

Aldeia

Magazine

Destaque

**Vitinho de Zé Maia,
vereador, é o
entrevistado de
Renato Fulgoni**

Prêmio

**Idealize Pesquisas
aponta empresas e
profissionais destaques
2023 em São Pedro
da Aldeia**



F E V E R E I R O

EDIÇÃO 039 - São Pedro da Aldeia - Fevereiro 2023 - nº1
Foto Capa: Arquivo Pessoal

COLONISTAS



40

Renato Fulgoni

Séculos e séculos de
violência contra as
mulheres



94

Edu Moreira

O AMOR DE DEUS



42

Flavio Machado

Tragédia incentivada



100

Wagner Muniz

Os Desafios
Contemporâneos na
Administração Pública
brasileira



72

Marcello Lyca

Geize Ester,
Cantora, é a
entrevistada de
Marcello Lyca



106

Luciana G. Rugani

PABLO NERUDA



86

Alex Terra

Cidades inteligentes:
Uma nova prática, para
um novo tempo



116

Bianca Ramos

Liderança: Luz e
sombra



88

Nathália do Amaral

Desencantada e a rivali-
dade feminina
(Contém spoiler)



118

Raquel Carvalho

A mulher no mercado
de trabalho

COLUNISTAS



126

Monica Marinho
Reencontros



128

Luciana Mendonça
VIVER,
PENSAR,
POETIZAR



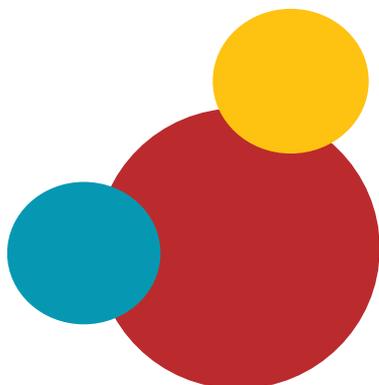
130

Laura Gonçalves
Barquete de Rúcula
com Bacalhau



134

Paulo Jorge
Luz e sombra



Sumário

Mulher

12

São Pedro da Aldeia participa do IV Fórum Intermunicipal da Rede de Proteção e Atendimento à Mulher

O município de São Pedro da Aldeia marcou presença no IV Fórum Intermunicipal da Rede de Proteção e Atendimento à Mulher, realizado em Rio das Ostras.



28

Atendimentos

“O carnaval 2023 foi encerrado com saldo positivo em São Pedro da Aldeia

O Procon de São Pedro da Aldeia, na Região dos Lagos do Rio, vai receber a ouvidoria itinerante da concessionária Prolagos na tarde desta quinta-feira (2) para um mutirão de atendimentos.

Prêmio

38

Idealize Pesquisas aponta empresas e profissionais destaques 2023 em São Pedro da Aldeia

A Idealize - Pesquisas e Publicidade realizou um levantamento de opinião pública em São Pedro da Aldeia



Capa

62

Vitinho de Zé Maia, vereador, é o entrevistado de Renato Fulgoni

Vereador Vitinho de Zé Maia fala sobre suas ações no começo de 2023



120 *Dia de Viagem*

Igreja de Sant'Anna

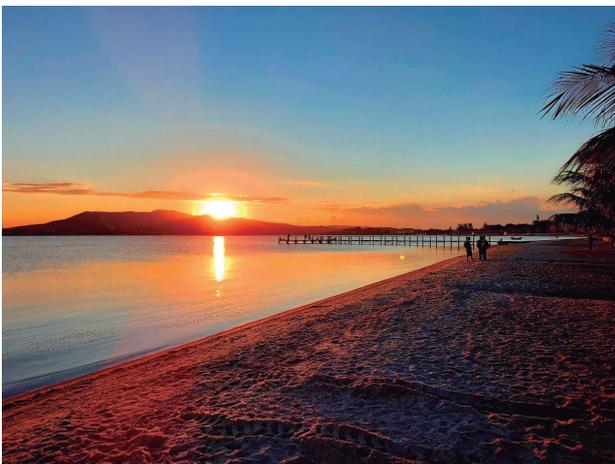
Búzios é uma cidade linda e, sem dúvidas, esse paraíso é o sonho de muitas pessoas pelo mundo. Praias belíssimas, um polo gastronômico muito rico e muitos locais para visitar.

132

Destaque

King Reef

- Um novo conceito em Aquarismo!
- Especializada em água salgada e doce,
- Aquapaisagismo



140

Turismo

São Pedro da Aldeia

Possui uma área de 358,66 km² e sua população, conforme estimativas do IBGE de 2020, é de aproximadamente 106.049 habitantes. É um dos principais centros históricos e culturais, cuja história se entrelaça com o enredo nacional e também do Estado do Rio de Janeiro.

Veja Também



Política

22

CÂMARA DE SÃO PEDRO DA ALDEIA REALIZA ENTREGA DE MOÇÕES DE APLAUSOS

Região

24

Charitas, em Cabo Frio, recebe exposição com bonecos gigantes da Brincareta

Decoração

44

Cores claras na decoração de sala

Esporte

46

Fest Verão 2023 abre inscrições para corrida rústica em São Pedro da Aldeia





Música **50**

Em projeto que exalta mulheres no reggae, Bloco do Caos lança “Poesia num Papel de Pão” em parceria com Denise D’Paula

Turismo **80**

São Pedro da Aldeia recebe projeto “Verão #tônoRio”

Meu Jardim **82**

Alamanda
Amarela

Literatura **96**

Você acredita que um crime pode ser perfeito?

Destaque **104**

SPA PURA VIDA NATUREZA -
A vida no campo é mais livre,
mais calma, tem cheirinho de
terra e o ar puro da natureza.





Basset hound

Uma das raças mais famosas e populares do mundo, o basset hound é um cachorro companheiro e amoroso. E a raça também é muito paciente e gentil, o que faz dela uma das favoritas dos amantes de cachorros.

Atualmente, o basset hound é uma das raças mais famosas do mundo, com várias aparições em filmes e no mundo pop, como cachorro de estimação de Sherlock Holmes ou como o Droppy, que sempre infernizava a vida do lobo.

Não é à toa que ele já foi o cachorro do Sherlock Holmes. Muito inteligente, o basset não vai poupar esforços para manipular seu dono com seus olhos caídos e receber carinho e atenção. Ele gosta de agradar as pessoas, por isso não é muito afeito à solidão. Bem-humorado, também adora brincar, e se for de pique-esconde melhor ainda, assim ele pode exercitar seu poderoso faro canino.

Seus olhos de aparência triste na verdade escondem uma disposição viva e afetuosa. Essa raça adora crianças de todas as idades, e costuma ter muita paciên-

cia com elas, mesmo que elas vejam suas grandes orelhas como brinquedo.

E com outros caninos não é diferente. Bonachão e simpático, o basset hound curte muito sair para caçar, ou mesmo só para ver a vida passar, na praça da cidade. E ele pode sair fazendo amizade com todo mundo.







COMUNICADO

Informamos que noŕso
Instagram agora  

@RESTAURANTEDAHILDASPA

Siga e fique por dentro
de todas a informações



@restaurantedahildaspa

Informamos que o noŕso Instagram agora   @restaurantedahil-
daspa. Siga e fique por dentro de todas a informações.

Estamos aguardando por todos vocês!

Delivery Whatsapp 22 3308-3487

Av. São Pedro, 85, Centro, São Pedro da Aldeia.

PRO MO ÇÃO

Comprando uma quentinha de churrasco misto ganha um pão de alho.



SÃO PEDRO DA ALDEIA PARTICIPA DO IV FÓRUM INTERMUNICIPAL DA REDE DE PROTEÇÃO E ATENDIMENTO À MULHER

O município de São Pedro da Aldeia marcou presença no IV Fórum Intermunicipal da Rede de Proteção e Atendimento à Mulher, realizado em Rio das Ostras. A Prefeitura Municipal foi representada pela Patrulha Maria da Penha e por servidores da Secretaria de Assistência Social e Direitos Humanos. O evento aconteceu na quarta-feira (01/03) com o tema “Reflexão e construção da rede de apoio para abrigo da mulher vítima de violência doméstica e familiar”.

O objetivo do IV Fórum foi discutir a possibilidade de implantação de mais abrigos para mulheres vítimas de violência e o fortalecimento da rede de atendimento a mulheres vítimas de violência.

A equipe de São Pedro da Aldeia foi composta pela diretora do Departamento de Direitos Humanos, Luciana de Oliveira, a assessora jurídica, Dra. Ana Paula Araújo Ribeiro, a assistente social do CREAS, Valéria Cristina, e a Patrulha Maria da Penha, da Secretaria Municipal de Segurança e Ordem Pública, com os agentes da Guarda Civil Municipal Rosana Andrade de Oliveira e Mauro César Costa dos Santos.

Mais de 17 municípios e movimentos de mulheres marcaram presença no IV Fórum Intermunicipal. Representante da Superintendência de Articulação Institucional e Políticas Transversais da Secretaria Estadual da Mulher RJ, Aline Inglez acolheu as demandas apresentadas durante o evento.

O próximo encontro do Fórum será realizado na cidade de Armação dos Búzios, com data a ser definida. A diretora do Departamento de Direitos Humanos, Luciana Oliveira, reforçou a importância do encontro para o fortalecimento da rede de atendimento às mulheres vítimas de violência.

A GCM Rosana Andrade de Oliveira participou pela primeira vez do evento e falou sobre o momento. “Foi com enorme satisfação que participamos desse evento; lá pudemos constatar a grande integração que se forma entre os municípios, representados por seus diversos segmentos, em prol de um bem comum, que foi a busca de apoio do Governo Estadual para melhor atender as vítimas de violência doméstica”, destacou.

Com informações da ASCOM/PMSPA



Mais de 17 municípios e movimentos de mulheres marcaram presença no IV Fórum Intermunicipal



PREFEITO FÁBIO DO PASTEL RECEBE SERVIDORES DA VIGILÂNCIA MUNICIPAL

O prefeito Fábio do Pastel recebeu, nesta terça-feira (28/02), cerca de 35 servidores da Vigilância Municipal da Prefeitura de São Pedro da Aldeia para um café da manhã. Os servidores foram acompanhados pelo secretário de Segurança e Ordem Pública e o adjunto da pasta, Diego Alves e José Renato Alves, respectivamente. O encontro abordou demandas dos vigias e vigilantes, o trabalho realizado pelos servidores durante os dias de Carnaval, a reforma do destacamento da vigilância e ações de capacitação. O secretário de Governo, Luiz Fernando Gomes Jr., também participou do momento.

O prefeito Fábio do Pastel destacou a importância do trabalho realizado pelos servidores municipais. “Eu tenho visto que o nosso trabalho diário tem sido feito com excelência e tenho estado muito satisfeito com a atuação dos vigias e vigilantes no dia a dia. Hoje es-

tou aqui, também como servidor público, mesmo que de passagem, para atender a população de São Pedro da Aldeia. Por isso, sempre falo que o que a gente puder fazer para ajudar o próximo, o contribuinte e os funcionários públicos, dentro do nosso orçamento e das nossas possibilidades, a gente vai fazer”, declarou

Na oportunidade, o secretário de Segurança e Ordem Pública, Diego Alves, parabenizou e agradeceu os vigias e vigilantes pelo trabalho realizado no Carnaval. “Agradeço a presença de todos neste café da manhã, é muito importante que a gente tenha esse diálogo e esteja sempre juntos. O fechamento das ruas, tanto das praias, para os blocos, quanto à noite, nos shows, é algo que a Vigilância Municipal faz há muitos anos com excelência, então a gente não via ninguém mais preparado para coordenar esse trabalho e todos os ser-





vidores fizeram muito bem”, disse. O secretário adjunto de Segurança e Ordem Pública, José Renato Alves, também falou aos profissionais. “Já venho falando sobre como a proximidade da autoridade com os seus servidores, esse ato de ouvir o que o profissional tem a dizer e ver o que é possível atender, é extremamente importante para nós. Na condição de servidor público, sou muito grato por isso”, comentou.

O servidor Adalto Gago também falou

sobre o momento. “Em 33 anos de segurança, nunca aconteceu do prefeito abrir as portas para o servidor público desta forma. Nós estamos vendo o valor que o governo dá aos vigias e vigilantes e isso é muito importante para nós. Hoje trabalhamos de cabeça erguida, pois estamos vendo mudanças”, afirmou o coordenador da Vigilância Municipal.

Com informações ASCOM/PMSPA



SPA RURAL DE EMAGRECIMENTO SAUDÁVEL, EM SÃO PEDRO DA ALDEIA/RJ. REEDUCAÇÃO ALIMENTAR, BEM ESTAR E LAZER EM UM SÓ LUGAR. #SPAPURAVIDANATUREZA

HIDROGINÁSTICA



Melhora a postura, a coordenação motora e o retorno venoso; diminui o impacto sobre as articulações; auxilia no tratamento da hipertensão e de outras doenças, auxilia a perda de peso, ajudando no controle da flacidez e da celulite.

PROCON E OUVIDORIA DA PROLAGOS FAZEM MUTIRÃO DE ATENDIMENTO EM SÃO PEDRO DA ALDEIA

O Procon de São Pedro da Aldeia, na Região dos Lagos do Rio, vai receber a ouvidoria itinerante da concessionária Prolagos na tarde desta quinta-feira (2) para um mutirão de atendimentos.

O objetivo é agilizar a resolução de demandas dos moradores da cidade, que podem procurar o atendimento na sede do Procon, no Centro da cidade, das 13h30 às 16h.

No local, os moradores vão poder esclarecer dúvidas, ter demandas analisadas e dar sugestões ao órgão.

Além disso, os consumidores que preencherem os requisitos também poderão ser encaminhados para adesão à Tarifa Social, que oferece a fatura de água pela metade do valor. O benefício está disponível para famílias carentes com renda de até três salários mínimos, imóvel com construção de até 50 m², que façam parte de algum

programa social do governo e média de consumo anual de 10 m³ de água.

“É muito importante que o consumidor aldeense participe do mutirão e entenda que essa é uma grande oportunidade de buscar a solução do seu problema diretamente com um representante da concessionária Prolagos. Aguardamos os consumidores no próximo dia 02”, disse o diretor do Procon, Eduardo Gomes.

Outras informações podem ser obtidas no canal oficial de atendimento do Procon, por meio de ligações telefônicas e mensagens via WhatsApp, no número (22) 2627-6086.

O Procon de São Pedro da Aldeia está localizado na Rua Hermógenes Freire da Costa, nº 136, no Centro, atrás do Fórum. Com informações da ASCOM/PMSPA



ALUNOS DA REDE CEJA JÁ PODEM SE INSCREVER NO EXAME ESTADUAL DE CERTIFICAÇÃO

Estudantes interessados em concluir os ensinos fundamental e médio já podem se inscrever para o exame estadual de certificação da Rede CEJA – Centro de Educação de Jovens e Adultos, conhecido como “Provão do CEJA”. Serão 500 vagas por escola, totalizando 29 mil, e é preciso ter matrícula ativa para fazer a prova, que será aplicada em maio. A inscrição é gratuita e deve ser feita até o dia 14 de abril, na secretaria de uma das 59 escolas da rede estadual que integram a Rede CEJA, administrada pela Fundação Cecierj, vinculada da Secretaria de Estado de Ciência, Tecnologia e Inovação. O candidato vai poder se inscrever em um único nível de ensino (fundamental ou médio).

“A Rede CEJA promove mais uma oportunidade para quem deseja concluir os ensinos fundamental e médio através da realização do exame estadual de certificação. Dá tempo de aprofundar os estudos e, em maio, fazer a prova e sair com o diploma em mãos. E, aqueles que ainda não estão matriculados, não podem perder tempo e devem procurar a escola para efetivar a matrícula e ter a chance de participar do Provão do CEJA”, destacou o presidente da Fundação Cecierj, João Carrilho.

O certificado será concedido ao aluno que passar na prova, a ser realizada por área de conhecimento: Ciência da Natureza e suas Tecnologias (Biologia, Física e Química), Matemática e suas Tecnologias (Matemática), Ciências Humanas e Sociais Aplicadas (Geografia e História) e Linguagens e suas Tecnologias (Arte, Educação Física, Língua Portuguesa e Língua Inglesa). Os parâmetros de avaliação e certificação são os definidos pelo Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais Anísio Teixeira (INEP).

Portaria institui normas de avaliação, desempenho e certificação dos alunos

da Rede CEJA.

Essa é a segunda edição do Provão do CEJA, que voltou a ser realizado após 20 anos com a publicação da portaria nº 569 de 26 de maio 2022, que definiu normas de avaliação do desempenho escolar e estabeleceu regras para a regularização da vida escolar dos alunos da Rede CEJA no âmbito do estado do Rio de Janeiro. Essa é a primeira portaria, após a criação, em 29 de maio de 1980, da modalidade de ensino em que a rede funciona (metodologia semipresencial), que trata exclusivamente da avaliação e da criação de exames de certificação.

