre janeiro e outubro desde ano, de acordo com levantamento divulgado pelo Ministério da Saúde, o número de casos da doença no Brasil subiu quase 185% na comparação com o mesmo intervalo de tempo do ano passado, alcançando a marca de 1,3 milhão de notificações. Neste período, foram registradas 909 mortes.

Segundo Natalia Verza Ferreira, cientista, doutora em Genética e Biologia Molecular e diretora da Oxitec do Brasil, esse cenário decorre do fato de que o *Aedes aegypti* tem se adaptado e descoberto novas formas de se reproduzir, inclusive em água suja, o que não ocorria há alguns anos. A especialista elenca alguns mitos e verdades sobre o mosquito:

MITO

O mosquito não circula no inverno: as baixas temperaturas não impedem o nascimento e circulação do *Aedes aegypti* no meio ambiente. Os ovos podem, inclusive, resistir por cerca de um ano até eclodirem.

VERDADE

Somente as fêmeas do *Aedes aegypti* picam o ser humano: os machos não se alimentam de sangue, somente as fêmeas, que sugam o sangue para produzir e botar ovos.

MITO

Uso de inseticidas é suficiente para evitar a circulação do mosquito: além dos inseticidas, é necessário evitar água parada em depósitos que podem se tornar criadouros. Além disso, existem soluções como o Aedes do Bem, que promovem controle da população de mosquitos no meio ambiente por meio de mosquitos machos geneticamente modificados (com característica autolimitante), que cruzam com as fêmeas e, da prole, só sobrevivem machos.



VERDADE

O combate ao mosquito *Aedes aegypti* é a melhor forma de prevenção da dengue: embora já exista uma vacina contra a doença, a melhor forma de prevenção é a eliminação dos criadouros, controle ambiental da população de mosquitos, uso de repelentes e telas em caixas d'água e janelas.

fonte:

Natalia Verza Ferreira, cientista, doutora em Genética e Biologia Molecular e diretora da Oxitec do Brasil

Mulheres abaixo dos 40 anos também devem se prevenir contra o câncer de mama

Em 2021, mais de 66 mil mulheres no Brasil descobriram ter câncer de mama, segundo estimativa do Instituto Nacional do Câncer. Mulheres com mais de 40 anos são o foco principal desta campanha anual por estarem na faixa etária no qual os riscos são maiores. O mastologista Marcos Miqueletti, do Austa Hospital, de São José do Rio Preto (SP), ressalta que jovens devem se prevenir também, como demonstra estudo realizado no Icesp (Instituto do Câncer do Estado de São Paulo). O estudo constatou o aumento na incidência de câncer de mama em mulheres com menos de 40 anos. Em 2020, elas foram 21,8% das pacientes diagnósticas, contra 7,9% em 2009, ou seja, o número quase triplicou em 11 anos.

Mulheres mais jovens compuseram os mais de 2,3 milhões de casos de câncer de mama registrados em 2020 em todo o mundo, o que representa cerca de 24,5% de todos os tipos de neoplasias diagnosticadas em mulheres.

O foco principal continua a ser as mulheres com mais de 40 anos, no entanto, as mais novas devem estar atentas também, sobretudo porque contam com tecnologia diagnóstica eficaz.

Além da mamografia, a ultrassonografia de mamas e axilas é um dos exames mais recomendados para o diagnóstico precoce e rastreamento do câncer de mama em mulheres. “A idade para começar a fazer a ultrassonografia pode variar e depende da avaliação do médico. Se descobrirmos o câncer antes que atinja a corrente sanguínea, o tratamento

será mais simples”, afirma o mastologista.

É um exame indolor, no qual a paciente fica deitada em uma maca e o médico desliza o transdutor, que capta as imagens, com o auxílio de um gel na região das mamas. A duração da análise costuma ser de 20 minutos, mas pode ser mais longa, principalmente se houver a presença de muitos nódulos e cistos.

O exame das mamas realizado pela própria mulher, apalpando os seios, ajuda no conhecimento do próprio corpo, entretanto, Dr. Miqueletti ressalta que a palpitação não substitui o exame clínico das mamas realizado pelo mastologista.

O mastologista do Austa Hospital reitera que, após os 40 anos, a mulher deve realizar o exame preventivo anualmente, como preconiza a Sociedade Brasileira de Mastologia. Segundo ele, existem sinais que revelam a possível existência da doença. “Mudança de cor e da textura mais espessa na pele da mama, escamação na aréola e o abaulamento na mama, causado pela existência do nódulo em seu interior, são alguns dos sinais”, pontua Dr. Miqueletti. “A dor também é uma manifestação, porém, geralmente ocorre em estágios mais avançados do câncer”, completa.

Entre os fatores que aumentam possibilidade de a mulher ter câncer de mama estão o fato de ela ter tido câncer de ovário ou na outra mama e a ocorrência de casos na família (mãe, irmã ou filha), sendo assim de forma hereditária

Além da consulta ao médico e exames periódicos, ter uma alimentação saudável e equilibrada (com frutas, legumes e verduras), praticar atividades físicas



(qualquer atividade que movimente seu corpo) e não fumar são medidas preventivas importantes.

Sobre o Austa Hospital

O Austa Hospital, de São José do Rio Preto (SP), é uma das maiores organizações de saúde da região noroeste do estado de São Paulo e referência do setor em assistência humanizada, qualidade e segurança no atendimento e serviços. Integra a holding de serviços de saúde Hospital Care, que também reúne o Austa Medicina Diagnóstica, o Instituto de Moléstias Cardiovasculares -- IMC e a operadora de saúde Austa Clínicas, formando o Hub São José do Rio Preto.

O Austa Hospital possui profissionais referenciados em suas especialidades e altamente capacitados e dispõe de moderno centro cirúrgico com sete salas para realizar até grandes procedimentos, alta tecnologia em diagnósticos, 40 leitos em UTIs (adulto e pediátrica/neonatal) e mais 100 leitos de hotelaria, com quartos climatizados, ambiente confortável e seguro, tanto para pa-

cientes quanto para acompanhantes.

Destaca-se também pelos Serviços de Exames de Imagens, com equipe multiprofissional altamente especializada e modernos equipamentos nas áreas de hemodinâmica, cardiologia, endovascular, neurorradiologia, endoscopia, tomografia, ressonância magnética e radiodiagnóstico.

Sobre a Hospital Care

A Hospital Care é uma holding administradora de serviços da saúde que possui atualmente mais de 45 unidades de negócios. Criada em 2017, é a primeira companhia no Brasil a trabalhar com o modelo de gestão baseado nas ACO's (Accountable Care Organizations) dos Estados Unidos, organizações responsáveis pelo cuidado e compartilhamento de risco com as operadoras. Este modelo integrado de gestão da saúde tem o objetivo de promover o equilíbrio de interesses entre pacientes, médicos, fontes pagadoras, parceiros e acionistas.

COLUNA DO EDU

O que a Bíblia fala sobre amar ao próximo?



Por Edu Moreira

Amar ao próximo é o segundo maior mandamento da Bíblia, depois de amar a Deus sobre todas as coisas. Todos as outras regras dependem desses dois mandamentos. O amor ao próximo se revela nas palavras e nas ações.

O que significa amar ao próximo como a si mesmo?

Jesus disse que o crente deve amar ao próximo como a si mesmo (Marcos 12:30-31). Isso significa que todo o bem que quer para si próprio, deve querer também para seu próximo. Amar ao próximo é o resultado natural do amor de Deus. Quem entende o amor de Deus descobre que:

Todos temos valor – todos fomos criados à imagem e semelhança de Deus – Gênesis 1:27

Ninguém é perfeito – todos pecamos

e precisamos de salvação – Romanos 3:23-24

Todo pecado é ruim – Deus detesta até o pecado mais “pequeno”; todos merecemos castigo – Romanos 6:23

Jesus morreu por todos – ele levou o castigo de todos que crêem, independentemente do tamanho dos seus pecados – João 3:16-17

Esse conhecimento ajuda o crente a ver que não é superior nem inferior a ninguém. Ninguém na terra é mais nem menos digno de amor. Se Deus, que é perfeito, ama seu próximo, como pode o crente não amar? Quem ama a Deus, ama seu próximo (1 João 4:19-21).

Veja também: o que significa amar a Deus sobre todas as coisas?

Como amar ao próximo?

O amor ao próximo se expressa nas atitudes. É bom dizer “eu te amo” mas isso não basta (1 João 3:16-18). Existem muitas formas de mostrar amor ao próximo:

- Não falando mal
- Tendo paciência
- Perdoando
- Ajudando na dificuldade

Veja aqui: o que a Bíblia diz sobre ajudar o próximo?