Com informações do Governo do Estado do Rio de Janeiro
Secretaria de Estado de Ciência, Tecnologia e Inovação
Fundação Cecierj



PROJETO ODONTOSESC CHEGA EM SÃO PEDRO DA ALDEIA

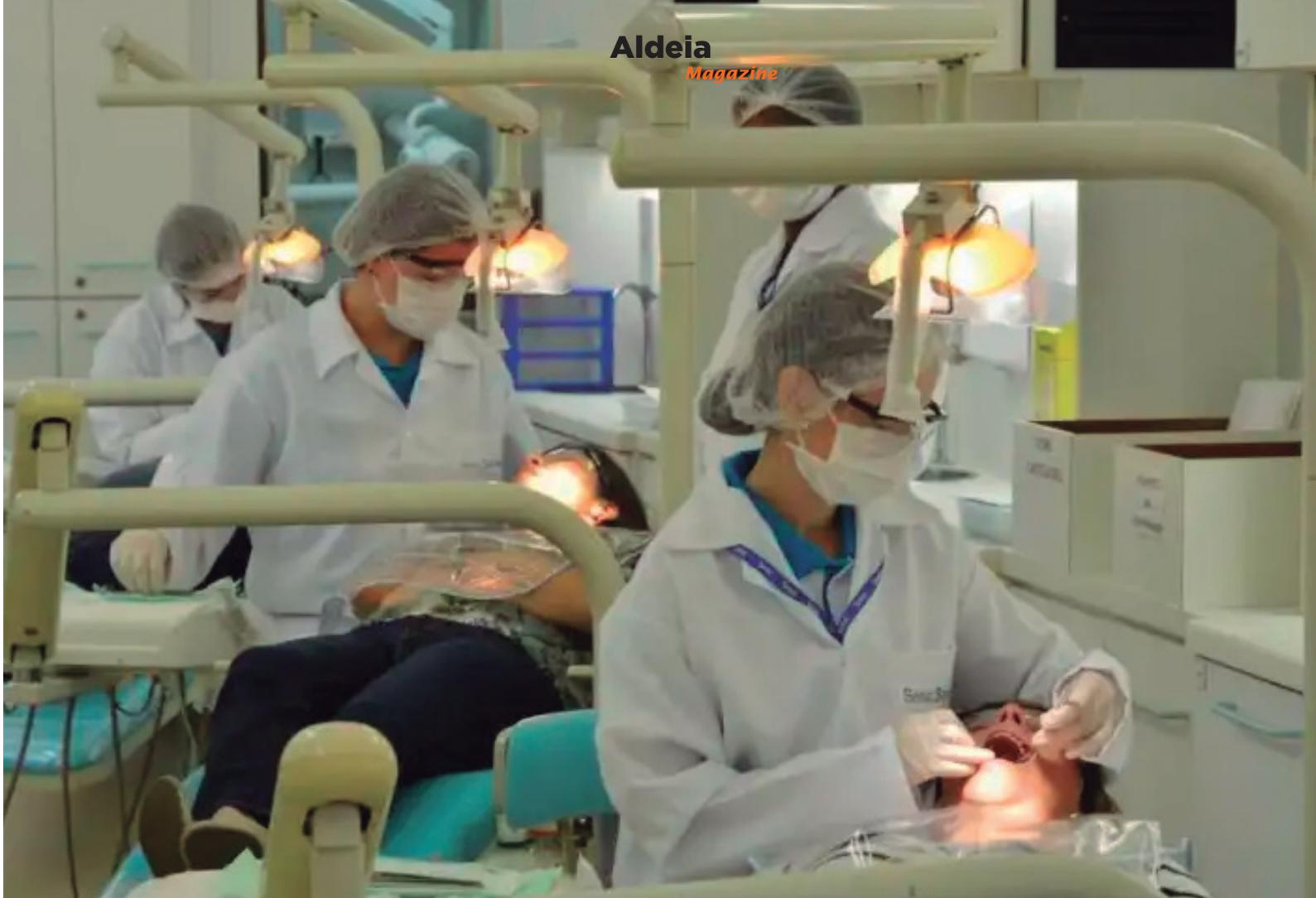
O município de São Pedro da Aldeia promove, nesta quarta-feira (01/03), as inscrições para os atendimentos odontológicos gratuitos do projeto OdontoSesc. A distribuição de senhas será feita na praça do bairro São João, onde a unidade móvel está estacionada, a partir das 9h. Ao todo, serão oferecidas 320 vagas, sendo 160 para agendamento imediato e 160 para fila de espera. As senhas serão distribuídas por ordem de chegada, somente no dia 1º de março, e o tratamento contempla qualquer pessoa a partir de 5 anos de idade. Para efetuar o agendamento, os interessados devem comparecer à praça (R. São Jorge, s/nº, bairro São João) com os documentos de identidade, CPF e comprovante de

residência. Pacientes menores de idade devem estar acompanhados de um responsável com certidão de nascimento ou outro documento da criança.

A iniciativa é fruto de uma parceria entre a Prefeitura de São Pedro da Aldeia e o Serviço Social do Comércio (Sesc RJ). Serão realizados atendimentos de atenção básica em odontologia, obturação, extração, raspagem, limpeza, profilaxia e raio-x, além de atividades educativas e de promoção à saúde. A clínica itinerante ficará baseada na praça do bairro São João durante 90 dias. É importante ressaltar que a fila de espera é chamada conforme as altas clínicas. A secretária de Saúde, Maria Márcia Sampaio, falou sobre a iniciativa. “A unidade móvel fará atendimentos com uma equi-



SAÚDE



pe de 13 pessoas, de segunda a sexta-feira. Esperamos que seja uma atividade bem proveitosa e tenho certeza que será um ganho de qualidade para a população de São Pedro da Aldeia. Teremos, ainda, atividades educacionais nas escolas e nos bairros, além de visitas domiciliares para falar de saúde bucal de forma lúdica e com o contato direto com o usuário”, comentou.

As unidades móveis OdontoSesc são veículos de 14 metros de comprimento, 2,5 de largura e 4,5 de altura equipados para a realização de tratamentos odontológicos de atenção básica, como restaurações, extrações simples, raspagens, limpeza e radiografias, além de atividades educativas e de promoção em saúde. O projeto, existente em todo Brasil, vai a regiões carentes, remotas ou com escassez da oferta desse serviço. A iniciativa conta com o apoio das prefeituras municipais e dos sindicatos

do comércio varejista.

Mais de 19 mil atendimentos em 2022 no RJ

O estado do Rio de Janeiro responde por 6 unidades móveis de uma frota de 59 em todo o país. Em 2022, as unidades móveis OdontoSesc passaram por 7 municípios do estado, registrando 19.119 atendimentos gratuitos – cerca de 1.500 por mês, em média.

“O projeto é referência em inclusão em saúde no país, pois com ele conseguimos devolver o sorriso a milhares de pessoas sem acesso a tratamento odontológico, seja por questões financeiras, seja por questões geográficas, já que vamos a locais onde há carência desse serviço ou significativa vulnerabilidade social”, explica Marcus Bezerra, gerente de Saúde do Sesc RJ.

CÂMARA DE SÃO PEDRO DA ALDEIA REALIZA ENTREGA DE MOÇÕES DE APLAUSOS

Na pauta da 08ª Sessão Ordinária da Câmara dos Vereadores de São Pedro da Aldeia, foram concedidas Moções de Aplaos e aprovado um Projeto de Lei da Mesa Diretora, que dispõe sobre a doação de um bem Público Móvel.

O vereador Cristianey Chimbiu (SDD) usou a tribuna para consignar uma Moção de Aplaos ao Senhor Rafael Dionizio, pelos seus relevantes serviços prestados pelo Município de São Pedro da Aldeia.

O vereador Franklin da Escolinha (CDD) subiu à tribuna para entregar uma Moção de Aplaos a Professora Alessandra Ribeiro, por seus relevantes serviços prestada ao nosso Município. Também, pediu a Secretaria responsável para seja realizado mais projetos esportivos no nosso Município.

Com informações de cmspa.rj.gov.br -
Por ANGÉLICA MARINS



SENADO APROVA MP QUE REDUZ IMPOSTO PARA AGÊNCIAS DE TURISMO E OPERADORAS DE VIAGENS

O Senado aprovou a Medida Provisória que reduz para 6%, desde 1º de janeiro de 2023, o imposto para agências de turismo em transações internacionais intermediadas por agências de viagens e operadoras de turismo brasileiras. Segundo a Agência Senado, a alíquota em vigor desde 2020 era de 25%. A redução tem o objetivo de incentivar a recuperação do setor turístico no país, um dos mais prejudicados durante a pandemia de Covid-19. A MP 1.138/2022 segue agora para promulgação.

A medida pode reduzir, por exemplo, os custos de produtos e serviços internacionais vendidos por agências de viagem brasileiras, como pacotes turísticos, reservas de voos e hotéis, passeios e cruzeiros marítimos. Segundo a relatora senadora Daniella Ribeiro (PSD-PB), as mais de 35 mil agências de turismo brasileiras, que geram mais de 350 mil empregos, poderão ser beneficiadas com a redução do imposto.

De acordo com a senadora, a redução vai aumentar a competitividade das agências de turismo nacionais frente às estrangeiras, e ajudar na manutenção e geração de empregos. Baseada em informações da Organização Mundial do Turismo, a relatora afirmou que a cadeia produtiva envolve mais de 50 setores da economia, como transportes, hotelaria, construção, alimentos e bebidas, eventos, publicidade, entretenimento e os mais diversos tipos de fornecedores. As operadoras de turismo e agências de viagens têm papel central no setor turístico e permitem o intercâmbio cultural, promovendo transformações sociais.

INCENTIVO

De acordo com a justificativa da MP,

a pandemia causou o fechamento de fronteiras no mundo todo, o que diminuiu drasticamente o turismo internacional, atingindo diretamente o setor. A redução da alíquota busca dar mais competitividade para agências e operadoras de turismo brasileiras na competição com agências online estrangeiras que atuam no Brasil.

A MP foi publicada no final do governo Bolsonaro, e a justificativa é assinada pelo então ministro Paulo Guedes. Segundo ele, a diminuição do imposto (Imposto sobre a Renda Retido na Fonte — IRRF) reduz os custos do setor, o que gera pacotes e serviços turísticos mais baratos, aumentando a demanda.

EMPREGO E RENDA

A diminuição do imposto vale para gastos pessoais de pessoas que moram no Brasil durante viagens ao exterior, sejam viagens turísticas, de negócios, de serviço, de treinamento ou em missões oficiais, até o limite de R\$ 20 mil mensais. A MP, que altera a lei 12.249, de 2010, também determina que a alíquota do Imposto sobre a Renda Retido na Fonte subirá para 7% em 2025, para 8% em 2026 e para 9% em 2027.

A redução do IRRF sobre remessas foi adotada pela primeira vez em 2006, para estimular o turismo. O imposto é cobrado, por exemplo, nas compras de pacotes de viagens, de passagens aéreas ou reservas de hotéis e passeios quando não há acordo sobre bitributação do Brasil com o país de destino, como é o caso dos Estados Unidos, da Alemanha e da Colômbia, por exemplo.

CHARITAS, EM CABO FRIO, RECEBE EXPOSIÇÃO COM BONECOS GIGANTES DA BRINCARETA



Com informações da ASCOM/CABO FRIO

A Casa de Cultura José de Dome, o Charitas, continua em clima de Carnaval, com o início de uma exposição com os bonecos gigantes que participaram dos desfiles do bloco Brincareta, pelas ruas do Centro de Cabo Frio e de Tamoios. Aberta ao público até o próximo dia 14 de março, a mostra conta com dez peças, que representam personalidades cabo-frienses.

Parte dos bonecos foi reformada pelos artistas José Facury e Tânia Arrabal, com o auxílio de outros três bonequeiros, após ficar abandonada, desde 2017, em um dos galpões da Morada do Samba. O restauro das peças, que são patrimônio do município, permitiu que o bloco desfilasse pela primeira vez em sete anos, no último Carnaval. Neste ano, as personalidades homenageadas pela Brincareta foram: Augustinho Mergulhão, Palhaço Chupeta, Paulo Gil, Zé Barbosa, Amena Mayall, Bebela, Dr. Sérgio, Nogueirinha e Ercília. Na retomada de uma antiga tradição da cidade, os bonecos encantaram foliões de todas as idades, embalados por um time de músicos locais.

“Acho que uma característica dessa gestão é a valorização do patrimônio cultural que o município já possui. Não adianta trazer propostas de novos projetos se a gente não valoriza o que a gente já tem.

Acho que a questão da restauração dos bonecos da Brincareta é importantíssima não só pelo restauro da obra em si, mas também pelo resgate da tradição do bloco de bonecos e da Brincareta nas ruas, com famílias e crianças. Isso é o mais importante e o que a gente deixa como legado”, enaltece a diretora do Charitas, Taz Mureb. A Casa de Cultura José de Dome - Charitas fica na Avenida Teixeira e Souza, 855, no Centro de Cabo Frio. O espaço cultural funciona de segunda a sexta-feira, das 9h às 18h; e aos sábados, das 14h às 18h.

A ORIGEM DA BRINCARETA

O projeto da Brincareta surgiu em 1999, sendo realizado pela primeira vez em 2000, da proposta do teatrólogo e cenógrafo José Facury, que junto a outros bonequeiros e artistas tradicionais de Cabo Frio, confeccionou e deu vida a uma manifestação popular, em que trinta e sete bonecos, arrastavam milhares de famílias e foliões de todas as idades pelas ruas.

A proposta é a valorização do artesanato bonequeiro, tendo como referência o carnaval de Olinda (Pernambuco), que atrai milhares de foliões embalados pelo frevo, característica musical forte na localidade.

AÇÃO CONJUNTA ENTRE PREFEITURA E POPULAÇÃO PODE MANTER BÚZIOS LIVRE DO AEDES AEGYPTI



Importante reforçar que o aumento da temperatura e das chuvas favorecem a proliferação do mosquito *Aedes aegypti*, transmissor da dengue, Zika e Chikungunya. Por isso, a Prefeitura de Búzios, por meio da Secretaria Municipal de Saúde, alerta a população sobre a importância de tomar medidas de prevenção e evitar a propagação da doença.

Segundo o último boletim epidemiológico divulgado pela Secretaria de Saúde, Búzios registrou um baixo índice de casos de dengue este ano, mas é importante a colaboração de todos para a prevenção e o combate ao mosquito transmissor.

Para evitar a proliferação do *Aedes aegypti*, é fundamental que a população adote medidas simples, como não deixar água parada em recipientes, tampar caixas d'água, manter as piscinas sempre limpas,

colocar areia nos pratos de vasos de plantas, entre outras. Além disso, é importante que a população se mobilize e denuncie possíveis focos do mosquito nas proximidades de suas residências.

“A prevenção e o combate à dengue são responsabilidades de todos. Vamos juntos trabalhar para evitar a proliferação do mosquito transmissor e garantir a saúde de nossa cidade.”, reforça o secretário de Saúde, Leonidas Heringer.

A Secretaria de Saúde também reforça a importância de estar atento aos sintomas da dengue, como febre alta, dor de cabeça, dor atrás dos olhos, dores musculares e nas articulações, além de manchas vermelhas pelo corpo. Caso algum desses sintomas seja identificado, é fundamental buscar atendimento médico imediatamente.

IGUABA GRANDE

Obras de macrodrenagem dos rios começam em Iguaba Grande visando prevenção a enchentes



As obras de macrodrenagem dos rios de Iguaba Grande começaram na última quarta-feira (01). Inicialmente, as intervenções estão sendo realizadas no Rio Iguaçaba, no trecho de travessia da rua Dr João Vasconcelos.

“Iniciamos as obras a partir deste trecho para que a obra seja iniciada pelo deságue. Os serviços estão sendo executados após estudo de macrodrenagem, com o objetivo de reduzir o excesso de água no solo. Para isso, a obra será composta pelo assentamento de galerias e suas respectivas etapas, assim a drenagem natural ocorre reduzindo o excesso de água que passa pelo local,” explicou o secretário de Obras, Alexandre Freitag.

O projeto consiste na substituição de toda a tubulação, que irá aumentar a vazão de água. Além disso, depois também será feito todas as cabeceiras de ponte do Iguabela.

O prefeito Vantuil Martins afirma que a obra irá mudar a vida de todos os moradores de Iguaba. “Essa é uma importante obra muito esperada por todos, pois vai acabar com todos os danos causados pelas fortes chuvas que caem sobre a nossa região. Vamos realizar estas obras em sequência e chegaremos em outros bairros, como Boa Vista, Parque Tamariz, Canellas City” Comentou o prefeito, Vantuil Martins.

ARARUAMA

Prefeitura de Araruama inaugura a Central de Medicamentos Municipal



A Prefeitura de Araruama, por meio da Secretaria de Saúde, inaugurou nesta quinta-feira, 02, a Central de Medicamentos Municipal Francisco Affonso Soares Pintado Filho.

A unidade será usada para centralizar e depois fazer a distribuição de medicamentos de maneira transparente para todas as unidades básicas hospitalares e ambulatoriais do município.

Hoje Araruama possui farmácias para distribuição de medicamentos ao público nas seguintes unidades: Upa 24h, Hospital de São Vicente, Hospital Geral Municipal JP, Caps, Capsi, Saúde Coletiva, PAM, postos de saúde, clínicas e policlínicas.