Atenção! Amar a si mesmo não é errado. Amor-próprio é bom e natural. Fomos criados à imagem de Deus e, por isso, temos algo de bom para amar. Mas amor-próprio é diferente de egoísmo nem deve ser maior que o amor a Deus.



FALA COM A GENTE

(22) 99983-6366



Aldeia
Magazine

ACESSE NOSSA LOJA VIRTUAL

LIVRARIADAALDEIA.MELOJA.COM.BR

Despertar: O Diário De Renesmee

A Livraria da Aldeia separou o destaque na Literatura Nacional no mês de março. O livro “Despertar: O Diário De Renesmee” da escritora Monica Marinho é um dos cinco destaque que a Livraria da Aldeia selecionou. Despertar – O Diário de Renesmee é uma fanfic baseada na saga de Stephanie Meyer, que conta a história de amor entre Renesmee Cullen e Jacob Black, em um enredo repleto de descobertas, revelações, paixão, amor, suspense, drama e aventura. Ela inicia em um vilarejo, no Canadá, e termina em um outro vilarejo, na Itália. A autora conseguiu a proeza de unir os Cullen, os Volturi e os Quileutes em uma missão inesperada, com final surpreendente. É um romance de tirar o fôlego do início ao fim.

Páginas 288

Escritora - Monica Marinho

Editora Autografia



Leia Também:



ESCRITOR

RENATO FULGONI

Olá, leitores! Sabe aquele sentimento, quando queremos ver aquela pessoa toda hora? Aposto que muitos românticos pensaram no amor e outros pensaram na paixão. A amizade quando é verdadeira é assim. "O ROUBO 938" é uma aventura que conta a história de sete amigos que resolvem jogar tudo para o alto e roubar um carro-forte. 100 milhões de Reais em diamantes e uma fuga muito bem planejada.

Você acredita que um crime pode ser perfeito?

Tadeu é a mente que elaborou todo o plano e sem dar um tiro, ele e seus amigos embarcam numa fuga sensacional pelas estradas brasileiras. O escritor Renato Fulgoni convida a todos para conhecer essa aventura. Acesse



o Link na AMAZON - <https://www.amazon.com.br/dp/B08MCM96QN>

Disponível em E-book na amazon.

O ROUBO 938

Disponível em E-book na

amazon

Uma aventura que conta a história de sete amigos que resolvem jogar tudo para o alto e roubar um carro-forte. 100 milhões de Reais em diamantes e uma fuga muito bem planejada.

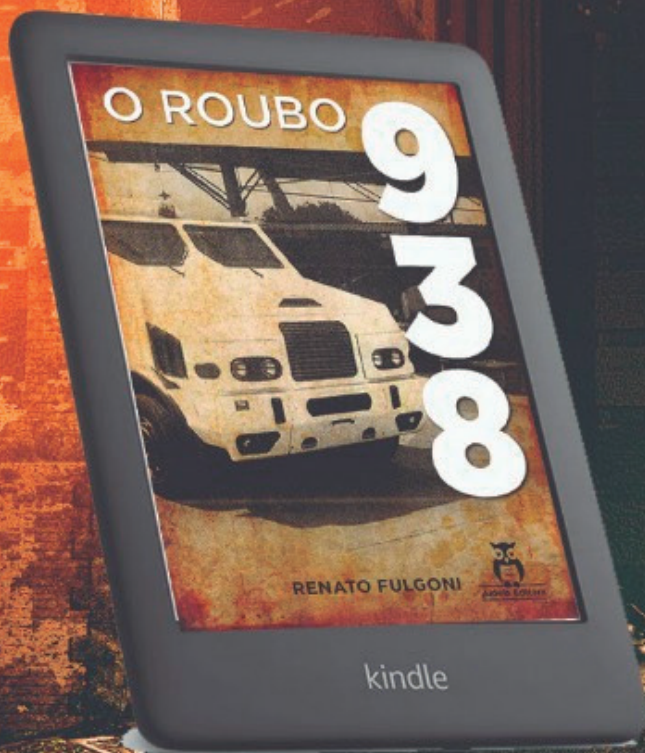
Você acredita que um crime pode ser perfeito?

Aldeia Editora

O ROUBO

938

RENATO FULGONI



amazon
kindle

UMA AVENTURA QUE CONTA A HISTÓRIA DE SETE AMIGOS QUE RESOLVEM JOGAR TUDO PARA O ALTO E ROUBAR UM CARRO-FORTE, 100 MILHÕES DE REAIS EM DIAMANTES E UMA FUGA MUITO BEM PLANEJADA

BAIXE O APP DA AMAZON KINDLE NO CELULAR
E APROVEITE PARA LER ONDE DESEJAR



DIANA'S FESTAS

DECORAÇÕES DE CASAMENTO
FESTAS INFANTIS
BATIZADOS
BODAS
15 ANOS
CHÁ DE BEBÊ
E MUITO MAIS.

CRIANDO SEMPRE MEMÓRIAS AFETIVAS E LEMBRANÇAS ESPECIAIS .

(22) 997513791

SIGA O PERFIL @DIANASFESTAS







COLUNISTA

**Juventude Aldeense
com Wagner Muniz**

LAWTECHS E LEGALTECHS: SOLUÇÕES TECNOLÓGICAS VOLTADAS PARA O MERCADO JURÍDICO

A globalização tomou proporções bruscas mediante a pandemia global do COVID-19, onde percebemos que diversos profissionais, das mais vastas áreas estão tendo que atualizar-se para aderir (enquadrar-se) às novas práticas e utilização dos meios tecnológicos ao seu labor. Nós, operadores do Direito, a título de exemplo, tivemos que nos submeter às audiências remotas, de acordo com os protocolos de segurança e orientações recomendadas pela Organização Mundial de Saúde (OMS) e do Ministério da Saúde. Obviamente, o Direito não deve deixar de assistir e assegurar àqueles que tiveram seus direitos lesionados ou ameaçados, principalmente, durante a pandemia.

Cumprido salientar o surgimento do termo “Lawtechs e legaltechs”, que são empresas que oferecem novas ideias e modelos de atuação para quem atua no mercado jurídico. O objetivo dessas startups é inovar a partir de falhas e deficiências identificadas na prestação de serviços feita de forma tradicional. Enquanto a legaltech visa melhorar a eficiência dos escritórios e departamentos de advocacia, a lawtech oferece ferramentas “self-service” para pessoas e negócios. Elas atuam em temas como automação de documentos, compliance (políticas internas da empresa), monitoramento e gestão de documentos cartorários.

O uso dos meios tecnológicos estão cada vez mais presentes em nossas vidas e requer que os profissionais estejam no mínimo aptos para o manuseio de tais ferramentas para enquadrar-se no novo normal segundo as atualiza-

ções mercadológicas e mundiais da chamada quarta dimensão.

A nomenclatura Advocacia 4.0 consiste em um profissional atualizado adepto à nova realidade digital e aplicação da inteligência artificial mediante a tramitação e movimentação processualista, exige-se cada vez mais que o operador do Direito esteja preparado para atuar no mercado jurídico com as devidas inovações tecnológicas. Anteriormente, o advogado lidava com mais burocracia para realizar seus atos processuais, era necessário o comparecimento



Wagner Muniz

Graduando em Direito (Universidade Estácio de Sá – RJ), Estudante de Serviço Social na UFF (Universidade Federal Fluminense), Voluntário do UNICEF BRASIL, Estagiário da Justiça Federal (TRF-2, SJRJ), Palestrante, Ativista Social pela Educação, Informação e Participação Sociopolítica Juvenil, Influenciador Digital e Empreendedor. Wagner é morador de São Pedro da Aldeia - RJ e atua em prol da Defesa dos Direitos Humanos de Crianças, Adolescentes e Jovens.

dele ou do estágio ao Fórum para protocolar processo, movimentá-los, peticionar, acompanhar ou até mesmo tirar fotos e escanear.

Hoje, temos a praticidade de realizar os devidos atos através do escritório, do computador ou até mesmo de sua própria residência, por exemplo: acessar o Diário Oficial e retirar o que lhe convém, como seu nome/citação ou afins, hoje, através de e-mails, serviços de push ou informativos recebemos isso e muito mais na palma de nossas mãos com apenas um simples 'click', anteriormente não, era necessário realizar o manuseio dos autos físicos até encontrar aquilo no qual se procura e deslocar-se de comarca em comarca quando necessário.

A partir dessas inovações dentro do Direito, nasce o que chamamos de Estagiário 4.0, que além de ter um bom currículo acadêmico e profissional, seria uma espécie estagiário "inteligente" faz tudo e atualizadíssimo, onde espera-se que este tenha aptidões para o mundo jurídico e além dele. Ser um bom orador, ser prático, detentor de maestria para fazer uma boa petição, contestação, recurso, competência frente às tecnologias digitais e mercadológicas, são algumas das características na qual põem um candidato à frente dos demais.

Ter um bom networking, expertise dentro da seara da advocacia, comunicar-se bem, ter espírito de empreendedor, aptidão para o trabalho em equipe e resolução de problemas. Além do seu conhecimento (obviamente) exige-se que o Estagiário 4.0 seja um eterno estudante muito bom

no que faz, porque, fazer por fazer já têm vários atuando no mercado, que por sinal encontra-se saturado. Mas escasso de bons profissionais. Além de estar saturado, o mercado de trabalho urge por profissionais que não somente sejam generalistas, mas sim especialistas, esse é o diferencial dentre os mais de milhões de bacharéis em Direito. A Nova Era é digital e, os profissionais que não se submeterem à atualização se tornará ultrapassado, possivelmente será substituído por àquele ou àqueles que estão mais aptos à inteligência artificial.

Ante exposto, a Associação Brasileira de Lawtechs e Legaltechs (AB2L) já conta que existem centenas de startups jurídicas no Brasil. Ao que tudo indica, esse número não vai parar por aí. A AB2L é a associação que avalia e observa o ecossistema jurídico, formado pelas legaltechs e lawtechs no Brasil, promovendo e ampliando a possibilidade de debate, tudo isso porque reúne advogados com interesses em comum. O termo lawtech, ou legaltech, é utilizado para nomear empresas que desenvolvem produtos e serviços tecnológicos voltados para o mercado jurídico, como softwares de gestão, jurimetria e extração de dados públicos. É a abreviação de Legal Technology - law (advocacia) e technology (tecnologia).





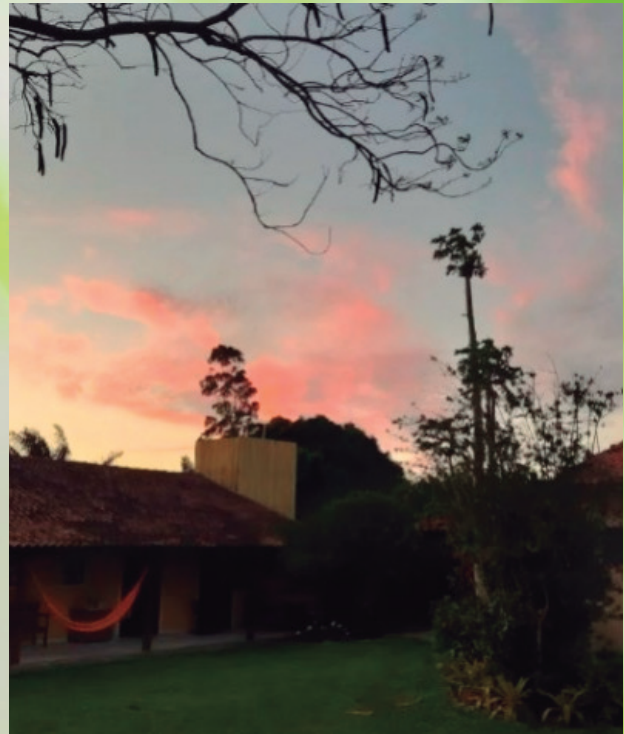
SPA PURA VIDA NATUREZA

A vida no campo é mais livre, mais calma, tem cheirinho de terra e o ar puro da natureza.

O SPA PURA VIDA NATUREZA fica numa fazenda em São Pedro da Aldeia...Oferecemos aos nossos amigos/clientes alimentação saudável, atividades com educadores físicos (caminhada, musculação, pilates, hidroginástica, circuito funcional e outras), atividades externas nas praias e ilhas da região (caminhada externa, hidromar e canoa havaiana como passeio opcional). Também temos terapias corporais.

Vem relaxar em meio a natureza, perto da praia.

Acesse - www.puravidanatureza.com.br/



“Cantinho das Ideias”



Luciana G. Rugani

Natureza Literária

Caros leitores, a poesia é uma forma de linguagem universal cuja expressão se faz por meio de poema, pintura, música, dança, desenho, etc. Inúmeras são as formas de expressão poética! Assim eu penso, sinto e faço poesia. Até nosso trabalho diário, seja ele até mesmo um trabalho burocrático, podemos fazê-lo poeticamente, deixando impresso, no modo de fazê-lo e de organizá-lo, o nosso sentir.

Pensando assim, às vezes costumo utilizar o poema como expressão poética de chamados de atenção para questões sociais e

coletivas. Nesse sentido, compus um poema intitulado “A Laguna e o Poeta”, com o qual participo da 1ª antologia digital da Academia de Letras de São Pedro da Aldeia - ALSA. Essa antologia foi lançada por ocasião da 2ª Feira Literária de São Pedro da Aldeia, que encerrou na semana passada.

O tema da antologia é “Natureza Literária” e, em meu poema, busco chamar o homem e a mulher da Cultura, o poeta, a poetisa, o(a) artista, enfim, busco chamar o ser que tem aberta sua percepção poética para que ele possa despertar para a necessidade de termos um olhar atento para a questão ambiental, para a natureza que, ao nosso redor, nos pede socorro das mais diversas formas, e, de maneira especial nesse caso, a laguna de Araruama, da nossa querida Região dos Lagos. A nossa laguna é maravilhosa, e ela nos pede para que sejamos sua voz por meio da expressão poética.

Compartilho com vocês o meu poema, e que possamos, em nosso construir poético, lembrar sempre da dar voz a essa natureza linda da região que nunca deve ser esquecida.

A laguna e o poeta

Há um resto de sol no mar
Tal qual em mim, talvez em ti.
A água salina a dourar
E o poeta a observar.

O sol poente o faz ver
Quão multicolor é seu viver.
O vento a acariciar
É refrigerio a seu malamar.

O sal da terra
Neste lugar é do mar
A areia de sal a salgar
Seu insosso caminhar.

O poeta põe-se a pensar:
Será a laguna salgada
Por lágrimas acumular?
Quantos, em suas bordas chora-
ram.
Quantos, por suas águas parti-
ram.

Sofrendo, porém, de dor egoísta,
O poeta não viu,
Não ouviu e não sentiu,
A laguna a lamentar:

Quero vida transbordar,
A ser límpida, voltar.
Rica fauna armazenar
Aos pescadores, alimentar.

Em seu suave ondear,
A laguna, aflita, a gritar:
Poeta, esquece teu penar
E a mim vem salvar!

Luciana G. Rugani



**MATRÍCULAS
ABERTAS**



**INSS
TÉCNICO**

MATERIAL INCLUSO - TEORIA COM EXERCÍCIOS

Ética- Patrícia Lima (06H)
Dir.Constitucional- Athur Damasceno (14H)
Direito Administrativo- Alexandre Prado (14H)
Língua Portuguesa e Redação: Gelcimar Santos (35H)
Informática: Renato da Costa e Franklim Mattos (14H)
Raciocínio Lógico: Marcelo Jardim (14H)
Direito Previdenciário: Anderson Castelúcio (21H)

(AOS SÁBADOS E DOMINGOS)



9h00 min a 17h00min.



CARGA-HORÁRIA: 118 horas



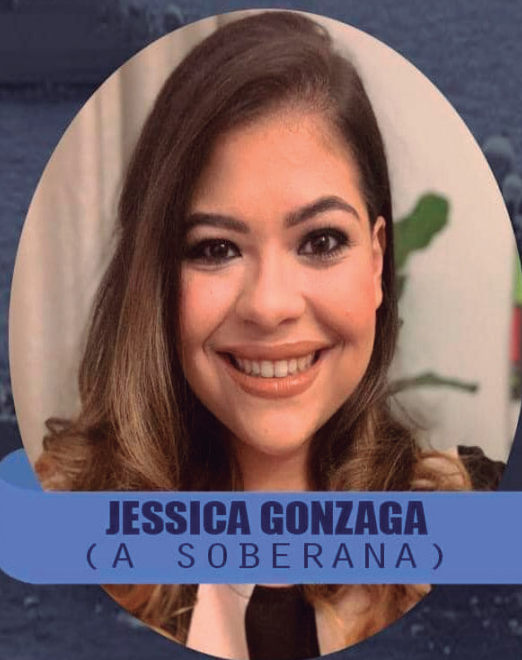
Valor à vista R\$ 850,00 **cartão : 5x R\$ 200,00 (R\$ 1000,00)**

Av. Getúlio Vargas, N°25, Centro-São Pedro da Aldeia / Tel:26216055 - 997742645

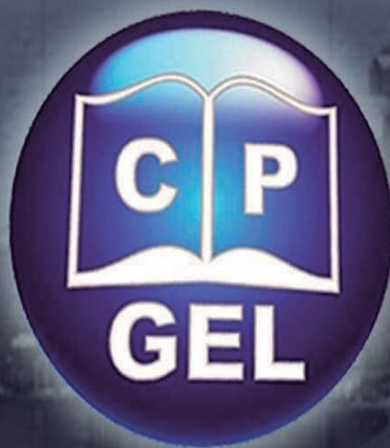


RMM2

SERVIÇO MILITAR TEMPORÁRIO



JESSICA GONZAGA
(A SOBERANA)



JOSÉ SIQUEIRA



GELCIMAR SANTOS

Os melhores do
Rio de Janeiro em
São Pedro da Aldeia

Matricule-se já!