Todas essas unidades solicitam medicamentos e insumos do almoxarifado central

para reposição de estoque.

Agora, com a Central de Medicamentos Municipal esta distribuição será mais rápida.

Além disso o armazenamento e a conservação dos medicamentos vão ocorrer em um espaço maior, ambiente climatizado por ar-condicionado e medicamentos dispostos em grupos, respeitando as regras básicas de estocagem, manuseio, guarda e empilhamento máximo.

A Prefeitura está realizando tudo como determina a lei e a principal beneficiada é a população, já que a Central vai garantir uma entrega mais rápida dos medicamentos aos pacientes, moradores de Araruama, que são usuários do Sistema Único de Saúde.

CARNAVAL

“O CARNAVAL 2023 FOI ENCERRADO COM SALDO POSITIVO EM SÃO PEDRO DA ALDEIA

Graças à atuação reforçada das equipes municipais de Cultura, Turismo, Saúde, Assistência Social, Serviços Públicos e Segurança Pública, os foliões puderam contar com uma festa segura, alegre e consciente.

Mais de 600 servidores trabalharam em regime de plantão ao longo dos cinco dias de festa no Centro e também nos bairros.

Somente pela Secretaria Municipal de Cultura, foram 25 servidores que atuaram em regime de plantão durante o pré e pós-carnaval, trabalhando na produção, organização, ornamentação e ordenamento em todas as áreas de atividades, como palco principal, camarins, praias e bairros com passagem de blocos e shows, matinê, Bonecões, além do trabalho de apoio às outras secretarias envolvidas no evento.

Mais de 70 artistas locais, entre bandas, animadores culturais, músicos e DJs contemplados no Edital de Chamamento Público da Cultura, também receberam suporte para atuação durante toda a festividade, no Centro, na Praia da Pitória e no Baixo Grande.

Os músicos, animadores culturais, DJs e bandas locais ganharam destaque no Carnaval 2023 graças a uma iniciativa pioneira da prefeitura de São Pedro da Aldeia.

Mais de 70 artistas locais foram selecionados e contratados por meio de um edital de Chamamento Público lançado pela Secretaria Municipal de Cultura, oferecendo a oportunidade de atuação remunerada na programação carnavalesca deste ano.

O elenco de artistas contratados incluiu as bandas Nada Igual, Ibs 7, Ramona Rox, D'Aldeia, Auê e os cantores James e Junior Linhares, as bandas de fanfarra e marchinha Charanga Carioca e Tamo Junto, além do time de DJs Vanessa Dias, Delta7, Alex Medeiros e Felipe Paço, que há anos movimentam eventos na cidade e em toda a Região dos Lagos.

Graças à participação e aprovação no Edital, os artistas tiveram a oportunidade de integrar o casting de atrações principais do Carnaval, dividindo o palco com Pique Novo, Bateria da Mangueira e Tiee.

No centro da cidade, as animadoras culturais Nina Jonshon e Sheila Clemente, também contratadas por meio do Chamamento Público, completaram a programação na realização de atividades lúdicas, como o Baile de Máscaras com concurso de fantasia, no palco principal, e a oficina de máscaras e contação de histórias, no espaço kids da matinê.

Na Praia da Pitória, no Porto da Aldeia, o grupo Samba da Aldeia, também selecionado via Edital, levou música e diversão aos foliões e banhistas. Além da praia, a Rua Antônio Soares dos Santos, no bairro Baixo Grande, foi outro ponto de apresentação dos artistas do Edital.

Com informações da ASCOM/PMSPA





QUER QUE SUA EMPRESA APAREÇA NA ALDEIA MAGAZINE?



ANUNCIE COM A GENTE

(22)99983-6366

NOVO BOLSA FAMÍLIA: VEJA OS PRÓXIMOS PASSOS DA MEDIDA PROVISÓRIA EDITADA POR LULA



Publicada no “Diário Oficial da União” nesta quinta-feira (2), a medida provisória que cria o novo Bolsa Família será encaminhada para análise do Congresso Nacional.

Por se tratar de uma MP, o texto que retoma o programa assistencial – rebatizado de Auxílio Brasil no governo Jair Bolsonaro (PL) – já está em vigor, mas precisa ser aprovado por Câmara e Senado em até 120 dias para não perder a validade.

Entre outros pontos, a MP editada pelo presidente Luiz Inácio Lula da Silva (PT) prevê o pagamento de pelo menos R\$ 600 mensais a cada família beneficiária do programa. Há previsão também de:

R\$ 150 adicionais para cada criança de até 6 anos;

R\$ 50 adicionais para crianças com mais de 7 anos e jovens com menos de 18;

R\$ 50 adicionais para gestantes.

Veja a seguir os próximos passos da MP no Congresso.

Comissão Mista ou plenário da Câmara

De acordo com a Constituição, quando o governo encaminha uma MP ao Congresso, uma comissão mista (composta por deputados e senadores) precisa ser criada para analisar o conteúdo do texto e, eventualmente, promover alterações.

Aprovada na comissão mista, o texto segue para o plenário da Câmara e, na sequência, enviado ao Senado.

A pandemia da Covid-19, no entanto, alterou esse rito. Desde março de 2020, as comissões mistas para análise de medidas provisórias foram suspensas. O objetivo foi evitar a aglomeração de parlamentares a fim de evitar a disseminação do vírus.

Ostextos,então,começaramseranalisados diretamente no plenário da Câmara, sem passar pela etapa no colegiado. Com a vacinação e o arrefecimento da pandemia, existe a expectativa de retomada das comissões mistas, mas isso ainda não foi definido.

Você já tem
nosso número?
não? então anota aí!

(22) 9 9886-4671



**Coluna
Pronta 5/16**

OFERTA

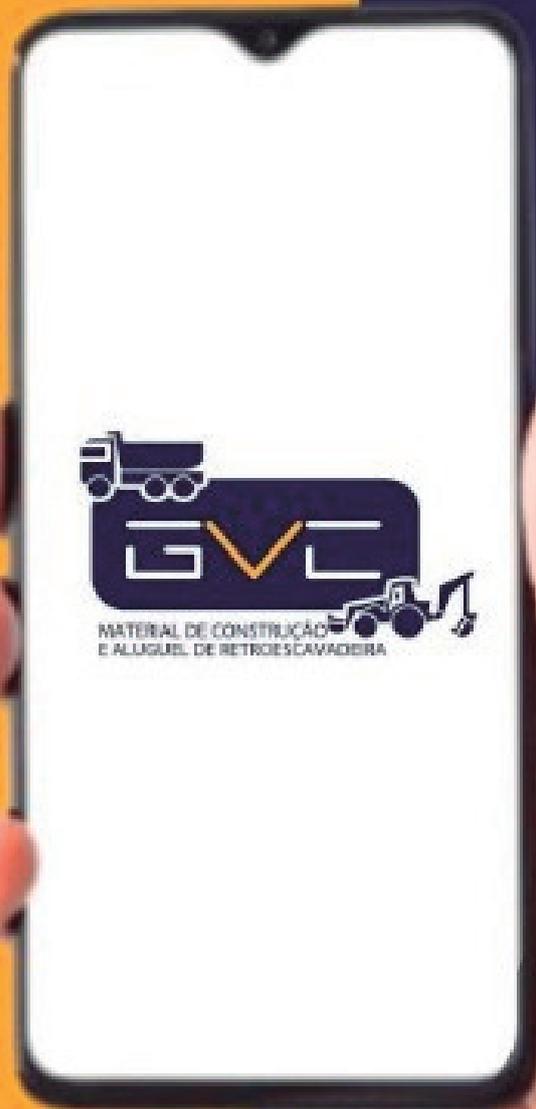
R\$ **84,99**

Dinheiro ou pix.

GVC
MATERIAL DE CONSTRUÇÃO E ALUGUEL DE RETROSCAVADORA

(22) 99886-4671 Rua do Porto, 246
São Pedro da Aldeia

De segunda á sábado
a gente entrega na sua casa!



@gvc.materiais



GVC - Material de Construção
São Pedro da Aldeia - RJ
Materiais de Construção e
Aluguel de Retroscavadeira
Orçamentos e informações

Qual o nível da
sua fome
hoje?



Comente com
um emoji

[@batataloka_](https://www.instagram.com/batataloka_)

Batata Loka - Gastronomia alemã

Quarta - Domingo

Horário: 19h as 00h

Local: Av. São Pedro, 147 - Centro, São Pedro da
Aldeia

Whatsapp: **(21) 9 9640 - 6059**



Romance Esmalteria



Telefone - (22) 2627-6084
terça a sábado 9:00h - 18:00h
WhatsApp (22) 99256-5008

Romance Verão

**APLICAÇÃO
DE
FIBRA**

R\$ 100,00

Pagamento em dinheiro ou pix
formato quadrado tradicional
somente aplicação

Romance
ESMALTERIA

Romance Verão

**PEDICURE
+
MANICURE**

R\$ 35,00

Pagamento em dinheiro ou pix

Romance
ESMALTERIA

Romance Verão

**MANUTENÇÃO
DE
FIBRA**

R\$ 70,00

Pagamento em dinheiro ou pix
somente manutenção

Romance
ESMALTERIA

IDEALIZE PESQUISAS APONTA EMPRESAS E PROFISSIONAIS DESTAQUES 2023 EM SÃO PEDRO DA ALDEIA

A Idealize – Pesquisas e Publicidade realizou um levantamento de opinião pública em São Pedro da Aldeia, para apontar a preferência popular das empresas e profissionais com melhor atendimento e qualidade 2023. Nesta sexta-feira(10) a empresa divulgou a lista dos agraciados com o maior número de votos. São empresas de vários segmentos da economia local, prestadores de serviços e profissionais liberais mais citados pela opinião pública de São Pedro da Aldeia, cidade base da pesquisa.

Foram avaliados o atendimento, a qualidade de produtos e serviços e a atenção dos profissionais com seu público. A Idealize – Pesquisas e Publicidade já é tradicional com a realização de pesquisas na área econômica.

Conheça agora as empresas destaque com melhor atendimento e qualidade 2023 na cidade de São Pedro da Aldeia – RJ

Educar Escola Profissionalizante Eirelli
Romance Esmalteria
JLINOVART Imobiliária
Portal Notícias de São Pedro da Aldeia e a Revista Digital Aldeia Magazine
Ponto De Vista
OG Piscinas São Pedro
Point Do Açai
Aldeense luminária
Vida Animal Centro Estético
Mazorche Temper Envidraçamento de Varanda
PH Imóveis
Educar Escola Profissionalizante Eirelli

Depil Conceito
Esquadra Serralheria e Vidraçaria
Ballet Rafaella Grilli
Aldeia Divisórias
SOL NA FITA Bronzeamento Natural
Designer Escadas e Construções

O Portal Notícias de São Pedro da Aldeia e a Revista Digital Aldeia Magazine foi destaque na premiação ficando com o destaque 2023 no segmento Portal de Notícias e a Revista Aldeia Magazine com o destaque 2023 no segmento Revista Digital. O editor Renato Fulgoni destacou a importância do prêmio.

“Ficamos muito felizes com o destaque 2023 da Idealize – Pesquisas e Publicidade. Agora em 2023 estamos completando 11 anos e, ao logo desse tempo, já fomos agraciados com mais de dez prêmios em nosso segmento. Esse destaque é muito importante, ainda mais, sendo uma pesquisa de opinião, onde somos citados por nosso público alvo. Em relação a premiação da Revista Aldeia Magazine, só tenho a agradecer a todos os colunistas que contribuem mensalmente com seus textos e artigos. A revista vem crescendo e nessa última edição o número de leitores aumentou cerca de 50%. Seguimos trabalhando para manter o nosso padrão de levar a notícia de qualidade até nossos leitores”, disse Fulgoni.



SÉCULOS E SÉCULOS DE VIOLÊNCIA CONTRA AS MULHERES

COM A PALAVRA, O EDITOR



Por Renato Fulgoni

O mês de março está começando e a primeira data que se vem na cabeça é o dia 08 de março, Dia Internacional da Mulher, que é uma data comemorativa oficializada pela Organização das Nações Unidas na década de 1970. Essa data simboliza a luta histórica das mulheres para terem suas condições equiparadas às dos homens. Inicialmente, essa data remetia à reivindicação por igualdade salarial, mas, atualmente, simboliza também a luta contra a violência.

Segundo o site brasilecola.uol.com.br, “uma primeira história que ficou muito conhecida como fundadora desse dia narra que, em 8 de março de 1857, 129 operárias morreram carbonizadas em um incêndio ocorrido nas instalações de uma fábrica têxtil na cidade de Nova

York. Supostamente, esse incêndio teria sido intencional, causado pelo proprietário da fábrica, como forma de repressão extrema às greves e levantes das operárias, por isso teria trancado suas funcionárias na fábrica e ateadado fogo nelas. Essa história, contudo, é falsa e, por isso, o 8 de março não está ligado a ela. Existe, no entanto, outra história que remonta a um incêndio que de fato aconteceu em Nova York, no dia 25 de março de 1911. Esse incêndio aconteceu na Triangle Shirtwaist Company e vitimou 146 pessoas, 125 mulheres e 21 homens, sendo a maioria dos mortos judeus. Essa história é considerada um dos marcos para o estabelecimento do Dia das Mulheres.”

Os noticiários a todo momento contam um caso de violência contra as mulheres, recentemente uma mulher grávida de 8 meses foi espancada por um homem e seu filho nasceu antes do tempo. Outra grávida foi morta com diversos tiros e sua mãe ainda se jogou em cima dos assassinos, que estavam numa moto, e também foi baleada. Nesses meus 45 anos já vi e ouvi muitos relatos e histórias que, infelizmente, terminou na morte de uma mulher, sempre por motivação absurdas, como ciúmes, dinheiro, separações, pelo cargo ocupado pela mulher no trabalho. Hoje temos a Lei Maria da Penha, mas que merece ser revista, pois as mulheres continuam morrendo.

Será que vamos esperar mais um século para resolver?

DIGA NÃO

À VIOLÊNCIA

LEVANTE SUA VOZ

POR VOCÊ E POR OUTRAS

Você tem
o poder
de mudar
SUA VIDA!

VOCÊ PODE
ESCOLHER

DIZER NÃO

PARA O
ABUSO



Flavio Machado

Nasceu no Rio de Janeiro, em 1959. Participou dos movimentos do final dos anos 70 e início dos anos 80. Colaborou com vários órgãos da imprensa alternativa e participou de diversas Antologias Literárias, sendo premiado em importantes concursos literários. Publicou os livros Sala de Espera (2003), pela Editora Blocos, Livro azul de Haicai (2013), pela Editora CBJE, Provisórios (2014), Este lado para cima e à margem – volume 1 (2015) e À margem – volume 2 (2016), todos pela Editora LiteraCidade, e Livro Branco (2017), pela Editora Pará.Grafo, Livro Amarelo (2018), pela Editora Ixtlan, e Poemas para a luz do lampião (2019), Editora Costelas Felinas. Hoje radicado em Cabo Frio, RJ. Membro da Academia de Letras e Artes de Cabo Frio (ALACAF). É engenheiro agrônomo e de segurança do trabalho, casado, com quatro filhos e dois netos.

Tragédia incentivada

Não precisa ser vidente ou lançar mão de inúteis bolas de cristal para anteciper o futuro no país. As chuvas de verão há décadas causam tragédias. Minha família passou pela experiência em 1967. As águas invadiram nossa casa do bairro de Cavalcante no Rio de Janeiro. E perdemos alguns eletrodomésticos. A força da água derrubou o muro do terreno.

O temporal no litoral de São Paulo no domingo de carnaval trouxe as mesmas consequências de todos os anos. Mudam os locais. Não mudam os resultados. Não muda o comportamento das autoridades. Não muda a tacanha maneira de abordar a notícia pela imprensa tradicional. Parecem torcer por esses acontecimentos para recheiar a pauta.

A quantidade de chuva bateu recorde. Nunca antes uma precipitação pluviométrica chegou ao nível alcançado. Lembrando que 700 mm correspondem a 700 litros de chuva em um metro quadrado. Somado as características dos solos, chamados de litossolos por serem rasos e instáveis. Resultam na morte de 68 pessoas até ao momento que escrevemos.

A ocupação desordenada piora o quadro e desestabiliza o que já não é seguro. É a tragédia incentivada. As autoridades fecham os olhos para a situação das populações. O uso correto do solo evitaria essas e outras tragédias como as da região serrana do Rio no ano passado. Ou como a ocorrida no Morro do Bumba, em Niterói, que deixou 48 pessoas mortas há quase 13 anos. Era uma montanha de lixo com construções inseguras.

São décadas e décadas de descaso. Logo outra tragédia acontecerá. Servirá para que as autoridades sobrevoem os locais e pousem de samaritanos. E se estão em início de mandato é a oportunidade de culpar o antecessor. A culpa sempre é do outro no Brasil. Nunca se assume os erros cometidos. Todo governador e presidente parecem virar uma entidade sacrossanta, apoiada por uma militância sem suficiente senso crítico. A mídia a explorará os dramas em rede nacional. Recomeçarão as campanhas de arrecadação de donativos. Quanto mais dramática a situação melhor. Sai o terremoto da Turquia explorado a exaustão, entra em cena as chuvas do litoral de São Paulo.