📍 Av. Getúlio Vargas, Nº 25, Centro / São Pedro da Aldeia

☎️ (22) 2621-6055 📞 (22) 99774-2645

Réveillon 2023

Laguna

REVÉLLON NO LAGUNA

QUER PASSAR SEU RÉVEILLON NO
LUGAR MAIS GOSTOSO
DE SÃO PEDRO DA ALDEIA

DÚVIDAS

(21) 99364-5607

Réveillon no Laguna

Já pensou em passar seu final de ano no cantinho mais charmoso
de São Pedro da Aldeia?

Em uma noite do branco e dourado com mesa reservada, atendi-
mento, brindes, espumante e uma mesa de frios liberada!

Aldeia

Magazine



Rede
NOVOTEMPO
★★★★★
Posto de Combustível



Toda sexta você concorre a um

TANQUE CHEIO

GRÁTIS!

A cada R\$100,00 abastecidos ganhe 1 cupom

***Promoção válida somente para carros a gasolina e etanol.**



DELIVERY
PEDIDOS DE 09H ÀS 16H
COMPRAS A PARTIR DE R\$30
ENTREGAS EM SÃO PEDRO DA ALDEIA - RJ



(22)99281-1048



Top Beauty Esmaltes- Um Rosa Choque lindo
"Prevenir é um ato de amor com você, com seu corpo e com todos que te amam."



Maria Pomposa - Cores lindas & com o melhor preço, só aqui na Show Beleza!
@mariapomposa



Depimiel - Creme depilatório com camomila acompanha esponja e espátula, age durante o banho! Os produtos ideais para sua depilação e com o melhor preço, você encontra só aqui na Show Beleza!



Tracta lançamento!! - Hidratante para mãos & Hidratante Corporal .Repost @tractafarmaervas Atendimento on-line e funcionamento da loja:
-SEG à SEX 09h às 19h
-SÁB 09h às 18h



Glendex - Pó descolorante Profissional, O produto que você precisava! Fragrância suave. Enriquecido com proteína da seda. - produtos disponíveis nas lojas de São Pedro & Cabo Frio



Glendex - Linha In Volve- O produto que você precisava! Indicado para cabelos ressecados ou coloridos linha com proteção da sua cor! produtos disponíveis nas lojas de São Pedro & Cabo Frio .



A linha Fusion é ideal para reconstrução instantânea. Além de deixar os fios macios e prevenir danos futuros! Para até 95% mais resistência à quebra, Fusion reconstrói instantaneamente a fibra capilar.



Wella Invigo Nutri-Enrich É ideal para cabelos secos, ressecados ou quimicamente tratados. Possui goji berry na composição, tem o poder de hidratar e nutrir os fios.



Com fórmulas ricas em óleos de camélia, macadâmia e abacate, vitamina E e extrato de chá branco, -Oil Reflections devolve aos cabelos toda a luminosidade e a maciez que tanto amamos! Cabelos hidratados já



Não poderia faltar para nossas cacheadas né
Essa linha é incrível!
Possui extrato de açaí, manteiga de oliva e óleo de coco



Quem aí está no projeto rapunzel?
Corre pra cá e garanta essa linha incrível, ela auxilia no crescimento saudável dos cabelos, reduzindo quebra e aumentando a massa capilar



Quem aí conhece essa linha incrível? Quem já usou, nos conte sua experiência produtos disponíveis nas lojas de São Pedro & Cabo Frio.

PEÇA AGORA!

(22)99281-1048

Atendimento on-line e funcionamento da loja - Segunda à sexta de 09hs às 19hs
Aos sábados de 09hs às 18hs

Delivery

Segunda à sexta pedidos até as 16hs - Aos sábados até as 15hs

Whatsapp:(22)9 9281-1048 São Pedro da Aldeia

(22)9 9219-6369 Cabo Frio

Carreira em Ação

Uma ferramenta poderosa...



Como é desafiador se preparar e usar esta ferramenta como estratégia para aumento de performance, desenvolvimento da equipe, correção de falhas e estímulos a comportamentos mais proativos e eficazes.

Sim, é verdade o feedback tem esse poder! E um líder com foco nos resultados utiliza essa ferramenta transformadora para estimular as pessoas e desenvolver seu potencial.

Sempre escuto em cursos e mentorias reclamações de líderes sobre a falta de engajamento da equipe, e sempre faço a pergunta sobre com qual periodicidade eles separam um tempo para alinhar

com suas equipes expectativas e resultados?

Liderança tem haver com foco no resultado, com fazer a equipe chegar lá, mas se dedicar a ela no caminho e desenvolver pessoas é o que vai fazer com que seus resultados na liderança sejam melhores, os resultados do grupo e da organização.

E através de um feedback sem críticas, de forma honesta e clara, a equipe terá a oportunidade de aprender novos caminhos, de aumentar sua performance e consequentemente seus resultados. Assim, é possível trabalhar o senso de pertencimento, a autonomia e deixar o indivíduo inspirado a agir.

Acredito que funciona como uma via de mão dupla, onde tanto líder quanto seus colaboradores devem se sentir igualmente responsáveis pelo sucesso daquele momento.

E para que o processo aconteça sem gerar ansiedade e sem parecer o momento da “bronca”, é preciso gerar uma cultura de feedback, uma cultura de aprendizado. Para que todos os membros da equipe entendam

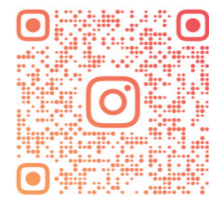


a importância dessa ferramenta e tenham clareza de seu papel e responsabilidade nessa construção.

Quando o líder assume o processo de desenvolvimento da sua equipe, estará se desenvolvendo e ampliando seu olhar.

Agora pensa, quantos feedbacks você aplicou na última semana?

**Sou Bianca Ramos,
especialista em
desenvolvimento humano,
gestão de pessoas e
comportamentos.**



BIANCARAMOSCOACH

Quando foi a última vez que sua equipe fez um treinamento?

Que o conhecimento é importante, todo mundo sabe, mas qual o benefício dele dentro de uma empresa?

No processo seletivo o básico muitas vezes é ignorado. A veracidade das informações contidas no currículo nem sempre são averiguadas da maneira correta e a contratação é realizada em desacordo com os objetivos da empresa.

Independente do setor, o conhecimento é necessário para o alinhamento de toda equipe na construção de um crescimento contínuo.

Funcionários capacitados entregam qualidade para o cliente e desenvolvimento para a organização.

Como implementar processos de melhoria quando a equipe se recusa a mudar?

O primeiro ponto é entender a vulnerabilidade de cada setor, verificar se o colaborador responsável domina todo o processo de execução de forma prática e atualizada, com resultados evidentes.

O segundo ponto é conscientizá-lo das necessidades de melhoria e definir se as atualizações necessárias virão de um profissional contratado ou o colaborador terá que procurar uma instituição educacional para acrescentar informação ao currículo de forma individual dentro de um prazo determinado.

O terceiro é implementar essa mudança

de forma assertiva mensurando cada etapa do processo com avaliações de desempenho e se o profissional for resistente a mudança, o ideal é promovê-lo ao mercado de trabalho.

Se o problema é a falta de recursos para investir em educação, a internet disponibiliza diversos cursos de forma gratuita com exigência apenas de tempo e vontade.

O sebrae.com.br, iestudar.com, Youtube, LinkedIn entre outras redes fornecem uma relação excelente de cursos sem custo algum para quem tem interesse.

Quais as vantagens do incentivo ao estudo para a empresa?

Uma empresa que investe nos funcionários:

- Retém talentos,
- Mantém a equipe engajada,
- Tem uma comunicação mais assertiva,
- Possui uma equipe mais confiante,
- Maior alinhamento com os objetivos da empresa,

O conhecimento abre portas, gera rotatividade, promoções e inúmeros benefícios para o empregador e principalmente empregado. Se a sua equipe precisa de uma atualização é importante procurar ajuda com urgência.



RAQUEL CARVALHO
ADMINISTRADORA
CONSULTORA EMPRESARIAL
TUTORA ACADÊMICA



Dias de Viagem

Com Renato Fulgoni

ILHA DO BOI

Conheço esse paraíso desde 1988, quando visitamos São Pedro da Aldeia. Na época, a praia era completamente deserta e a Salina ainda estava ativa. Era possível ver a produção de sal e todo trabalho artesanal dos salineiros.

Qual o verdadeiro nome da Ilha do Boi?

Uma enseada com aproximadamente um quilômetro de extensão, com águas mornas, areia grossa e branca e grande quantidade de conchas. Fiz uma pesquisa rápida e encontrei nos navegadores de buscas dois nomes, o primeiro foi Ilha de Cândido Mendes e o segundo foi Ilha da Ponta D'Água, referente à Praia da Ponta D'Água que faz fronteira com a Praia da Salina.

Um Paraíso

Ilha do Boi, um dos pontos instagramáveis mais procurados da cidade. O acesso é feito por trilha de aproximadamente 800 metros, e a chegada ao local reserva a sensação de encontrar o paraíso. Águas mornas, translúcidas e ventos perfeitos garantem uma experiência incrível. O acesso pode ser feito de carros, bicicleta, caminhada. O nome Ilha do Boi é uma novidade que caiu no gosto popular.

Gastronomia

No local é proibido churrasqueira, então recomenda-se levar o lanche e água, pois não tem nenhum estabelecimento para compra.

São Pedro da Aldeia



Lagoa de Araruama

Referência em toda Região dos Lagos, a Lagoa de Araruama é fantástica para passar um dia em família ou a prática de esportes náuticos. Com águas cristalinas e areia clara e cheia de conchinhas é um local ideal para relaxar e curtir a vida.

Dicas

A Ilha do Boi está atraindo muitos visitantes e atualmente tem ficado cheia. Recomendo chegar cedo para garantir uma sombra. A faixa de areia, que leva até a Ilha, fica completamente visível quando a maré está baixa, geralmente na parte da manhã.

Esse foi um passeio maravilhoso em família. Todos amaram!

Acesse nosso blog e conheça os locais que visitamos.

Fotos e texto Renato Fulgoni

Com informações do Site wikipedia





QUAL A DIREÇÃO DO AMOR?



Monica Marinho

é jornalista, escritora, empresária e proprietária da página “Borbolete_se”, no Facebook: www.facebook.com/SerieBorboletas

Às vezes seguimos o caminho do amor na direção que nos parece certa: primeiro amando o próximo e nos colocando em segundo plano. Mas, se você prestar bem atenção, não foi esse o ensinamento que Jesus, expert nesta matéria, nos deixou.

Ele disse: “Amarás o teu próximo como a ti mesmo”. (Marcos 12:30-31). Ora, como podemos amar alguém se somos incapazes de nos amar, nos perceber, nos perdoar, nos aceitar, nos corrigir...?

Muitos confundem essa fala, achando que “se amar” e “ser egoísta” são coisas semelhantes. Ledo equívoco! Acredito que a base do amor é a correção, é a busca pela melhoria. Mas só podemos melhorar quando há autoconhecimento.

Só que, para haver autoconhecimento, é preciso olhar para si. Às vezes ficamos tão ocupados olhando o próximo, corrigindo o próximo, cuidando da vida do próximo ou vivendo a vida do próximo, que não percebemos que fomos deixados de lado por nós mesmos.

Quando aprendemos a nos amar, não só estamos preparados para amar o próximo, quanto para liberá-los da responsabilidade de nos fazer felizes ou infelizes. Seja você o responsável por isso. Isso é algo que aprendemos com as experiências da vida, com o amadurecimento, com o sofrimento. Mas o caminho está à nossa frente e há muito a ser visto e a aprendido. Um dia de cada vez!

Vou ficar por aqui, completando meu artigo de hoje com um trecho de “Alice



no País das Maravilhas”, de Lewis Carroll. Boa leitura!

“Amas-me? Perguntou Alice.

Não, não te amo! Respondeu o Coelho Branco.

Alice franziu a testa e juntou as mãos como fazia sempre que se sentia ferida.

Vês? Retorqui o Coelho Branco.

Agora vais começar a perguntar-te o que te torna tão imperfeita e o que fizeste de mal para que eu não consiga amar-te pelo menos um pouco.

Sabes, é por esta razão que não te posso amar. Nem sempre serás amada Alice, haverá dias em que os outros estarão cansados e aborrecidos com a vida, terão a cabeça nas nuvens e irão magoar-te.

Porque as pessoas são assim, de algum modo sempre acabam por ferir os sentimentos uns dos outros, seja por

descuido, incompreensão ou conflitos consigo mesmos.

Se tu não te amares, ao menos um pouco, se não criares uma couraça de amor próprio e de felicidade ao redor do teu coração, os débeis dissabores causados pelos outros tornar-se-ão letais e destruir-te-ão.

A primeira vez que te vi, fiz um pacto comigo mesmo: ‘Evitarei amar-te até aprenderes a amar-te a ti mesma!’

Visite minha página no Facebook: Borbolete-se

Visite a minha página no Facebook, o: Borbolete-se | Facebook

VIVER, PENSAR, POETIZAR.



Luciana Mendonça

(LU PENSADORA). ESCRITORA, POETISA E COLUNISTA. FORMAÇÃO ACADÊMICA EM ODONTOLOGIA. PÓS GRADUANDO EM FILOSOFIA E SOCIOLOGIA. MEMBRO DA ACADEMIA DE LETRAS DE CABO FRIO (ALACAF).

AUTORA DOS LIVROS CAFÉ POESIA E FLORES CER PENSAMENTOS. POSSUI PARTICIPAÇÃO EM DIVERSAS ANTOLOGIAS, INCLUINDO ANTOLOGIA POÉTICA LUSO-BRASILEIRA 2020-2021.

Sentimentos solitários

Quando o assunto é sentir, nada me parece tão solitário como numa doença grave ou o luto com a morte de alguém.

Sentimos tudo sozinhos. Esperamos que o outro sinta algo por nós, mas a verdade é que não sente, ninguém pode sentir o que sentimos. Pode sentir empatia, pena, compaixão, mas não sente a mesma dor, isso não.

Alguns compreendem, outros não. Alguns respeitam, outros não.

O fato é que a solidão anda lado a lado com algumas pessoas e desta forma as assombram. Alguns sentimentos são totalmente solitários, como o amor platônico por exemplo. Amar uma outra pessoa, de longe, sem que seja

correspondido é extremamente solitário

e dolorido. Claro, a dor nesse caso é amenizada por um outro sentimento, a esperança. Porém continua sendo um sentimento muito solitário, assim como a saudade.

Saudade também é algo que possivelmente a pessoa pode sentir completamente sozinha. Nem sempre a saudade é retribuída, muitas vezes sentimos saudade de alguém que nem ao menos se lembra da nossa existência, ou de alguém que simplesmente vive sem sentir sua falta ou saudade de um tempo que não volta mais ou de alguém que já se foi. Saudade só é bom sentir quando podemos executá-la e arrancá-la do peito assim que possível, se não, é apenas mais um sentimento dolorido e solitário.

Há ainda aquele que dói na alma, que

ninguém pode sentir por você, que é o sentimento de rejeição. Como dói se sentir rejeitado e ninguém consegue mensurar essa dor no seu lugar, portanto, mais um sentimento extremamente solitário.

Então, me faço lembrar de alguns sentimentos não solitários, sentimentos coletivos, onde sua emoção não é a única e você não tem a percepção daquele sentimento sozinho, ou seja, não é um sentimento exclusivamente seu. Como o orgulho, patriotismo, insegurança, perseverança, entre vários outros sentimentos coletivos.

Ainda assim, é importante fazer uma reflexão a respeito dos nossos sentimentos e saber que mesmo que algum deles somos totalmente solitários em senti-los, ter alguém com quem falar

sobre esses sentimentos, seja um amigo, companheiro ou profissional responsável, já causa um alívio grande; De solitária já basta a morte, pois ninguém morrerá em seu lugar, então que a vida não seja!

CULPA OU RESPONSABILIDADE: 4 ASPECTOS QUE AS MÃES DEVEM OBSERVAR PARA SAÍREM DO CICLO DA CULPA



MONIQUE BITTENCOURT

SOU MONIQUE OU MELHOR NIQUE, TENHO 40 ANOS, SOU MÃE AO CUBO DE IGOR, CECÍLIA E LETÍCIA, CASADA, CARIOCA DE DUQUE DE CAXIAS, MORANDO NA CIDADE DE SÃO PEDRO DA ALDEIA, NA REGIÃO DOS LAGOS, CAPRICORNIANA. ADORA CONVERSAR, MAS PORÉM É BEM SELETIVA COM RELAÇÃO A AMIGOS. ADORO DAR RISADAS, FALAR BESTEIRAS, VICIADA EM SERIADOS. QUER SABER MAIS, ME SEGUIE NAS REDES SOCIAIS (@MAAOCUBO). SOU REAL O TEMPO TODO.