O que mudou? Nada é a resposta. Da-

qui algumas semanas outra tragédia substituirá a anterior. O carnaval não parou. Podemos ouvir alguém num desfile dessas “escolas de samba” alegremente comemorar a superação do sofrimento causado por dois anos sem desfiles. Sofrimento é morrer numa avalanche de lama. Perder a casa e a dignidade num cataclismo de proporções apocalípticas. Sofrimento é aturar políticos aproveitadores com projetos de poder e discursos facciosos apoiados em eternas promessas.

Não se iluda não será a ultima tragédia. O carnaval não acabará. Nem políticos verdadeiramente comprometidos nascerão. E viva a imperatriz leolpodinense.



Foto Agencia Brasil

Decoração

Cores claras na decoração de sala

Vamos contar para você um segredo valioso para quem tem um espaço pequeno e quer ampliá-lo ao fazer a decoração de sala: aposte em cores claras!

As tonalidades claras criam uma sensação de amplitude. Dessa forma, a decoração fica mais harmônica.

E quem pensa que só o branco pode ser opção, prepare-se porque o céu é o limite. Dá para investir em tons como areia, off-white e até cinza-claro.

Vale lembrar, ainda, que essas são cores atemporais, ideais para a decoração da sala daqueles que prezam pela praticidade.

Sem contar que também influencia no orçamento, já que não será preciso fazer grandes mudanças com o passar do tempo. Isso significa que, ao usar cores claras, não é possível adotar também tons fortes? Pelo contrário! É possível aplicá-los nos detalhes, dando um toque de versatilidade ao ambiente.





Fest Verão 2023 abre inscrições para corrida rústica em São Pedro da Aldeia

A Secretaria Municipal de Esportes e Lazer vai abrir inscrições para mais uma modalidade do 39º Fest Verão de São Pedro da Aldeia. Os interessados em participar da corrida rústica devem ficar atentos ao prazo para garantir uma das 600 vagas disponibilizadas, de forma gratuita, para a competição. As inscrições serão abertas nesta segunda-feira (06/03), às 6h, no site <https://festverao.pmspa.rj.gov.br/>.

A prova será disputada no dia 25 de março, às 20h. A modalidade terá um percurso noturno de 5km, com corrida e caminhada. Os participantes da prova receberão medalha de participação; também haverá premiação com troféus para os três primeiros colocados de cada categoria e para os cinco primeiros colocados no geral masculino e feminino.

É importante destacar que a pessoa que se inscrever e não comparecer ao evento ficará impedida de participar das próximas competições organizadas pela Secretaria de Esportes.

Confira o calendário de inscrições do 39º Fest Verão de São Pedro da Aldeia:

06 de março - Corrida Rústica

07 de março - Natação

08 de março - Aquathlon

09 de março - Canoa Havaiana

20 de março - Frescobol

21 de março - Futevôlei

Inscrições já abertas - Boxe

Inscrições já abertas - Beach Tennis e Vôlei de Praia

Consultar presencialmente a Secretaria de Esportes - Judô e Jiu-jitsu

Com informações da ASCOM/PMSPA - Por Gabrielly Costa

39^a
EDIÇÃO

Fest

Verão

2 0 2 3

SÃO PEDRO DA ALDEIA

INSCRIÇÕES PARA

**CORRIDA
RÚSTICA**



Tom

e suas aventuras



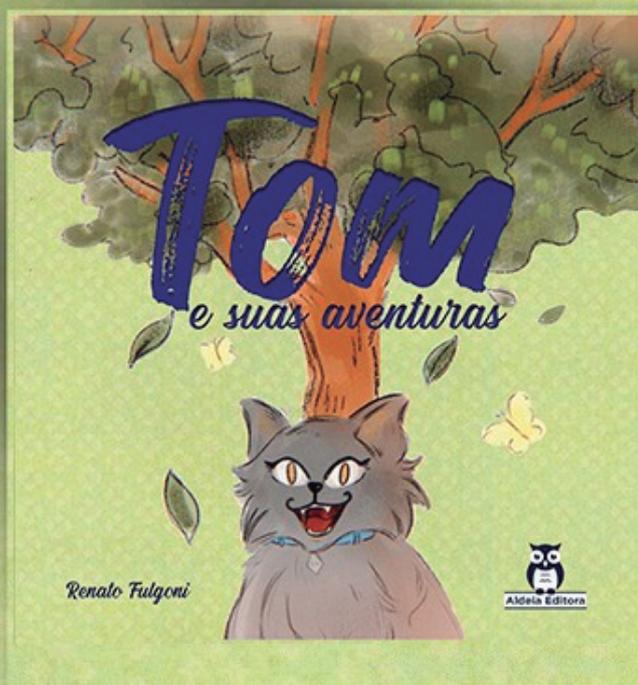
Compre o seu
(22)99983-6366

O Tom cresceu

Tom ficou feliz, era a primeira vez que ele tomava conta da casa sozinho, sem a ajuda dos cachorros.



@escritorrenatofulgoni



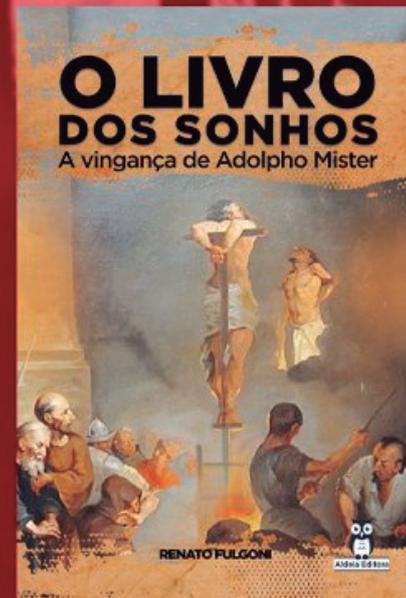
Seu miado estava mais grosso e ele não era mais um gatinho inofensivo. O carteiro se assustou e achou estranho um gato tentar mordê-lo.

- Que gato maluco - disse o homem, se afastando do portão. Tom ficou feliz, era a primeira vez que ele tomava conta da

casa sozinho, sem a ajuda dos cachorros.

Compre seu livro agora mesmo
(22) 99983-6366

Compre na Livraria da Aldeia -
<https://livrariadaaldeia.meloja.com.br/produto/tom-e-suas-aventuras>



SUSPENSE

Três livros em destaque



Com certeza, o suspense é um dos gêneros de livro mais conhecidos e amados do mundo. Mas, porque esse gênero faz tanto sucesso entre os amantes de livros?

Geralmente, os melhores livros de suspense contam um mistério de forma fragmentada, o que mantém a adrenalina do leitor sempre alta. Por isso, é tão difícil para de ler esses livros.

Um livro de suspense conta as mais variadas histórias, podemos classificá-los em três subgêneros principais

de suspense:

Policia: conta a história de um crime ou uma investigação fora do comum;

Psicológico: mantém o foco no estado mental dos personagens, como medo, perseguição ou um estado psicótico;

Sobrenatural: une o mistério com seres sobrenaturais e uma pitada de terror.

E aí, ficou interessado em ler um livro de suspense?

Em projeto que exalta mulheres no reggae, Bloco do Caos lança “Poesia num Papel de Pão” em parceria com Denise D’Paula

Fazendo jus a sua importância como referência dentro do reggae e do cenário musical brasileiro, o Bloco do Caos segue com o projeto “Na Trilha do Bloco com Elas” com o objetivo de enaltecer mulheres que se destacam no cenário musical do gênero. Parte do EP e DVD, “Poesia num Papel de Pão” acaba de chegar a todos os aplicativos de música, trazendo um grandioso encontro entre o Bloco e Denise D’Paula, lenda do reggae e ativista do movimento negro e do empoderamento feminino.

A canção vem após o sucesso de “Caminhada”, primeiro single do projeto, lançado em parceria com a cantora Bells e que já conta com quase 100 mil plays só no Spotify e que contou com grande repercussão na imprensa. Composta por Alê Cazarotto e Renato Frei – integrantes da banda –, que também assinam sua produção, a faixa mistura rap, soul e reggae, batendo de frente e deixando claro a que veio: “A linha é reta na revolução”, canta Denise no refrão. “A mensagem é de mudança através da luta e da arte. Como a arte, a música, pode incitar as pessoas a realizarem a transformação. Música política na letra e agradável no arranjo que segue a linha acústica do projeto”, explica Renato Frei.

Liricamente, ainda, a música traz uma homenagem aos grandes artistas que precederam o Bloco do Caos, traçando um caminho de luta por meio da arte. “Ouça o canto dos poetas, ouça as vo-

zes dos profetas”, ouve-se no refrão de “Poesia num papel de pão”, em meio a menções explícitas a nomes como Marcelo Yuka, Chico Science e Sivuca. Nesse contexto, arte e luta são uma coisa só, como se vê no trecho “Gente como a gente preparada e armada de poesia até os dentes”.

O projeto conta com cinco singles inéditos em áudio e vídeo, todos com participações femininas. As mulheres escolhidas são nomes que despontam na cena do reggae nacional. O novo single, traz uma das vozes mais potentes e conhecidas do nosso reggae. Denise D’Paula ficou nacionalmente conhecida pelo hit “Sentimento bom”, interpretada por ela quando ainda era vocalista da banda Filosofia Reggae, importante banda no cenário do reggae brasileiro.

“Na Trilha do Bloco com Elas” é um mini DVD Acústico produzido pela Plural Brother Filmes, parceiros de longa data da banda, dirigido por Rodrigo Rímoli e produzido por May Lopes. A produção musical ficou por conta de Alê Cazarotto e Renato Frei, vocalista e guitarrista da banda, respectivamente. A mixagem e masterização ficou por conta de Fábio Chapa do Chapa Music Estúdio.

O local escolhido para a gravação foi o Mirante 9 de Julho em São Paulo, que, além de apresentar um belíssimo visual da cidade e de uma das suas principais avenidas, fica atrás do MASP, um



dos principais pontos turísticos de São Paulo e uma das mais importantes instituições culturais brasileiras. Gravar o “Na Trilha do Bloco com Elas” neste local é um marco para o reggae nacional, pois é uma forma de firmar que esse estilo musical, sempre visto de forma marginalizada, pode se apresentar em grandes centros culturais do país.

“Um dos intuitos do projeto ‘Na Trilha do Bloco com Elas’ é dar notoriedade e visibilidade para as mulheres que fazem reggae no Brasil, conectar o público com a arquitetura da cidade de São Paulo e também mostrar um lado mais leve da banda, que é conhecida pelo show explosivo e muita energia nos palcos”, explica Alê Cazarotto.

Em complemento à música, o projeto contará com 5 entrevistas das participantes em formato de podcast, contando um pouco sobre sua trajetória, dificuldades e outros assuntos visando motivar outras mulheres do reggae.

Esse projeto foi contemplado pela 5ª Edição do Edital de Apoio ao Reggae para a cidade de São Paulo — Secretaria Municipal de Cultura.

Sobre o Bloco do Caos

O Bloco do Caos vem se consolidando desde 2013 no cenário da música brasileira. Prestes a completar 10 anos de existência, o Bloco já rodou por grandes festivais pelo Brasil e também por Portugal, ganhou diversos prêmios e lançou 2 álbuns e 2 EPs nesse período. Atualmente estão na estrada divulgando o seu 2º álbum, “Os Muros Não Sabem Escutar”, lançado em Agosto de 2022, que traz grande experimentação musical com sua base no reggae, rock e rap misturados com diversos elementos da música brasileira como samba,

fórró, ijexá e maracatu, também da música latina como a cumbia, além de outros ritmos dançantes como afrobeat, kuduro e música eletrônica. O novo trabalho tem quase 2 milhões de plays em pouco tempo e conta com as participações de peso do Maneva, do Onze:20, do Planta & Raiz, da Marina Peralta, do rapper GOG e da banda argentina Los Cafres.

Além desses artistas, o Bloco já gravou com outros grandes nomes como Toni Garrido, do Cidade Negra, a banda americana Big Mountain, Izenzêê das bandas Braza e Forfun, e Tato, vocalista do Falamansa. Com canções de forte cunho político e social, a banda sempre esteve atenta aos problemas estruturais de seu país e no atual momento da carreira direciona ações para fortalecer a cadeia da cultura reggae feminina, criando a segunda edição do projeto de sucesso “Na Trilha do Bloco”, desenvolvido em 2018.





● RJ-SPA



● 2022 ●

BIOMAS

BRASIL - AMÉRICA DO SUL

Renato Fulgoni

beija-flor

As florestas brasileiras naturais são distribuídas em 6 biomas:

- 1 - Amazônia
- 2 - Caatinga
- 3 - Cerrado
- 4 - Mata Atlântica
- 5 - Pampas
- 6 - Pantanal

Cada um destes biomas possui características particulares que veremos todo mês em destaque na coluna

BIOMAS BRASIL - AMÉRICA DO SUL.

É hora de testar seus conhecimentos sobre está linda ave com algumas curiosidades sobre o beija-flor!

Ao todo, são mais de 320 espécies, sendo que a maior parte delas vive em climas tropicais e subtropicais, em especial no Brasil e no Equador. Você já ouviu falar em “colibri”? E em “guainumbi”? Apesar de pouco usados pela maioria das pessoas no dia a dia, esses termos indígenas relativamente familiares também servem para designar algumas espécies de beija-flor.

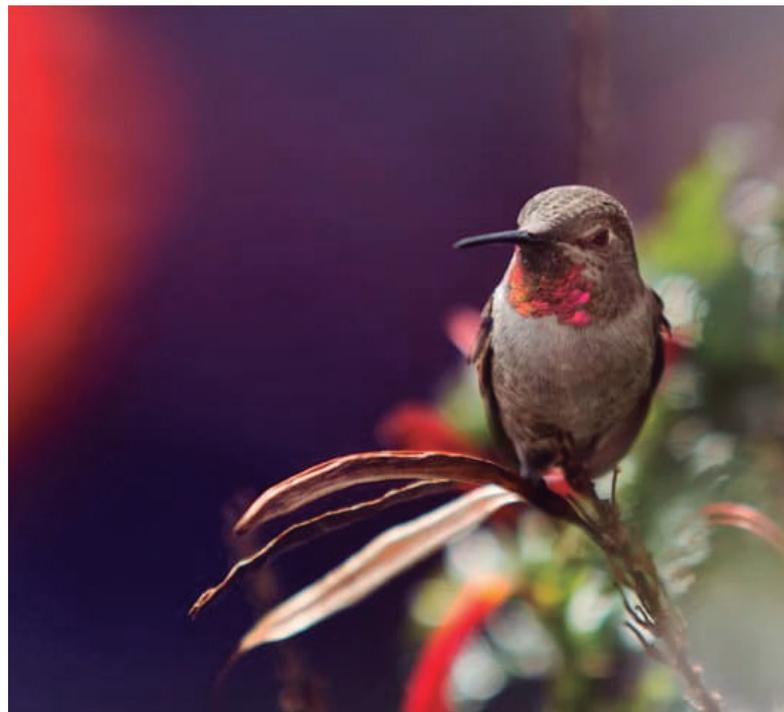
Outros nomes comuns para falar do beija-flor são “cuitelo” (Mato Grosso do

Sul e Mato Grosso), “pica-flor”, “chupa-flor” e “ariramba”. Um dos elementos de maior beleza no beija-flor são suas cores cintilantes. Ao contrário do que muitos imaginam, essas cores não vêm da pigmentação das penas. Na verdade, elas são resultado de um fenômeno conhecido como iridescência.

Tal fenômeno acontece quando as cores do arco-íris são refletidas em uma superfície. Não à toa, fatores como nível de iluminação, umidade, ângulo de visão e desgastes podem alterar as cores de um beija-flor.

Outra das curiosidades sobre beija-flor é que o peso do coração dele equivale a 5% do peso total de seu corpo. Pode parecer pouca coisa, mas, para se ter uma ideia, o peso do nosso coração não ultrapassa a marca de 0,5% do nosso peso.

O fator faz com que o beija-flor tenha uma circulação sanguínea mais eficiente e, portanto, melhor irrigação dos músculos, o que é importante para seu voo.



SAQUAREMA

Pacientes da ESF de Sampaio Corrêa participam da projeto piloto para melhoria de saúde e qualidade de vida

A Prefeitura de Saquarema, por meio da Secretaria Municipal de Saúde, está desenvolvendo no posto de Estratégia de Saúde da Família de Sampaio Corrêa, o projeto Hiperdia Saudável. Voltado para os pacientes hipertensos e diabéticos, o trabalho consiste em encontros quinzenais na unidade para verificação de pressão arterial e o hemoglicoteste (HGT), além da verificação de peso, altura e cálculo do índice de massa corpórea (IMC).

Os dados colhidos serão utilizados como base para orientação terapêutica durante as consultas multidisciplinares. A unidade de saúde também oferece o apoio da equipe do Núcleo de Atenção à Saúde da Família (NASF-AB) e da Secretaria Municipal de Agricultura, Abastecimento e Pesca, que atua com a doação de alimentos produzidos no Centro Demonstrativo da Produção Agrícola Municipal, também no distrito de Sampaio Corrêa.