Em pleno 2022, onde a informação percorre em uma velocidade imensa, ainda temos muitas mães sentindo-se presas a culpas e mais culpas em relação a educação que oferecem aos seus filhos. E os motivos são diversos: porque trabalham, porque não conseguem equilibrar todas as funções da forma como gostariam, porque possuem pouca paciência, porque o filho ainda não alcançou x habilidade, etc.

A culpa é um sentimento com uma ação bastante interessante dentro de nós. Por um lado, ela nos “castiga”, nos leva á tristeza e, por outro, ela nos consola, pois sempre tem uma desculpa, um motivo, um não fiz porque...

Sair da culpa é um caminho muito mais leve e prazeroso de trilhar com os nossos filhos, pois assumo a responsabilidade das minhas escolhas e tenho conhecimento que ampara as minhas ações e permite que eu trace um novo caminho. Mas como fazer a transformação? Em primeiro lugar, preciso do processo de consciência que consiste em enxergar onde eu sinto a culpa, onde ela me corrói, baseada em que e porquê sinto tudo isso?

Muitas mães querem alterar a ordem deste caminho, pois querem saber o que fazer? Essa é a pergunta que eu mais recebo no consultório, nas palestras e na minha comunidade de mães: “O que eu faço?”, “Como eu faço

isso?”.

Sem tomar consciência da nossa história, das nossas limitações e crenças será impossível alterar a ação. Quando a mãe quer trazer a ação antes da consciência, ela busca a fórmula, a receita perfeita e tenta seguir aqueles parâmetros, usar determinados instrumentos, mas sem, de verdade, compreender todo o contexto. Ai a conclusão é: nada muda e essa mãe novamente se sente frustrada, entristecida e culpada.

Desta forma, comece por você! A educação respeitosa e consciente fala mais sobre nós do que sobre as crianças.

Sugiro 4 aspectos essenciais para a liberação da culpa e a construção de uma autorresponsabilidade potente e transformadora:

Autoconhecimento: a capacidade de se conhecer, de reconhecer suas explosões, seus gatilhos, seus maiores desafios.

Estudar sobre desenvolvimento infantil: ler, estudar e partilhar conhecimento sobre o desenvolvimento infantil e a neurociência da educação é essencial. A mãe que domina esses aspectos, consegue ter a tranquilidade de agir de forma coerente com seus valores e ideais. O estudo permitirá que você desapegue de mitos no mundo da educação como o mito de que trabalhar e criar um filho saudável é impossível. Mito de que temos que estimular a autonomia, sendo que ela é um processo natural pois nós devemos permitir apenas que os nossos filhos cresçam. Mito de que criança não sabe nada e então não confiamos no que elas nos dizem...

Estar presente: brincar, se envolver no que seu filho tem desejo, no que ele gosta é essencial para que você construa uma conexão real, verdadeira, genuína e, com isso, terá a certeza de



que conhece a essência do seu filho.

Conhecer e aprender sobre Soft Skills: essas habilidades humanas e comportamentais trarão ao seu filho um desenvolvimento integral e capaz de transforma-lo, pois será um adulto com empatia, compaixão, escuta ativa, respeito, habilidade de trabalhar em equipe, de se comunicar, ter inteligência emocional, saber se organizar e ser flexível, entre outras vantagens.

Mães emocionalmente saudáveis criam filhos saudáveis, que serão adultos emocionalmente e mentalmente saudáveis. Mães desgastadas, sentindo-se culpadas e cansadas não conseguem compreender os filhos e acabam levando a eles esses desgastes.

A infância é a única etapa do desenvolvimento de um ser que tem começo e fim determinado, e que influencia diretamente todas as outras como a adolescência, a fase adulta e a velhice. Cuidar da infância é a nossa principal responsabilidade.

Confira o post completo com mais detalhes lá no blog: www.maeaoocubo.com

Monique Bittencourt (Criadora do Blog Mãe ao Cubo)

Agosto
verde
Mês dos pés
diabéticos

Procure um podólogo
Clínica podozenn

(22)97404-1422

Aqui na **PODO ZENN** estamos no mês aonde estamos muito preocupados com os pés **DIABÉTICOS**...

VOCÊ sabia que a função do podólogo é testar a sensibilidade, exames vasculares e avaliações clínicas realizados precocemente podem identificar riscos?

Assim como a prevenção de calos, fissuras plantares, tinhas interdigitais e onicecriptoses evitam as infecções que terminam em amputação.

Então vamos prevenir

Fazemos avaliações gratuitas e orientamos você a cuidar venha nos visitar agende pelo

whatsApp **22 974041422**.

O que é Spa dos pés?

O **spa dos pés** é uma junção de procedimentos que visam promover o bem-estar e o alívio de tensões. Consiste em imergir os pés em água morna, esfoliar e hidratar, acompanhando massagens relaxantes. É uma prática bastante conhecida, que vale a pena descobrir. E, acima de tudo, é uma forma de autocuidado.

Benefícios:

- Proporciona relaxamento;
- Atua na circulação sanguínea;
- Alivia as dores;
- Promove muita maciez;
- Alivia as calosidades;



(22)97404-1422



@podozenn

A CASA MAL ASSOMBRADA



Eloise Gomes

(Laranjeiras, RJ, 06/03/2007) é estudante da Rede PENSI - Unidade Cabo Frio - RJ. Também cursa Artes Plásticas no Ateliê Anderson Carvalho. É escritora mirim tendo em sua jornada participado de Antologias Poéticas no Brasil e em Portugal. É membro da ALACAF - Academia de Letras e Artes de Cabo Frio; da Academia de Letras de São Pedro da Aldeia; da Academia Luminescence da Devoção as Artes e Letras - sucursal Brasil, da AIML - Academia Internacional Mulheres das Letras e é sócia honorária do Rotaract Distrito 4751 Cabo Frio - parceiro do Rotary Internacional. Tem uma coluna na Revista Aldeia Magazine de São Pedro da Aldeia, Coluna da Elo, onde aborda assuntos da atualidade e muita poesia.

Também recebeu alguns títulos: Miss Iguaba Grande 2018, Miss Rio de Janeiro 2019, Soberana da Beleza Continental 2020, Embaixadora do Meio Ambiente de Iguaba Grande 2020 e Embaixadora da Literatura 2020/2021. Tem como objetivo em sua carreira levar a cultura, em forma de arte, assim como ampliar o ativismo dos jovens comprometidos em criar um futuro melhor. Eloise gosta de ler, escrever e experimentar novos desafios e deseja ser uma grande escritora e influenciadora de sucesso.

Clara, uma bibliotecária aposentada, vivia de forma tranquila e pacata, sem amigos e sem família, em uma cidadezinha não localizada no mapa, onde quem entrava jamais saía. Os moradores locais estranhavam a vida daquela senhora que parecia um verdadeiro mistério.

Nossa história se inicia quando esta moça chega à cidade, numa noite fria e chuvosa tendo como destino morar numa mansão abandonada. Diariamente, Clara fazia o mesmo trajeto: saía de casa, ia para o trabalho, tomava café na doceria mais antiga da cidade, caminhava até a praça para seus encontros literários, e voltava para a mansão.

A lua cheia rasgava o céu e anunciava a chegada da noite. E ela observava aquela majestosa luminosidade, enquanto folheava seu livro favorito, intitulado Código Leischester, de Leonardo da Vinci. Trata-se de uma compilação de textos e desenhos coletados no período de 1508 e 1510, o livro mais raro de sua coleção. Despojada em seu lugar favorito na varanda da mansão, eis que surge, repentinamente, um som forte e estridente, assustando-a. A bibliotecária mais que depressa adentra a casa, desliga as luzes e tranca as portas. Em tantos anos de vida jamais teria escutado um ruído tão peculiar quanto aquele. Ficou apavorada. O que poderia ter sido? Que criatura seria capaz de emitir um barulho tão alto?

Naquela noite a pobre senhorinha não conseguiu dormir nem por um mísero segundo. Quando amanheceu e a rotina se iniciou, ela notou que precisava

sair de casa para as atribuições. A vida tomava o seu curso normal e tudo parecia estar em ordem. Observando o vai e vem das pessoas com seus passos apressados e compromissos cronometrados, ela começou a pensar na possibilidade de que talvez tudo que viveu na noite passada, poderia ter sido algo proveniente de sua cabeça e das histórias e contos de fadas.