O projeto piloto, criado e coordenado pela enfermeira Mariana Oliveira e realizado dentro da Estratégia de Saúde da Família de Sampaio Corrêa, conta com a atuação dos agentes comunitários de saúde, médico, dentista e

técnico de enfermagem, além do apoio da nutricionista e do educador físico do NASF-AB, atuando com a prática de atividades físicas guiadas e orientação nutricional. O projeto está chegando até os usuários através de ações de promoção e prevenção da saúde, que potencializam a importância do SUS.

“O projeto tem várias finalidades. Além de sanar as dúvidas dos usuários e expor experiências de cada um, promove um grande enriquecimento entre a equipe de saúde e os pacientes durante os encontros, buscando melhorar a qualidade de vida dos usuários”, informou o Secretário Municipal de Saúde, dr. João Alberto Oliveira.

“Temos visto bons resultados com o projeto Hiperdia Saudável na ESF de Sampaio Corrêa. Por ser um projeto piloto, passará por melhorias para que possa ser implantado nas demais ESFs da cidade, sempre se adequando às características da população local”, complementou a Prefeita Manoela Peres.

Atualmente, a Prefeitura de Saquarema mantém 17 unidades de atenção básica de saúde no município, com uma cobertura de mais de 90% dos pacientes



cadastrados, sendo uma das maiores de todo o Estado do Rio. As ESFs e UBSs funcionam como porta de entrada do Sistema Único de Saúde e atuam com foco na prevenção de doenças e no atendimento mais humanizado e domiciliar, como por exemplo, o que é feito pelas equipes de Médicos de Família. A lista completa com os endereços de cada unidade de saúde pode ser consultada no Portal da Transparência.



AGRONEGÓCIO

MAPA HABILITA MAIS 90 EMPRESAS PARA EXPORTAR MILHO PARA A CHINA

Ministério da Agricultura e Pecuária (Mapa) habilitou, somente nestes nos dois primeiros meses de 2023, mais 90 empresas para exportar milho para a China. Agora a lista para exportar o produto ao país asiático passa a contar com 446 empresas brasileiras.

“A perspectiva para este ano é de recorde nas exportações de milho brasileiras com possibilidade do Brasil ultrapassar as exportações de milho dos Estados Unidos”, destaca o secretário de Defesa Agropecuária, Carlos Goulart.

As exportações de milho do Brasil seguem em alta em 2023 e ganham grande impulso com as vendas do cereal à China. Segundo os dados do Ministério do Desenvolvimento, Indústria, Comércio e Serviços (MDIC) em janeiro deste ano as exportações de milho brasileiras subiram 167% em relação ao mesmo mês do ano passado, com o país

asiático absorvendo 15% da oferta brasileira. Até o ano passado, os maiores compradores de milho do Brasil foram Irã, Japão, Espanha e Egito.

Conforme acordo celebrado em 2022, o Mapa é quem registra as empresas brasileiras que atenderem aos requisitos determinados pela China para a exportação do milho. Após o registro no Brasil, o Ministério envia à Administração Geral de Alfândegas da China (GACC na sigla em inglês) a lista de empresas habilitadas e em seguida a confirmação pela parte chinesa, as empresas podem embarcar o grão àquele país.

As demais empresas que desejarem exportar milho para China deverão obter sua habilitação clicando no link: <https://www.gov.br/pt-br/servicos/obter-registro-junto-ao-Cadastro-Geral-de-Classificacao-do-MAPA>





faça MANUTENÇÃO PREVENTIVA



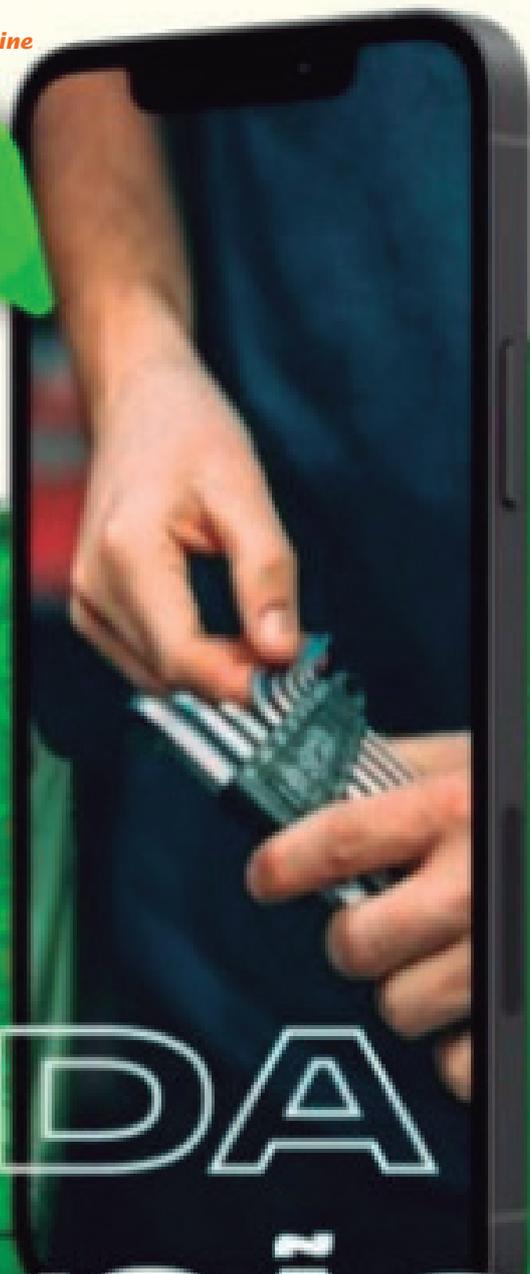
f @ consertabike.com

Se você ainda não fez aquela manutenção preventiva na sua bike para o pedal de final de semana, corre que ainda dá tempo!

A importância de uma manutenção preventiva é manter o equipamento em dia, além de evitar quebras durante o percurso, diminuir os desgastes das

peças que passam a funcionar melhor e por muito mais tempo. Uma das coisas mais comuns que arruínam uma pedalada são problemas mecânicos durante o trajeto.

Então corre pra cá e agende sua manutenção segui @consertabike_spa



AGENDA

COM VAGAS PARA

MANUTENÇÃO



consertabike.com

Agende aquela manutenção preventiva para a sua bike. Entre em contato conosco através do Whatsapp (22) 997383755 e agende a sua manutenção Sua Bike agradece!

Venda de bicicletas, peças e acessórios
Manutenções técnicas e Revisões especializadas

(22)99738-3755

ENTREVISTA



**Vitinho de Zé Maia,
vereador, é o
entrevistado de
Renato Fulgoni**

VEREADOR VITINHO DE ZÉ MAIA FALA SOBRE SUAS AÇÕES NO COMEÇO DE 2023

Fevereiro chegando ao fim e conversamos com o vereador Vitinho de Zé Maia (PL), que falou sobre suas ações nos bairros em 2023.

Vitinho de Zé Maia reafirma o compromisso com São Pedro da Aldeia e sua população.



Acompanhe a entrevista de Vitinho de Zé Maia com Renato Fulgoni:



Qual a importância de o vereador acompanhar de perto as necessidades dos munícipes?

Durante todo meu primeiro mandato e agora em meu segundo, visito os bairros e fiscalizo as ações realizadas pelo executivo. O exemplo mais recente podemos observar na Rua 13 de Maio, no bairro Vinhateiro, onde já estivemos anteriormente junto ao prefeito, Fábio do Pastel, para mostrarmos a situação que os moradores estavam enfrentando na localidade. Agora pude voltar no local, para acompanhar as obras de preparação para a pavimentação e vamos continuar acompanhando e fiscalizando até que esta, que é mais uma de nossas indicações, esteja pronta e entregue aos munícipes da Localidade.



Seu mandato é marcado pelo diálogo com a população. Como você vê as parcerias com as lideranças das comunidades?

Esse diálogo é fundamental para a realização de um bom trabalho para a população. Agora em fevereiro recebemos em nosso gabinete o Ronivaldo, ex vereador de nosso município, e liderança no bairro Porto do Carro. O objetivo de nossa reunião foi firmar uma parceria afim de buscar melhorias para o bairro, sempre atentos as necessidades da população residente no local, não podemos deixar de trabalhar para levar uma qualidade de vida melhor para todos.





REPARO NA REDE DE ESGOTO E SANEAMENTO BÁSICO

BAIRRO VINHATEIRO



Vereador

Vitinho
DE ZÉ MAIA



Uma das principais funções do vereador é fiscalizar. Como você destaca esse tema?



Nesse mês de fevereiro, estivemos presentes no bairro Ponta do Ambrósio, assim como outros, acompanhando os serviços de limpeza urbana, manutenção e reparo do saneamento básico. É extremamente importante que mantenhamos uma fiscalização adequada para que esses serviços aconteçam sempre com a frequência necessária que toda população de São Pedro da Aldeia merece.

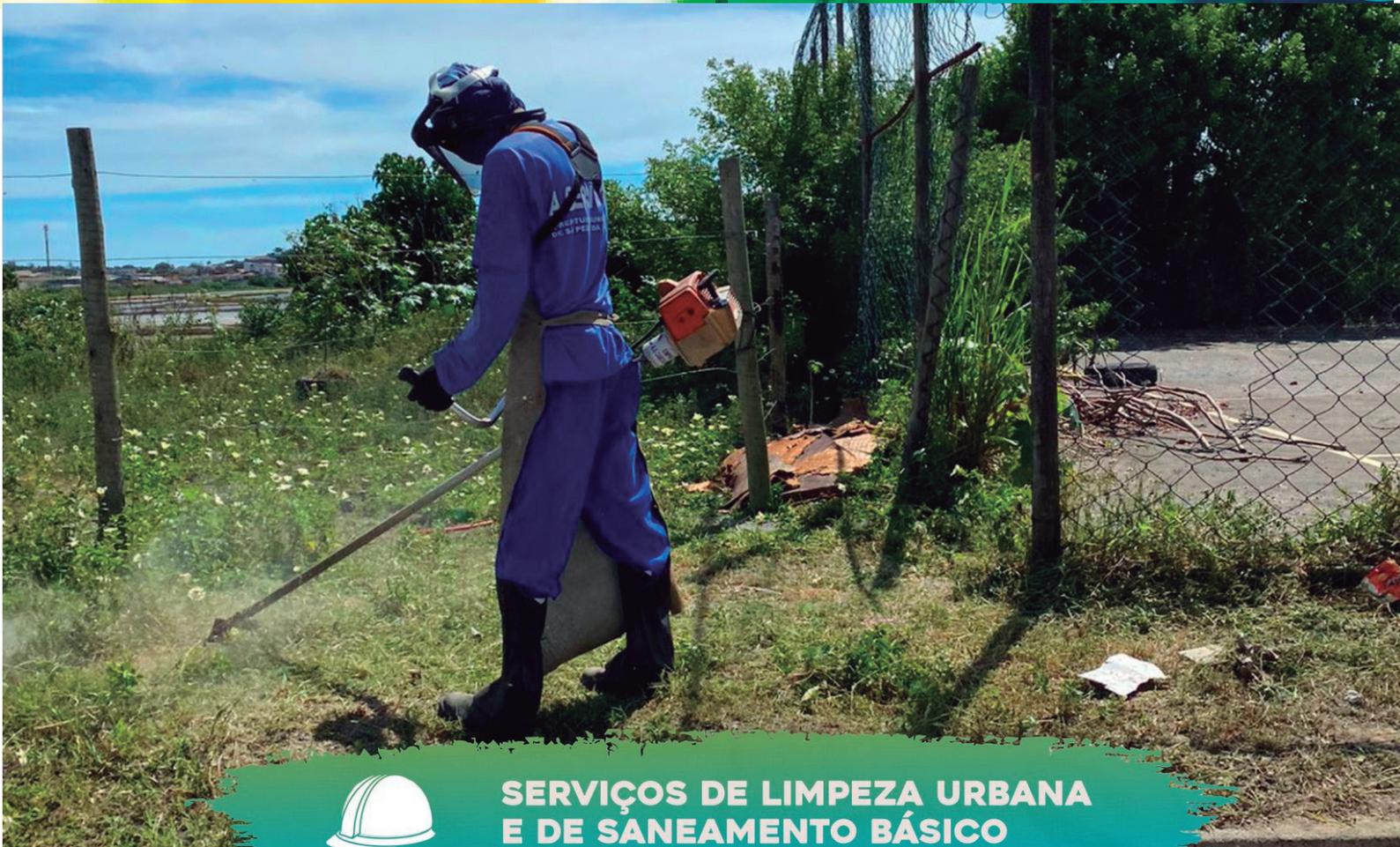


Nesse segundo mandato, você já acumula 243 indicações. Qual indicação você destaca nesse mês de fevereiro?



É com orgulho que vemos nossas indicações acontecendo. Buscando garantir cada vez mais qualidade de vida aos cidadãos, nesse mês, a Prefeitura de São Pedro da Aldeia deu início ao Programa de Regularização Fundiária no município. O projeto está sendo realizado no bairro Mossoró. Acompanhamos juntamente ao Fábio do Pastel o trabalho realizado, que teve início com serviços de topografia na região. O trabalho não pode parar e estamos sempre buscando o melhor para a população. Outra indicação que merece destaque é para a construção de um parquinho com brinquedos infantis acessíveis, lixeiras e bancos na praça em frente à escola Maria Celeste de Campos, no bairro Baixo Grande. Trazendo conforto e lazer para os usuários, e ainda mais segurança para a localidade com iluminação pública, evitando vandalismos e outros atos mal-intencionados.





SERVIÇOS DE LIMPEZA URBANA
E DE SANEAMENTO BÁSICO

BAIRRO PONTA DO AMBRÓSIO



Vereador
Vitinho
DE ZÉ MAIA



Como andam as parcerias com os políticos do Estado para a captação de recursos e ações que beneficiarão os municípios de São Pedro da Aldeia?



Estivemos presentes em agenda na sessão parlamentar da ALERJ junto ao Deputado e Líder do Governo, Dr. Serginho, buscando recursos para investimentos em nosso município. O trabalho não pode parar e estamos em constante busca de novas propostas para levar melhorias para nossa cidade.



Todos nós sabemos da importância do esporte para a saúde corporal e mental. Você sempre foi atuante quando o assunto é esporte. Qual ação você pode destacar nesse começo de 2023?



Estivemos em reunião com o Secretário de Esportes, Ricardo, buscando outras práticas esportivas para o bairro Baixo Grande e visando também levar este ótimo projeto para diversos outros bairros como Ponta do Ambrósio, Vinhateiro, Praia Linda. E levar o esporte para esses bairros é uma meta que vamos continuar trabalhando em conjunto para concretizar.





PRESENTES NA SESSÃO DA ALERJ
BUSCANDO RECURSOS PARA O MUNICÍPIO

ASSEMBLÉIA LEGISLATIVA DO RJ

Versador
Vitinho
de 20 Anos



Carpas

Por Renato Fulgoni

Sejam elas brancas, cinzas, amarelas, alaranjadas, pretas ou coloridas, desde que suas cores apresentem-se vivas, nítidas, fazendo desenhos únicos, as carpas podem custar muito. Peixes de boca pequena, desdentadas, rodeadas de barbilhões curtos, alimentam-se de ração, minhocas, larvas de insetos e até caramujos, onivíparas, de água doce e podem chegar até 100 centímetros de comprimento.

Para iniciar uma criação de carpas coloridas e ter sucesso em seu investimento, o criador deve tomar alguns cuidados. São eles:

1- Checar a temperatura, a oxigenação e o pH da água.

2- O desenvolvimento das carpas varia de acordo com o tamanho do espaço que habitam. Portanto, quanto maior o lago ou aquário, maiores elas ficarão.

3- A limpeza do local onde as carpas são criadas é fundamental para o sucesso do negócio. Neste sentido, é importante estabelecer limpezas periódicas do local, filtros e equipamentos. Mas, atenção: é permanentemente proibida a utilização de produtos químicos nesta tarefa, já que os peixes são sensíveis, podendo até morrer. O ideal é trocar a água, mas não totalmente.

4- Seja por meio de bombas, cascatas ou quedas d'água, é importante que nunca falte oxigênio para as carpas.

5- Dosar e equilibrar a alimentação das carpas para evitar o excesso de excrementos e, conseqüentemente, doenças.

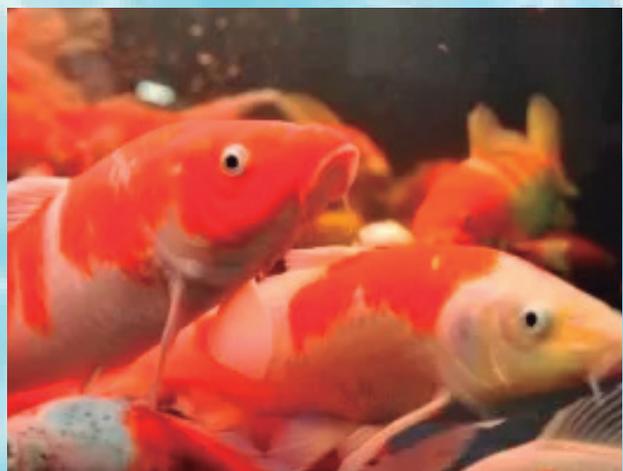
6- Excesso de cloro é prejudicial às carpas. Utilize um desclorificante sempre que os resultados das análises derem alto, principalmente se a água utilizada na criação for de torneira. O pH também merece atenção: o ideal é entre 7 e 7,4.