Ao chegar à casa, mais uma vez, escutou o mesmo som. Mas desta vez muito mais próximo, talvez, dentro de casa. Delicadamente, largou todas as bolsas no chão, e sorratamente, subiu as escadas. O barulho a levava até a biblioteca. Pela fresta da porta Clara viu uma espécie de fada, do tamanho de uma pessoa. A criatura tinha asas de abelha, uma penugem no pescoço e ramos de flores envolvendo suas pernas. Aquele ser mágico parecia muito entretido com a coleção literária de Clara.

Do lado de fora, a senhora fitava toda a cena através da fechadura da porta. E ao esbarrar na madeira, a porta se abre, chamando a atenção daquele ser, que rapidamente, atravessa a parede e foge. A senhora então decide segui-lo. Desceu as escadas, correu até a garagem, pegou seu carro e começou a perseguição. A fada voava tão rápido, que o carro a mais de 100 km por hora, não chegava nem perto. Quando a criatura chegou à cidade, repentinamente transformou-se numa bela moça. Em seguida, notei que ela tirou um livro de sua bolsa deixando-o no banco da praça central da cidade.

Clara estacionou o carro e foi até a praça para descobrir o enigma do livro deixado para trás. Qual seria o

propósito? Instigada pela curiosidade, a senhora se aproxima do banco, e sutilmente, consegue ler o título do livro: “As desventuras de Clara”.

A curiosidade de Clara tomou conta do seu coração e ela decide abri-lo. Quando começa a leitura, percebe que as páginas descreviam a sua triste e insignificante história de vida. Ao chegar ao fim do livro descobre a realidade dos acontecimentos com os membros de sua família. Todos estavam bem. Seus pais não eram mais vivos. Ela possuía duas irmãs: Caetana e Calíope.

Com toda esta descoberta, Clara deixa o livro cair, fechando-o. E como num passo de mágica suas irmãs aparecem logo atrás dela, tocam seu ombro e dizem: “Finalmente te encontramos!”

As irmãs contaram que quando ela era muito pequena a casa onde moravam havia sido invadida por estranhos e Clara, raptada. Acrescentaram que seus pais nunca deixaram de procurar por ela, até o último suspiro deles.

- “O último desejo de nosso pai, foi que encontrássemos você.” - disse Calíope.

As irmãs deram as mãos e felizes foram caminhando, sem rumo. E alguns anos depois, a fada ressurgiu na janela de Clara, que atualmente morava com suas irmãs. A fada abre um largo sorriso e diz: - “ Minha missão foi cumprida.”

Clara se aproxima da fada que se espalha em pétalas de flores.

PINTANDO O SETE

CORES PRIMÁRIAS E SUAS MISTURAS



PAULO JORGE

ARTISTA PLÁSTICO MEMBRO DA ALEART - ACADEMIA DE LETRAS E ARTES DA REGIÃO DOS LAGOS. NASCIDO EM SÃO PEDRO DA ALDEIA - RJ. DESENHA E PINTA DESDE CRIANÇA COM INCENTIVO E AJUDA DE PROFESSORES. ADULTO, FOI ESTUDAR NA CAPITAL. RESIDE EM CABO FRIO - RJ

PARA CONHECER AS OBRAS DO ARTISTA PLÁSTICO ACESSE

WWW.PAULOJORGE.ART.BR

Na segunda FLISPA (Feira de Literatura de São Pedro da Aldeia) participei como escritor na antologia “A Aldeia de Pedro” e com exposição das minhas pinturas, uma das quais foi usada como capa do livro. No penúltimo dia, Renato Fulgoni, o organizador do evento, me pediu para realizar uma oficina de pintura para alunos do 5º ano do ensino fundamental. Elaborei um trabalho para apresentar a educandos com cerca de 10 anos, mas ao chegar, encontrei crianças muito pequenas! Depois de me certificar que não estava na casa da Branca de Neve, vi que meu amigo se equivocou na série da criançada. Abandonei meu projeto e resolvi montar a “Roda das Cores” a partir das cores primárias. As crianças amaram, achando que foi um “show de mágica”.

A MÁGICA SEM VARINHA

As educadoras perguntaram muito, o que me





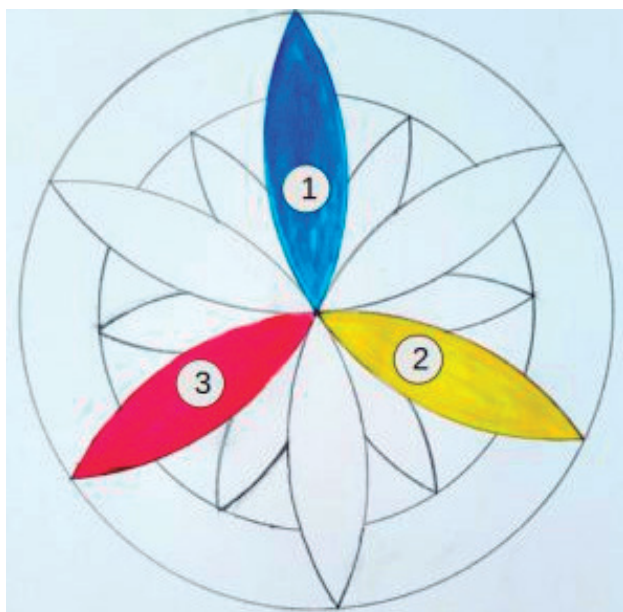
levou a demonstrar também como escurecer ou clarear uma cor e como gerar o preto. Vi então a necessidade de aprofundar o “show de mágica” para outro tipo de público. Os ingredientes são três tintas acrílicas da Corfix (linha Arts): Amarelo primário (168), Azul primário (135) e Magenta primário (179). Misturando essas cores podemos produzir as demais, inclusive o preto. Para clarear a maioria das cores, usamos “Branco de Titânio”. Em vez de varinha mágica, somente um pincel é necessário.

Cores primárias CMY(2)

Cores primárias são aquelas que não podem ser produzidas pela mistura de outras cores, mas que ao serem misturadas geram todas as outras.

- 1) Azul primário (Ciano)
- 2) Amarelo primário
- 3) Magenta

CORES PRIMÁRIAS



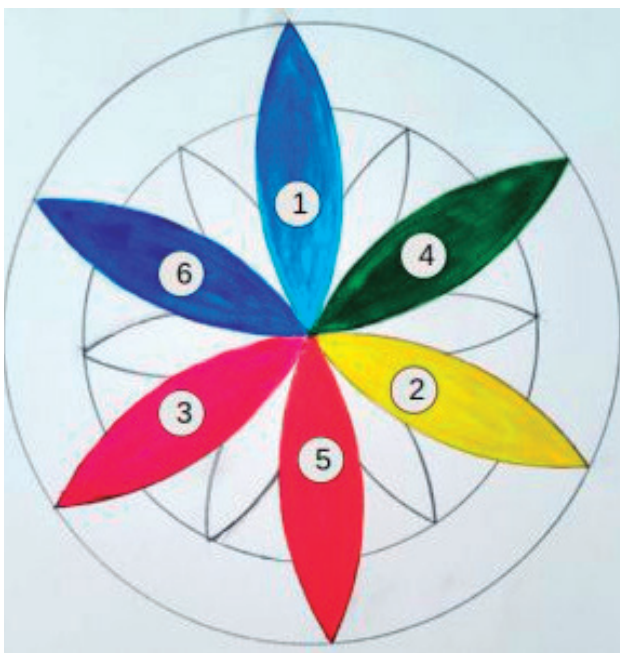
Antigamente o “vermelho” era tido como cor primária. Com o desenvolvimento da química outros pigmentos foram descobertos proporcionando novos experimentos na área da pintura. Os pintores do “Movimento Impressionista”, ocorrido no final do século XIX, colaboraram muito para substituir o “vermelho” pelo “magenta” – que é da mesma família do primeiro. Esses artistas passaram a pintar ao ar livre, registrando impressões do que viam e priorizando a luz e as cores em vez do desenho mais valorizado pelo “Movimento Renascentista”. Ao misturar tintas, estamos tratando de mistura de pigmentos, o que é definido como “Mistura Subtrativa”. Esse assunto foi tratado

no artigo “Cores – como percebemos” e no seu antecessor, intitulado “O mundo mágico das cores”, ambos publicados nesse espaço.

CORES SECUNDÁRIAS

Cores secundárias CMY(2)

Cores secundárias são compostas pela mistura de duas cores primárias:



- 4) Azul ciano+ Amarelo = Verde
- 5) Amarelo + Magenta = Vermelho
- 6) Azul ciano + Magenta = Azul.

Como constatamos no exemplo, podemos obter o vermelho pela mistura do amarelo com o magenta. Com isso deduzimos que se trata de cor secundária e não primária como se pensava antigamente, já que que cor primária não pode ser obtida por mistura.