7- Mantenha a temperatura da água em

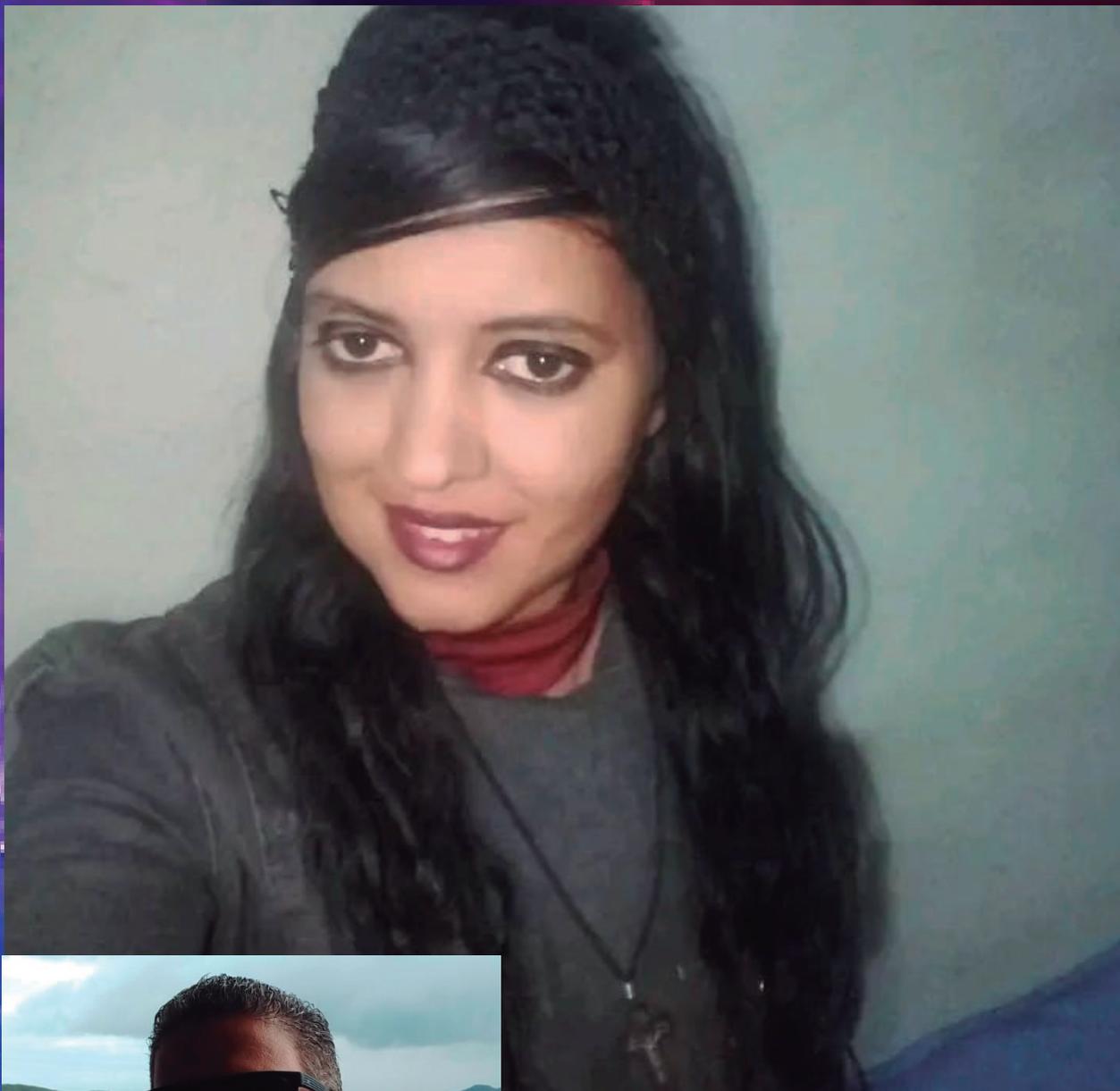


torno de 18°C. Devido a sua sensibilidade, as carpas sentem muito quando a temperatura da água não se mantém estável. Para se ter ideia, cada 1°C variado para seres humanos equivale a 5°C para elas.

8- Alimente as carpas sempre no mesmo lugar. Com o tempo, elas reconhecerão você como dono, permitindo, inclusive, carícias em seu corpo.



ENTREVISTA



**Geize Ester,
Cantora, é a
entrevistada de
Marcello Lyca no
Palco do Groove**

GEIZE ESTER DIRETO DE GOIÂNIA CAPITAL VERDE DO BRASIL, PARA O MUNDO DO ROCK!

“muitos pensam que em Goiânia só tem sertanejo, e não é bem assim, temos excelentes bandas de Rock / Heavy Metal, esperando a oportunidade de serem apresentadas” (Geize Ester em entrevista ao Marcello Lyca na Coluna Palco do Groove)

GEIZE ESTER



Quando você começou a se interessar por escrever sobre músicos?



Então eu sempre me expressei melhor na escrita do que na fala, há um tempo eu já escrevia as impressões que eu tinha sobre determinadas bandas que me chamavam a atenção, então eu comecei a escrever sobre o André Matos uma inspiração para mim, desde que eu tinha 11, 12 anos, porém nunca compartilhei com ninguém. Então logo depois do falecimento do André em 2019, comecei a mostrar esses textos para as pessoas que eram fãs também, até porque para compartilharmos experiências e amenizarmos um pouco da falta que ele fazia, com isso criamos um círculo de amizade e de fortalecimento, existe até um texto meu com a Maíra Karine falando sobre isso, e o pessoal incentivava e até mesmo o pessoal das bandas que ele tinha feito parte compartilhava no Instagram e conseqüentemente o Shaman certa vez publicou um também e isso me deixou encantada.

Um tempo depois entrei na Revista Roadie Metal, e escrevia sobre lançamentos de álbuns, de bandas novas e antigas, inclusive cheguei a escrever sobre as bandas América Boulevard que são daqui de Goiânia e o baterista Stuart é meu amigo, e também sobre a Virtude Impetuosa uma banda de Embu Das Artes. Então eu tive o incentivo e apoio de muita gente que gostava do que eu escrevia, e a criação do Instagram foi ideia do Miro Cheyenne e deu certo, então o Ringo me deu a oportunidade de fazer entrevistas no HTTDR e isso para mim é incrível, sou grata a ele por isso e por tantas outras coisas que ele faz por mim.



Quem você gostaria de entrevistar pessoalmente?



Olha é uma pergunta difícil de ser respondida, de bandas já consagradas adoraria quem sabe um dia entrevistar o Nando Fernandes.



E a parceria com o HTDR (Hoje Também é Dia de Rock) como foi isso?



O HTDR surgiu como uma surpresa para mim, tinha acabado de sair da Revista Roadie Metal, e já conhecia o Cheyenne pois tinha adicionado no facebook um tempo antes, e ele foi o responsável por me apresentar o programa e o Ringo, eu não perdia um programa, sempre interagia pelo chat, um tempo depois eu soube que o Ringo gostava dessa interação e então chegou até a comentar com o Cheyenne sobre isso, muitos pensam que em Goiânia só tem sertanejo, e não é bem assim, temos excelentes bandas de Rock/ Heavy Metal, esperando a oportunidade de serem apresentadas a mais pessoas e foi assim que muitos conheceram “América Boulevard, Dark Ages”, entre outras, Ringo gostou e deu essa moral para o nosso cenário.



**Siga no Instagram,
Facebook, Youtube e
Spotify: @palcodogroove**





O Ringo tem te dado grandes responsabilidades no HTDR, como você encara isso?

O Ringo é muito mais do que um amigo pra mim, é como um Pai, me acolheu em um dos momentos que eu pensava não ter mais oportunidades nenhuma, e para mim é um prazer ajudar ele, pois ele sempre foi um incentivador, um apoiador assíduo do meu trabalho, então vejo as responsabilidades que ele me deu como uma forma de crescimento maior, e é um prazer estar junto com ele nesta empreitada, e enquanto eu aqui estiver, eu serei sempre seu braço direito em qualquer projeto que ele queira começar ou dar continuidade, as responsabilidades são para o meu crescimento, afinal não existe crescimento sem responsabilidades.



Como você vê o atual cenário underground?

Vejo que as pessoas estão mais interessadas em conhecer bandas novas, e as vezes elas até são surpreendidas por bandas underground e que são do cenário brasileiro, porém eu ainda creio que podemos alcançar um número ainda maior em relação a bandas já consagradas.



Já pensou em além de escrever, também apresentar um programa? Ao vivo? Online?

Difícil a pergunta (risos), mas sim, eu já pensei em apresentar um programa on-line, e creio que não vai demorar muito, Ringo é um grande apoiador e incentivador em relação a isso, eu sou muito grata ao Ringo pela oportunidade, ao Cheyenne por ter feito essa ponte e a tantos amigos que fiz através deles e gostam do que eu faço.







Geise minha amiga, muitíssimo obrigado pelo seu carinho e sua atenção, me sinto feliz por essa oportunidade de estar entrevistando uma Mulher tão especial quanto você no mês das Mulheres, simbolizando e representando todas elas, sintam-se a vontade em suas considerações finais!



Com certeza vou deixar alguns agradecimentos: Primeiramente agradeço a Deus por ter tido oportunidade de conhecer pessoas maravilhosas como você Marcello Lyca, ao Ringo por ter me acolhido, me ajudando, me incentivando, me ensinando, por ter me corrigido quando necessário, é um ser humano incrível e merece todo o reconhecimento. As bandas que entrevistei por terem tido paciência e comprometimento comigo, é isso, obrigada Marcello Lyca e Coluna Palco do Groove pela oportunidade de ter apresentado um pouco do meu trabalho, e obrigada a Revista Aldeia Magazine pelo espaço. Sucesso para vocês.

Vou deixar minhas redes sociais e conto com o apoio de vocês para me seguirem.

Instagram: @rockesuasvertentes2

Instagram: @ester.1992

Instagram: @hojetambemediaderock

Facebook: geizeesterdeoliveiraribeiro.9

Sigam também as redes sociais:

Instagram @radiofestabeach
Facebook/ Rádio Festa Beach
Youtube/ @radiofestabeach
TikTok @radiofestabeach
Spotify Rádio Festa Beach





São Pedro da Aldeia recebe projeto “Verão #tônoRio”



Um dos principais cartões-postais de São Pedro da Aldeia, a Praia do Centro é palco do projeto estadual “Verão #tônoRio”. O contêiner instagramável da Secretaria de Estado de Turismo (Setur-RJ) está movimentando a Praça Hermógenes Freire da Costa, no Centro, com visita gratuita e programação musical. O objetivo da iniciativa, que conta com o apoio da Secretaria Municipal de Turismo, é fortalecer o segmento turístico e divulgar o artesanato local, com exposição e venda dos itens. O projeto continua neste sábado (04/03), das 16h às 22h, com apresentação do cantor Demétrius, a partir das 19h.

A estreia do “Verão #tônoRio” em terras aldeenses aconteceu na quinta-feira (02/03), com apresentação de Vic-

tor Stival. Na sexta-feira (03/03), foi a vez do cantor Felipe Secco comandar o público. A programação se encerra neste domingo (05/03), com visita das 14h às 20h e apresentação de Rubinho às 17h.

Com design moderno, o espaço oferece aos visitantes um balcão de informações sobre as regiões turísticas do estado do Rio de Janeiro, divulgando os atrativos de São Pedro da Aldeia e demais cidades. O atendimento é feito por profissionais da Secretaria Municipal de Turismo, que também faz a distribuição de materiais informativos sobre a cidade. O contêiner conta, ainda, com um espaço a céu aberto, onde acontecem as apresentações musicais gratuitas.

Use a #tônoRio e
marque @setur_rj



A chegada do “Verão #tônoRio” também está beneficiando o artesanato de São Pedro da Aldeia. A loja itinerante do Programa Estadual do Artesanato está estacionada ao lado do contêiner, para exposição e venda dos produtos aldeenses. Artesãos locais se revezam no atendimento.

A Secretaria Municipal de Turismo também está promovendo o projeto “Nos-sa Feira”. O objetivo é divulgar o artesanato aldeense e fomentar visitas à Casa do Artesão, localizada na Praça Hermógenes Freire da Costa.

Com informações da ASCOM/PMSPA
Texto: Gabrielly Costa
Fotos: Renato Fulgoni





MEU JARDIM



Alamanda Amarela

Esse mês vamos falar da Alamanda. Uma planta linda que tenho no **meu jardim**.

A alamanda é uma trepadeira adorada pelo Brasil e, além de linda, é útil no combate às pragas. Veja características, curiosidades e como cuidar dessa planta.

Originária das regiões norte e nordeste do Brasil, a Alamanda, também conhecida como Dedal-de-dama, é uma trepadeira arbustiva que adora o calor. Nativa de climas quentes, a Alamanda encanta pérgolas, caramanchões, frentes de casas e portões no mundo todo, proporcionando sombra natural, beleza e até segurança para os terrenos, se usadas como cercas vivas. Com folhagem densa e de cor verde-bandeira, a planta dá flores que trazem alegria e vivacidade a ambientes externos. A cor mais comum de suas pétalas é o amarelo, mas existem também alamandas de outras cores, como roxa, rosa e branca.

Além de sua aparência, as folhas da Alamanda ainda fornecem um repelente natural para pulgões e cochonilhas - pragas que prejudicam hortas e plantas ornamentais. Entretanto, o manuseio requer cuidado e atenção, já que ela solta uma substância tóxica para a pele e mucosas humanas.

Com alguns cuidados essenciais, a Alamanda floresce o ano todo, especialmente nos meses quentes. É uma planta tolerante e resistente, portanto não é necessário ser um expert para mantê-las fortes e saudáveis.



CASA COM 2 QUARTOS NO BAIRRO SÃO MATEUS EM SÃO PEDRO DA ALDEIA POR 120 MIL

Está aí a grande oportunidade de morar onde todo mundo passa as férias. Para você que está curtindo as maravilhas da nossa querida e amada São Pedro da Aldeia e Região dos Lagos, está aí a grande oportunidade de morar onde todo mundo passa as férias. Vende-se uma casa em São Pedro da Aldeia, bairro São Mateus, próximo a Concrelagos, Império Cerveja, Transportadora e Depósito Bruno Eletro, com sala, cozinha, banheiro, 02 quartos, área de serviço e um quintal maravilhoso com diversas árvore frutífera, como

acerola, caju, abacateiro e coqueiro. Um lugar de paz! R\$120.000,00

É isso mesmo!

Morar em um dos bairros que mais cresce na Região dos Lagos! Próximo a CEASP - O maior Centro Privado de Abastecimento de Alimentos do Brasil, localizado na Região dos Lagos do Rio de Janeiro. Entre em contato diretamente com a proprietária pelo

WhatsApp (22) 997924467



VOCE

MERECE ESTE PRESENTE



R\$ 120 MIL

APROVEITE

**CANSADO
DE PAGAR
ALUGUEL?**

 **(22) 9979-24467**



**BAIRRO SÃO MATEUS
SÃO PEDRO DA ALDEIA**



CIDADES INTELIGENTES: UMA NOVA PRÁTICA, PARA UM NOVO TEMPO



POR ALEX TERRA

Técnico em Administração,
Parlamentar Juvenil por São
Pedro da Aldeia,
Empreendedor Digital,
Criador de Conteúdo
Sociopolítico, Membro da
Comissão OAB Vai à Escola e
ECA, Ativista Social pela
Educação e Direitos das
Crianças, Jovens e
Adolescentes.

Com o avanço tecnológico nos últimos anos, cada vez mais se percebe a integração da tecnologia junto a sociedade. Cidades do mundo inteiro já debatem sobre o planejamento inteligente e a forma de habitação social, energia sustentável, conectividade, mobilidade, segurança, entre outros pilares que sustentam o conceito das Smart Cities - Cidades inteligentes -.

Sua aplicabilidade está sustentada na qualidade de vida da sociedade. Há quem pense que o conceito inteligente, esteja restrito apenas a tecnologia, mas sua principal aplicação é social, econômica e integrada. Amsterdã, por exemplo, cidade inteligente, notável em todo o mundo, por incentivar o serviço compartilhado do uso de bicicletas, fazendo com que 90% de sua população utilize a bicicleta como o principal meio de transporte.

A agenda 2030 da ONU, baseada em seu norte - Pessoas, Planeta, Prosperidade, Paz e Parcerias -, desde seu lançamento, nos permite pensar como o futuro está perto e a necessidade de fazê-lo acontecer agora. A estrutura de uma cidade inteligente, são ambientes com grande potência para negócios. Novidade, é sempre uma permissão de entrada para o futuro, facilitar a chegada de novos negócios e iniciativas empreendedoras, gerando novos empregos, é um conceito inteligente.