CORES TERCIÁRIAS

Roda de Cores CMY(2)

Cores terciárias são formadas pela mistura de uma cor secundária com uma cor primária:

- 7) Verde esmeralda (ou outra variante,

dependendo da proporção)

- 8) Verde limão

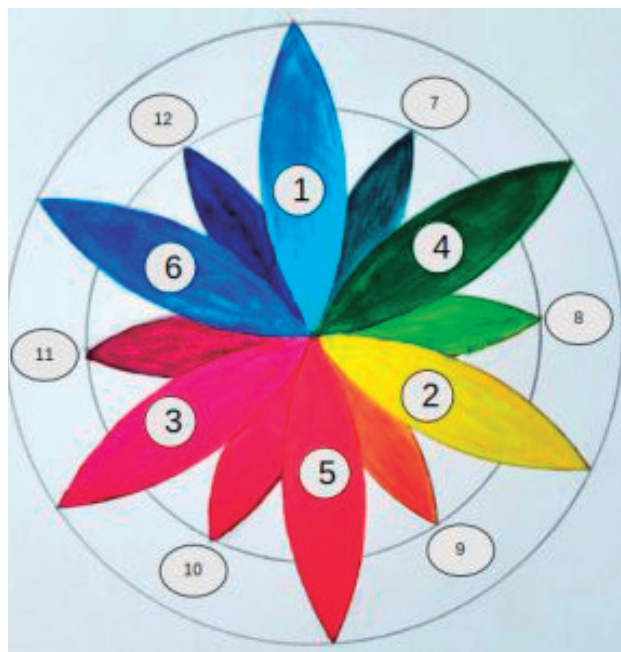
- 9) Laranja

- 10) Vermelhão (ou outra variante do vermelho, dependendo da proporção)

- 11) Violeta ou Carmim (depende da proporção)

- 12) Azul da Prússia (ou Ultramar, dependendo da proporção).

Não devemos nos prender aos nomes das cores, pois os próprios fabricantes adotam nomes diferentes para a mesma cor de linhas



diversas.

CENAS DOS PRÓXIMOS CAPÍTULOS

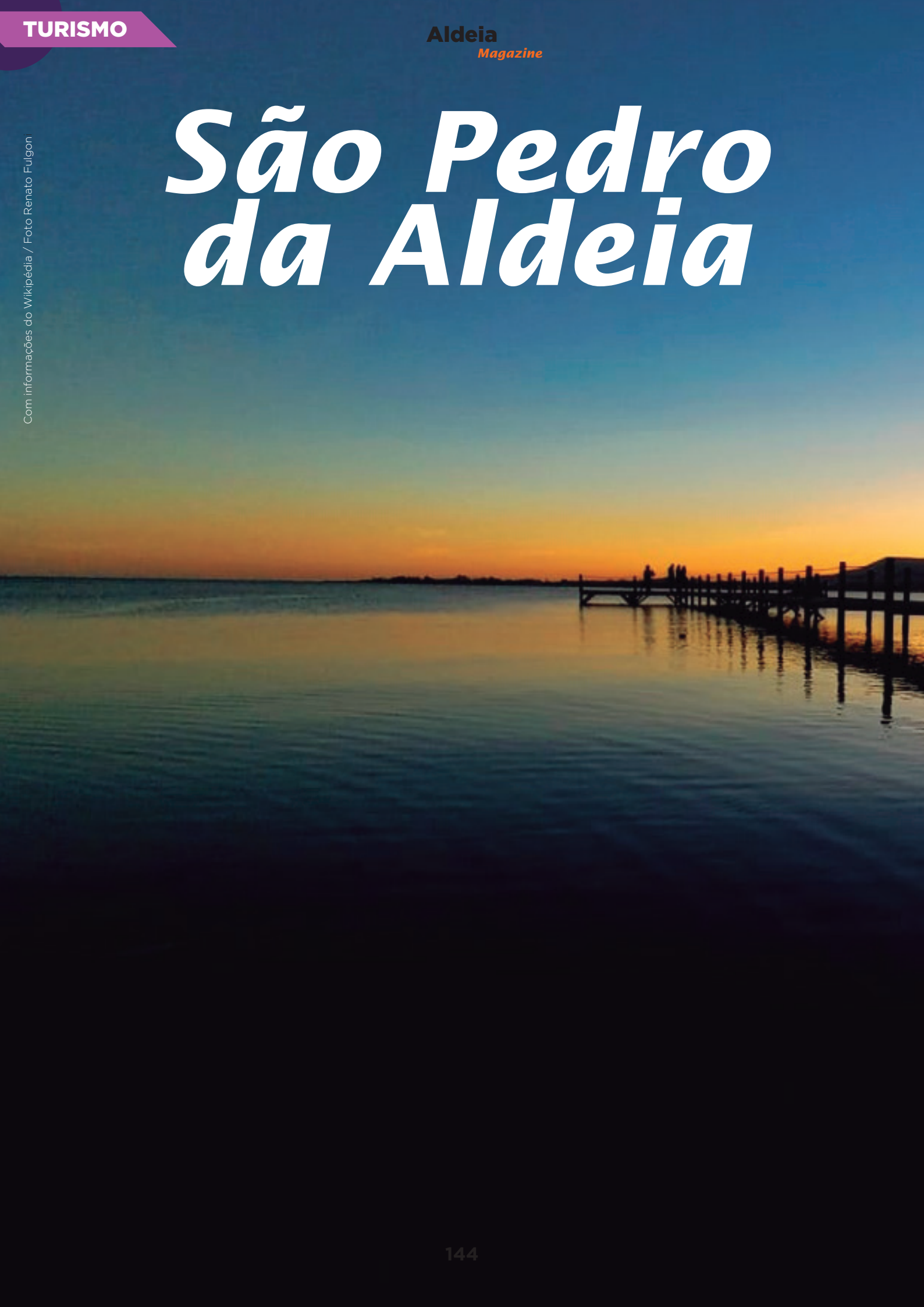
Continuaremos esse artigo nas próximas edições, quando trataremos dos assuntos seguintes:

- 1) Como clarear uma cor
- 2) Como escurecer uma cor
- 3) Como fazer o preto usando as cores primárias
- 4) Como substituir uma cor na falta da ideal
- 5) Paleta de cores otimizada para pintura em tela._



São Pedro da Aldeia

Com informações do Wikipédia / Foto Renato Fulgon



Possui uma área de 358,66 km² e sua população, conforme estimativas do IBGE de 2020, é de aproximadamente 106.049 habitantes. É um dos principais centros históricos e culturais, cuja história se entrelaça com o enredo nacional e também do Estado do Rio de Janeiro. Abriga monumentos de grande importância como a Casa da Flor, a qual recebeu o Prêmio Culturas Populares pela Secretaria da Identidade e da Diversidade Cultural/ Ministério da Cultura em 2007, e igrejas construídas pelos padres na fundação da aldeia, como a Igreja Matriz de São Pedro. Neste município, encontra-se a Base Aérea Naval de São Pedro da Aldeia, única de seu tipo no país, sede da Força Aeronaval da Marinha do Brasil, exercendo uma importantíssimo papel na defesa nacional. A Base de São Pedro abriga o Museu da Aviação Naval, único do seu gênero em todo o Brasil.



Aldeia
Magazine

Aldeia

Magazine

Fundado em 22 de maio de 2012

NOTÍCIAS DE SÃO PEDRO DA ALDEIA GRÁFICA E EDITORA - ME

CNPJ - 18.104.525/0001-32 - Inscrição Municipal - 713058

End: Av. Elísio Henrique de Paiva - Lote 22 Quadra 02, Bairro Praia Linda

CEP 28.940-000 - São Pedro da Aldeia

E-mail - noticiasdesaopedrodaaldeia@gmail.com

Jornalista Responsável - Renato Cosme Fulgoni - MTB 0039162/RJ

Revista Digital

Fundador e Editor Chefe - Renato Cosme Fulgoni

Diretor de Marketing - Renato Cosme Fulgoni

Colunistas (sem vinculos trabalhistas) - Edu Moreira, Wagner Muniz, Eloise Gomes, Monique Bittencourt, Ilton Santos, Luciana Mendonça, Nathália do Amaral, Raquel Carvalho, Luciana Rugani, Marcello Lyca, Flávio Machado, Luana Gonçalves, Aline Santos, Paulo Jorge, Alex Terra, Monica Marinho, Silvilene Gomes e Sammy.

Diagramação Aldeia Editora

CNPJ - 37.843.819/0001-20

Renato Cosme Fulgoni

A Revista Digital Aldeia Magazine não se responsabiliza por conceitos ou opiniões emitidas em matérias assinadas.

Distribuição sem fins lucrativos
noticiasdesaopedrodaaldeia.com.br

Anúncio - WhatsApp - (22)99983-6366