Atualmente, uma característica inteligente, é a desburocratização entre o poder público e a sociedade, por meio de plataformas digitais que incenti-



vem a comunicação das pessoas com esses ambientes. Essa possibilidade gera maior transparência e amparo às principais necessidades dos habitantes em tempo real a suas solicitações.

Com um olhar mais futurista, a integração inteligente, chegará em uma fase em que não se restringirá a apenas uma cidade em um espaço, mas em todos os lugares ao redor precisarão se conectar entre um espaço e o outro. Um exemplo prático disso, seria a conectividade das cidades da Região dos Lagos - RJ por ciclovias que migrassem uma cidade à outra, reduzindo o trânsito entre às cidades. Além de ser útil ao bolso,

ao tempo, à saúde e ao meio ambiente.

A união entre o setor privado e o público para a promoção desse ambiente é fundamental para essa idealização. Para não ser um sentimento irreal ou uma utopia, toda e qualquer sociedade precisa pesquisar, conhecer e contribuir para o crescimento inteligente do seu espaço. Unir sua voz à pessoa que te representa, é já apoiar a conectividade social entre o poder público e aos habitantes. Por isso, mas do que querer, seja a principal parte inteligente desse processo.

Desencantada e a rivalidade feminina (Contém spoiler)



POR NATHÁLIA DO AMARAL

Redes sociais:

Instagram:

<https://www.instagram.com/nathleitona/>

<https://www.instagram.com/escritoranathaliadoamaral/>

YouTube:

<https://youtu.be/O8aTZ8Ci6F8>

Facebook:

<https://m.facebook.com/Nathleitona/?ref=bookmarks>

Skoob:

<https://www.skoob.com.br/usuario/5707711>

Sabe aquele filme que te surpreende pra melhor? Então! Eu esperava um filme antes do trailer, e esperava outro depois dele. O filme que assisti foi melhor do que esperava.

“Desencantada” mostra uma Giselle um tanto desiludida, para quem vivia em um conto de fadas, se tornar dona de casa, mãe de uma adolescente e uma nova bebê já era de se esperar que ela sofresse. E ela arruma uma solução: mudar de Nova York para o subúrbio, uma cidade mais parecida com Andalasia. No entanto, a filha/enteada não aceita bem essa mudança, além da outra mudança de ter uma irmãzinha, e desconta a raiva na mãe/madrasta. Giselle frustrada, acaba tomando uma medida drástica: faz um pedido de viver em um conto de fadas. E acaba se tornando uma vilã. Nunca tinha pensado em como os contos de fada criam rivalidade feminina absurda! Por que as madrastas têm que ser más e competir com as enteadas? Por que as mocinhas têm que competir por um príncipe?

E gostei mais ainda do filme por quebrar esses paradigmas. Na verdade, desde o primeiro filme. E ainda não tinha notado. O príncipe não foi mais disputado, a madrasta se tornou uma boa mãe. Nesse segundo, além de quebrar a rivalidade familiar, teve a questão das rainhas.

E como no primeiro, a lição é que mesmo não vivendo um conto de fadas perfeito, o amor verdadeiro pode tornar a realidade bela. Já tinha percebido essa rivalidade?

“Desencantada” e a rivalidade feminina (contém spoiler)

Sabe aquele filme que te surpreende para melhor? Então! Eu esperava um filme antes do trailer e esperava outro depois do trailer. O filme que assisti foi melhor do que esperava.

@nathaliaaldoamaral



Entra em vigor lei que muda regras para laqueadura e vasectomia

Entra em vigor, neste mês, a Lei 14.443/2022 que dispensa o consentimento do cônjuge para autorizar a laqueadura, em mulheres, e vasectomia, em homens, que são métodos de esterilização cirúrgica.

A nova lei traz outras mudanças. Veja abaixo:

A nova lei reduz para 21 anos a idade mínima para a realização dos procedimentos no país. Antes, era 25 anos.

A idade mínima não será exigida para quem tem, pelo menos, dois filhos vivos.

A mulher pode solicitar a laqueadura durante o período do parto, o que não era permitido na legislação anterior, de 1996. É necessário manifestar a vontade com 60 dias de antecedência.

Os métodos e técnicas de contracepção deverão estar disponíveis no prazo máximo de 30 dias.

A legislação manteve a exigência de manifestação pela cirurgia em documento escrito e firmado. Entre a manifestação da vontade e a cirurgia, a pessoa interessada passará por aconselhamento por equipe médica quando receberá orientações sobre as vantagens, desvantagens, riscos e eficácia do

procedimento. O objetivo é evitar a esterilização precoce.

É autorizada a esterilização somente por meio de laqueadura, vasectomia ou outro método cientificamente aceito. É vedada a histerectomia (remoção do útero) e ooforectomia (retirada dos ovários).

Descumprimento

Em caso de realização da esterilização em desacordo com a lei, é prevista pena de dois a oito anos de reclusão e multa.

A pena pode ser aumentada em um terço se ocorrer nas seguintes situações: durante o parto ou aborto sem manifestação prévia de 60 dias; com manifestação da vontade do esterilizado expressa durante a ocorrência de alterações na capacidade de discernimento por influência de álcool, drogas, estados emocionais alterados ou incapacidade mental temporária ou permanente; em cirurgias de histerectomia e ooforectomia; em pessoa absolutamente incapaz, sem autorização judicial e através de cesárea indicada exclusivamente para esterilização.



Médico elenca avanços e desafios para pacientes com a Doença de Alzheimer

A Doença de Alzheimer acomete mais de 1 milhão de pessoas no Brasil, segundo o Ministério da Saúde. Neurodegenerativa, a enfermidade é o tipo mais comum de demência, um termo genérico usado pela medicina para identificar doenças cognitivas que acontecem principalmente na terceira idade.

“O Alzheimer é cada vez mais incidente na população em razão da maior expectativa de vida, mas envolve estigmas e falta de conhecimento, por isso a importância de desmistificar conceitos”, alerta o Dr. Marcelo Valadares, neurocirurgião funcional do Hospital Israelita Albert Einstein (SP) e médico chefe da área de Neurocirurgia Funcional da Disciplina de Neurocirurgia da Universidade Estadual de Campinas (Unicamp).

Um dos desafios do Alzheimer é entender o que exatamente acontece no cérebro dos pacientes. Acredita-se que ocorra um acúmulo das proteínas Beta-amiloide e da Tau, responsáveis pela inflamação, desorganização e destruição das células do cérebro, principalmente em regiões como o hipocampo e demais áreas do córtex. O que a ciência tem certeza é de que enfermidade se manifesta principalmente a partir dos 65 anos de idade, e leva à perda de funções cognitivas (memória, orientação, atenção e linguagem), mudanças de comportamento e até alterações psiquiátricas, como a depressão e quadros de alucinações.

A Doença de Alzheimer progride de forma faseada. Inicialmente, o paciente apresenta sintomas leves que são confundidos contra outras condições, o que leva muitas vezes ao diagnóstico tardio. Num segundo momento, as falhas de memória ficam evidentes. Já, no avançar da enfermidade, há comprometimento importante de inúmeras funções fisiológicas, como a dificuldade de controlar a urina, de deglutir os alimentos além de outras restrições”, esclarece o especialista.

Para ajudar a sociedade a compreender a doença, o Dr. Marcelo Valadares elencou fatos sobre o Alzheimer que são essenciais para quem convive com algum conhecido com a enfermidade.

Nem toda demência é Alzheimer

Segundo o médico, essa é a maior dúvida entre as pessoas: associa-se a demência exclusivamente ao Alzheimer. “Não existe uma doença chamada ‘demência’: quando dizem que alguém tem uma demência, na verdade, ainda não existe um diagnóstico correto”, reitera. A demência é o nome dado ao conjunto de alterações e perdas de memória, inteligência, cognição, raciocínio, capacidade de se comunicar e se relacionar, personalidade e habilidades.”, explica.

Como diagnosticar o Alzheimer?

Além de análise clínica minuciosa de um neurologista que inclui entrevista com o paciente e cuidador, além de testes cognitivos, existem exames que identificam biomarcadores e os de imagem para o diagnóstico da doença, como a ressonância e a cintilografia de perfusão cerebral. “Um exame cognitivo pode mostrar perdas na habilidade, mas não é determinante para diagnós-



tico. Para a identificação desta doença, é preciso que exames de imagem sejam solicitados corretamente”, alerta o neurocirurgião.

Por que o diagnóstico precoce é importante?

Com a identificação precoce do Alzheimer, o médico pode iniciar o tratamento o mais breve possível e empregar recursos para ajudar a estimular a área do cérebro acometida. Embora ainda não seja possível impedir a progressão da enfermidade, o tratamento precoce significa melhorias na qualidade de vida e bem-estar do paciente. E, para tanto, também é essencial o papel do familiar ou das pessoas que convivem com o paciente. Afinal, é o outro que irá identificar as mudanças de comportamento nos idosos. A lista de manifestações desta doença inclui sintomas como perda de memória, mudanças comportamentais e disfunção da linguagem.

Algum medicamento cura o Alzheimer?

Hoje a doença ainda não tem cura, mas há uma corrida acelerada da indústria em busca de tratamento eficaz. Pesquisas clínicas na área trazem medicamentos que atuam principalmente nas proteínas vistas como causadoras do Alzheimer, mas ainda há um caminho de estudos árduo pela frente. Algumas pesquisas até indicaram redução de perda cognitiva em pacientes analisados, mas também trouxeram efeitos colaterais indesejados e às vezes graves. Mas hoje existem opções que auxiliam no melhor controle desta enfermidade e tratamento multidisciplinar com diferentes profissionais de saúde. O importante é procurar ajuda médica.

Site: Dr. Marcelo Valadares

COLUNA DO EDU

O AMOR DE DEUS



Por Edu Moreira

No dicionário, o amor recebe o seguinte significado: “Um sentimento que leva a desejar o bem do outro, afeição profunda por alguém ou algo, intensa inclinação de caráter afetivo, simpatia, amizade, zelo e cuidado”.

No entanto, já gostaria de iniciar o texto de hoje afirmando que o amor não é um apenas um sentimento, mas uma decisão e um mandamento de Deus para nós. Amor como mandamento ‘Ame o seu próximo como a si mesmo’. Não existe mandamento maior do que estes.

Marcos 12:31

Amar é o segundo mandamento de Deus para o seu povo e o maior deixado por ele, e porque disto? Bem, nosso Pai com toda sua soberania e entendimento, sabia que temos uma maior facilidade de amar aqueles os quais são semelhantes a nós, mas não é isto que Ele espera de mim e de você.

Da mesma forma, em Mateus 22:39, Jesus deixa como mandamento que amemos o próximo como a nós mesmos. O “próximo” desta passagem não diz respeito apenas às pessoas que são chegadas a nós, mas todos aqueles que convivemos, incluindo os que temos alguma dificuldade em lidar.

Decida amar todos os dias.

O amor é paciente, o amor é bondoso. Não inveja, não se vangloria, não se orgulha. Não maltrata, não procura seus interesses, não se ira facilmente, não guarda rancor. O amor não se alegra com a injustiça, mas se alegra com a verdade. Tudo sofre, tudo crê, tudo espera, tudo suporta.

1 Coríntios 13:4-7

Quem não ama não conhece a Deus, porque Deus é amor.

1 João 4:8

O amor se manifesta em pequenas situações do dia a dia. Dificilmente um dia é totalmente livre de estresse, às vezes logo ao acordar tudo já parece estar de perna para o ar, seja por conta do trânsito, uma palavra de mau humor dos que amamos ou tantas outras situações, mas qual é a sua reação a estas pequenas coisas?

Nas situações de estresse devemos lembrar o que Jesus faria e tomar a decisão de amar, sendo pacientes, bondosos e guardando o coração de todo rancor. Todos os dias Deus nos dá 86.400 segundos para usá-los da melhor forma possível que com certeza é decidindo amar.

A imagem e semelhança de Deus.

Quem não ama não conhece a Deus, porque Deus é amor.

1 João 4:8

O versículo de 1 João 4:8 é bem claro, a natureza do nosso Pai é o amor, logo se não amamos aos outros, não amamos a Ele. Fomos criados à imagem e semelhança de Deus - como está escrito em Gênesis 1:26-29 - então logo somos capazes de amar, podemos nem sempre querer amar o outro, mas podemos.

Tenho certeza que como servo do bondoso Senhor, você deseja ser mais parecido com ele, então se aproxime do Pai, conheça Ele e decida amar todos os dias, peça um coração igual ao d'Ele.

Deus te abençoe! NL

ESCRITOR

RENATO FULGONI

Olá, leitores! Sabe aquele sentimento, quando queremos ver aquela pessoa toda hora? Aposto que muitos românticos pensaram no amor e outros pensaram na paixão. A amizade quando é verdadeira é assim. "O ROUBO 938" é uma aventura que conta a história de sete amigos que resolvem jogar tudo para o alto e roubar um carro-forte. 100 milhões de Reais em diamantes e uma fuga muito bem planejada.

Você acredita que um crime pode ser perfeito?

Tadeu é a mente que elaborou todo o plano e sem dar um tiro, ele e seus amigos embarcam numa fuga sensacional pelas estradas brasileiras. O escritor Renato Fulgoni convida a todos para conhecer essa aventura. Acesse



o Link na AMAZON - <https://www.amazon.com.br/dp/B08MCM96QN>

Disponível em E-book na amazon.

O ROUBO 938

Disponível em E-book na

amazon

Uma aventura que conta a história de sete amigos que resolvem jogar tudo para o alto e roubar um carro-forte. 100 milhões de Reais em diamantes e uma fuga muito bem planejada.

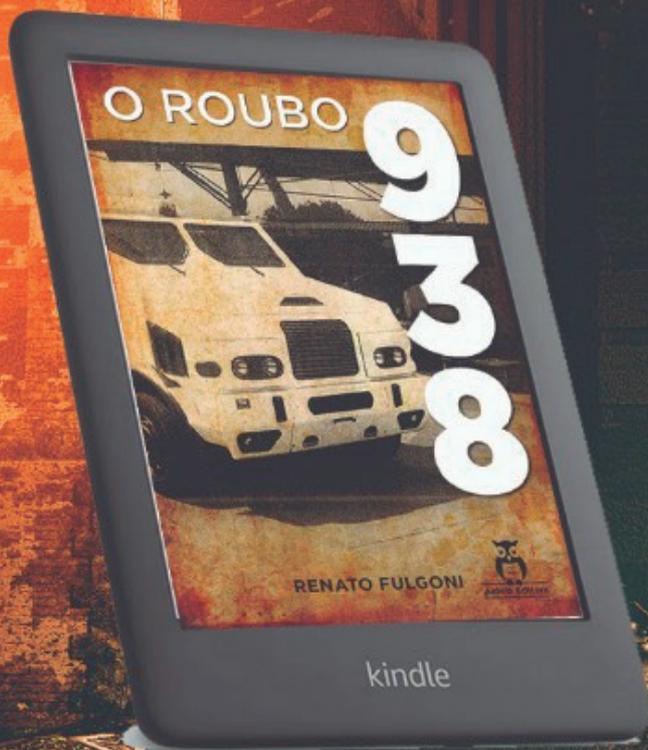
Você acredita que um crime pode ser perfeito?

Aldeia Editora

O ROUBO

938

RENATO FULGONI



amazon
kindle

UMA AVENTURA QUE CONTA A HISTÓRIA DE SETE AMIGOS QUE RESOLVEM JOGAR TUDO PARA O ALTO E ROUBAR UM CARRO-FORTE, 100 MILHÕES DE REAIS EM DIAMANTES E UMA FUGA MUITO BEM PLANEJADA

BAIXE O APP DA AMAZON KINDLE NO CELULAR
E APROVEITE PARA LER ONDE DESEJAR

NOVO ENDEREÇO

CLUB 2 TATTOO

Estudio Chacal Art Tattoo
RUA S. PAULO, 35 - BELA VISTA
SAO PEDRO DA ALDEIA
(22) 99881- 3781







COLUNISTA

**Juventude Aldeense
com Wagner Muniz**

OS DESAFIOS CONTEMPORÂNEOS NA ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA BRASILEIRA

Para que o exercício do poder seja devidamente considerado legítimo, o agente público, no caso, deverá seguir estritamente os princípios, normas e condutas que regem a Administração Pública. E por óbvio, devem ser observados os requisitos formais no qual dispõe a legislação, a título de exemplo, além da Carta Magna de 1988, a Lei Federal do Estatuto do Servidor Público, positivada no ordenamento jurídico por meio da Lei 8.112 de 11 de dezembro de 1990 e a Lei Nº 14.230/2021 (Nova Lei de Improbidade Administrativa).

Na perspectiva de Alzirene Wolter (2020), os desafios da gestão pública estão centrados em investimentos em ferramentas de gestão, tecnologia da informação, mão de obra nacional e revisão/atualização de textos legais. As perspectivas da gestão pública brasileira incluem: alinhamento às tendências internacionais (OGP), melhoria dos serviços prestados à população (Orçamento Participativo NGP), adoção de novas tecnologias (OGP) e novas técnicas de gestão (NGP/Gestão de Projetos/Tecnologia da Informação).

Ao contrário do particular, a Administração Pública somente poderá praticar os seus atos ou fazê-lo desde que, a Lei assim permita ou determine. Desse modo, para que possa cumprir a sua função social, deverá pautar-se em atos que visem atingir o bem comum, assim sendo, é concedido à Administração Pública sete poderes-deveres instrumentais para a defesa do interesse público, são eles: discricionário, regulamentar, disciplinar, vinculado, poder de polícia, normativo e hierárquico. A ilegalidade acontece quando há em seu exercício a incompetência para sua prática, sendo descaracterizada a ausência do interesse público ou omissão, de acordo com estudos de Alexandre Mazza (2021, p. 595).

Ocorre que, a Lei de Improbidade Administrativa (Lei nº 8.429/1992) – recentemente alterada por meio da Lei Nº 14.230, de 25 de outubro de 2021 – que dispõe sobre as sanções aplicáveis em virtude da prática de atos de improbidade administrativa, de que trata o § 4º do art. 37 da Constituição Federal e dá outras providências. Em observância ao artigo 11 da Referida Norma supramencionada, temos exemplos de condutas que atentam contra os princípios da administração pública, a ação ou omissão dolosa que viole os deveres de honestidade, de imparcialidade e legalidade.

Tais condutas podem tipificar o abuso, excesso ou desvio de poder. Por meio de sua inobservância podemos ressaltar a prática de ato visando algo proibido em Lei ou até mesmo regulamentado (o que determina o desvio de poder) ou mesmo a prática de um ato que seja distinto daquele encontrado dentre as regras de competência (o que configura excesso de poder). Já em seu artigo 12, a Lei Nº 14.230/21 dispõe sobre as respectivas penas independentemente do ressarcimento integral do dano patrimonial, no parágrafo §1º, vemos o exemplo de perda da então função pública e da proibição de contratar com o Poder Público ou de receber benefícios ou incentivos fiscais ou creditícios como penalidades administrativas, nas hipóteses dos incisos I, II e III do caput deste artigo.

Em seu Manual de Direito Administrativo, Alexandre Mazza (2021, p. 596-597): “Quando o agente público exerce adequadamente suas competências, atuando em conformidade com o regime jurídico-administrativo, sem excessos ou desvios, fala-se em uso regular do poder. Porém, quando a competência é exercida fora dos limites legais ou visando interesse alheio ao interesse público, ocorre o uso ir-

regular do poder, também conhecido como abuso de poder. Uso irregular do poder ou abuso de poder é um vício que torna o ato administrativo nulo sempre que o agente exerce indevidamente determinada competência administrativa. Além de causar a invalidade do ato, a prática do abuso de poder constitui ilícito ensejador de responsabilização da autoridade”, destaca o professor e Pós-Doutor em Direito pela Universidade de Coimbra e Salamanca.

De acordo com a Lei 8.666/1993, que regulamenta o art. 37, inciso XXI, da Constituição Federal, institui normas para licitações e contratos da Administração Pública e dá outras providências, em seu art. 83 dispõe: “Os crimes definidos nesta Lei, ainda que simplesmente tentados, sujeitam os seus autores, quando servidores públicos, além das sanções penais, à perda do cargo, emprego, função ou mandato eletivo”.

Entende-se que o desafio da gestão brasileira se encontra centrado na motivação e também qualificação da força de trabalho nacional. Com isso, tal fator é determinante na qualidade, excelência e por óbvio na qualidade dos serviços prestados e dos dados coletados. Assim, os problemas atribuídos ao campo da ética, os relacionados com a flexibilidade do aparelho do Estado devem ser corrigidos modificando/adaptando os textos legais às realidades do século XXI. Propõe-se alterar as leis que regem o recurso de concurso processo e investem em ferramentas administrativas é adequado. Essas ferramentas fornecem aos gerentes públicos integração de informações, controle sobre processos em andamento e flexibilidade para gerenciar informações de máquinas públicas para ajudar a moldar políticas públicas que atendam às expectativas da sociedade, com base em leituras de Wolter (2020).



Wagner Muniz

Mestrando em Direito Público e Evolução Social (PPGD/UNESA), Pós-Graduando em Ciências Criminais e Direito Internacional (UniAmérica), Bacharel em Direito (UNESA), Voluntário no UNICEF BRASIL, Palestrante, Pesquisador, Influencer, Ativista e Mobilizador Social. Wagner é morador de São Pedro da Aldeia/RJ e atua em prol da Defesa dos Direitos Humanos de Crianças, Adolescentes e Jovens.

GOSTOU DA ALDEIA MAGAZINE?



Acesse o site do Notícias de São Pedro da Aldeia e confira todas as edições.

www.noticiasdesaopedrodaaldeia.com.br



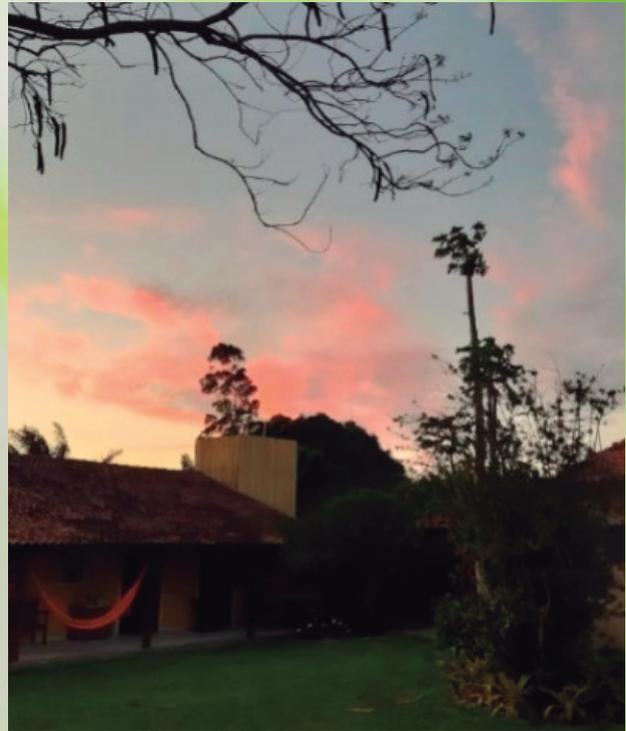
SPA PURA VIDA NATUREZA

A vida no campo é mais livre, mais calma, tem cheirinho de terra e o ar puro da natureza.

O SPA PURA VIDA NATUREZA fica numa fazenda em São Pedro da Aldeia...Oferecemos aos nossos amigos/clientes alimentação saudável, atividades com educadores físicos (caminhada, musculação, pilates, hidrogenástica, circuito funcional e outras), atividades externas nas praias e ilhas da região (caminhada externa, hidromar e canoa havaiana como passeio opcional). Também temos terapias corporais.

Vem relaxar em meio a natureza, perto da praia.

Acesse - www.puravidanatureza.com.br/



“Cantinho das Ideias”



Luciana G. Rugani

Luciana Gonçalves Rugani é poetisa, mineira, porém cabo-friense por reconhecimento oficial da Câmara Municipal da cidade, que lhe concedeu o título de cidadania cabo-friense. É membra fundadora da Academia de Letras e Artes de Cabo Frio - ALACAF e membra da Academia de Letras de São Pedro da Aldeia - ALSPA. Autora do livro “Mar de Palavras” e autora do blog “Cantinho das Ideias” - www.cantinhodasideias.com.br.

PABLO NERUDA

No dia 24 de fevereiro, aconteceu a 10ª edição do meu projeto Sarau 15 Minutos, com o tema “Um pouco sobre Neruda”.

O que me levou a realizar essa edição sobre o poeta Pablo Neruda foi a notícia recente, divulgada pela mídia, de que exames teriam possibilitado a conclusão de que o poeta não teria morrido em decorrência do câncer de próstata de que sofria, mas sim de envenenamento. Pablo Neruda teria sido envenenado quando esteve internado em uma clínica, por meio de uma injeção que teria sido aplicada por um agente secreto, disfarçado de médico, do regime ditatorial de seu país.

Neruda (1904-1973) foi um poeta chileno que utilizava a poesia para expressar sua manifestação político-social. Era um líder de esquerda, um ativista, e isso incomodava muito os governantes autoritários do Chile. Sua morte deu-se apenas 12 dias após a tomada do poder pelo ditador Augusto Pinochet, o que levou à morte também de Salvador Allende, então presidente do Chile e amigo de Neruda.

O nosso convidado dessa edição foi o prof. Isac Machado de Moura, nosso confrade na Academia de Letras e Artes de Cabo Frio - ALACAF. Isac abordou aspectos relevantes da história de Neruda e também polêmicos, como fatos referentes à maneira como o poeta tratava as mulheres. Uma das conclusões que a fala do professor Isac nos proporcionou foi sobre a importância de nunca idealizarmos alguém, pois o ser humano idealizado,

perfeito em todos os aspectos, não existe. E, quando tomamos ciência de que nossa idealização não corresponde à verdade de alguém, a decepção, em relação a esse alguém, se faz presente. Em relação a Neruda, antes de ser poeta e ativista político, ele era um ser humano comum, com defeitos e virtudes, portanto passível de erros nessa ou naquela área da vida. Um admirável poeta, com escritos românticos, políticos e sociais, mas também simplesmente um homem, com seus erros e acertos.

Foi um momento muito bacana e de muito aprendizado. Recomendo aos leitores que assistam a essa edição no meu canal do Youtube.

Para esse sarau, o professor Isac leu um poema de Neruda intitulado “Eu não me calo”, e também um texto do poeta que teria sido escrito em homenagem ao Partido Comunista do Chile. Eu apresentei o poema “O monte e o rio”, em que o poeta une, no mesmo texto, o motivo sócio-político e o amor. Ele relata sua busca pela transformação social de seu país e o desejo de que sua amada siga com ele nessa busca. Li também seu belo poema romântico “Se me esqueceres”. Seguem abaixo os textos apresentados:

Eu não me calo

Eu não me calo.

Eu preconizo um amor inexorável.

E não me importa pessoa nem cão:

Só o povo me é considerável,

Só a pátria é minha condição.

Povo e pátria manejam meu cuidado,
Pátria e povo destinam meus deveres

E se logram matar o revoltado
Pelo povo, é minha Pátria quem morre.
É esse meu temor e minha agonia.
Por isso no combate ninguém espere
Que se quede sem voz minha poesia.

(Neruda, 1980)

Pablo Neruda: A meu Partido

Me deste a fraternidade para o que não conheço. Me acrescentaste a força de todos os que vivem. Me tornaste a dar a pátria como em um nascimento. Me deste a liberdade que não tem o solitário. Me ensinaste a acender a bondade, como o fogo. Me deste a retidão que necessita a árvore. Me ensinaste a ver a unidade e a diferença dos homens. Me mostraste como a dor de um ser morreu na vitória de todos. Me ensinaste a dormir nas camas duras de meus irmãos. Me fizeste construir sobre a realidade como sobre uma rocha. Me fizeste adversário do malvado e muro do frenético. Me fizeste ver a claridade do mundo e a possibilidade da alegria. Me fizeste indestrutível porque contigo não termino em mim mesmo.

O monte e o rio

Na minha pátria há um monte.
Na minha pátria há um rio.

Vem comigo.

A noite, ao monte sobe.

A fome desce ao rio.

Vem comigo.

Quem são os que sofrem?
Não sei, mas são meus.

Vem comigo.

Não sei, mas me chamam
e me dizem: “Sofremos”

Vem comigo

E me dizem:

“Teu povo,
teu povo abandonado
entre o monte e o rio,

com fome e com dores,
não quer lutar sozinho,
está esperando-te, amigo.”

Ó tu, a quem amo,
pequena,
grão vermelho de trigo,
será dura a luta,
a vida será dura,
mas tu virás comigo.

Se me esqueceres

Quero que saibas
uma coisa.

Sabes como é:
se olho
a lua de cristal, o ramo vermelho
do lento outono à minha janela,
se toco
junto do lume
a impalpável cinza
ou o enrugado corpo da lenha,
tudo me leva para ti,
como se tudo o que existe,
aromas, luz, metais,
fossem pequenos barcos que nave-
gam
até às tuas ilhas que me esperam.

Mas agora,
se pouco a pouco me deixas de amar
deixarei de te amar pouco a pouco.

Se de súbito
me esqueceres
não me procures,
porque já te terei esquecido.

Se julgas que é vasto e louco
o vento de bandeiras
que passa pela minha vida
e te resolves
a deixar-me na margem
do coração em que tenho raízes,
pensa
que nesse dia,
a essa hora
levantarei os braços
e as minhas raízes sairão
em busca de outra terra.

Porém
se todos os dias,
a toda a hora,
te sentes destinada a mim
com doçura implacável,
se todos os dias uma flor
te sobe aos lábios à minha procura,
ai meu amor, ai minha amada,
em mim todo esse fogo se repete,
em mim nada se apaga nem se esque-
ce,
o meu amor alimenta-se do teu amor,
e enquanto viveres estará nos teus
braços
sem sair dos meus.

Pablo Neruda, in “Poemas de Amor de
Pablo Neruda

Praia da Ponta da Areia





Concurso

CBMERJ

NÍVEL MÉDIO

CORPO DE BOMBEIROS - RJ

Matrículas abertas

Gelcimar Santos
(Língua Portuguesa)



Marcelo Jardim
(Raciocínio Lógico)



PARA GARANTIR SUA VAGA, ESTUDANDO NO MELHOR PREPARATÓRIO DA REGIÃO DOS LAGOS

Av. Getúlio Vargas, Nº 25, Centro-São Pedro da Aldeia / Tel: 26216055 - 997742645



TURMA DA PREMONIÇÃO

Aldéia Magazine



INÍCIO NO
LANÇAMENTO DO
EDITAL



GARANTA SUA
VAGA

Resolução de questões com teoria aplicada

OS MELHORES PROFESSORES DO RIO DE JANEIRO EM SÃO PEDRO DA ALDEIA



Gelcimar Santos
Língua
Portuguesa



Arthur Damasceno
Noções de
Direitos
Humanos



Wuanderson
(W.A)
Matemática



Marcelo Daemon
(Delegado da Polícia
federal)
Direito Penal,
Processual Penal e
Legislação aplicada à
PMERJ



Francisco Saint' Clair
Direito Administrativo



Inscrições: 22 99774-2645

Avenida Getúlio Vargas, 25¹¹¹, Centro, São Pedro da Aldeia

BOLINHO DE.

BACALHAU

+ com Cund!!

LAGUNA



- BOLINHO DE BACALHAU
- CROCANTE
- SABOROSO

+ azeite português!!!

Bolinho de Bacalhau

Venha provar nosso Bolinho de Bacalhau! DELICIOSO!!!

DEM DE LAGUNA!!!!

Rua Porto Feliz N °2, Quiosque ao lado da bomba da prolagos na Praia do Balneário, São Pedro da Aldeia.



C.E. SANT'ANNA VIANNA & ESPAÇO ALDEIA KIDS

MATRÍCULAS

ABERTAS

VAGAS LIMITADAS

2023



- EDUCAÇÃO INFANTIL
- ENSINO FUNDAMENTAL I e II
- MUSICALIZAÇÃO
- INGLÊS
- EDUCAÇÃO FÍSICA
- CINEMINHA

**VENHA NOS CONHECER,
AGENDE UMA VISITA!**

(22)2621-9419

(22)2320-2413

(22)981605444 

Rua Dr. Pompeu de Albuquerque,
29, Balneário-São Pedro da Aldeia.

Educar é ser um poeta do amor

Educar é acreditar na vida e ter esperança

Educar é semear com sabedoria e colher com paciência

-Augusto Curi

Show
Beleza

DELIVERY
PEDIDOS DE 09H ÀS 16H
COMPRAS A PARTIR DE R\$30
ENTREGAS EM SÃO PEDRO DA ALDEIA - RJ



(22)99281-1048



Top Beauty Esmaltes- Um Rosa Choque lindo
“Prevenir é um ato de amor com você, com seu corpo e com todos que te amam.”



Maria Pomposa - Cores lindas & com o melhor preço, só aqui na Show Beleza!
@mariapomposa



Depimiel - Creme depilatório com camomila acompanha esponja e espátula, age durante o banho! Os produtos ideais para sua depilação e com o melhor preço, você encontra só aqui na Show Beleza!



Tracta lançamento!! - Hidratante para mãos & Hidratante Corporal
.Repost @tractafarmaervas
Atendimento on-line e funcionamento da loja:
-SEG à SEX 09h às 19h
-SÁB 09h às 18h



Glendex - Pó descolorante Profissional, O produto que você precisava! Fragrância suave.
Enriquecido com proteína da seda.
- produtos disponíveis nas lojas de São Pedro & Cabo Frio



Glendex - Linha In Volve- O produto que você precisava!
Indicado para cabelos ressecados ou coloridos linha com proteção da sua cor!
produtos disponíveis nas lojas de São Pedro & Cabo Frio .



A linha Fusion é ideal para reconstrução instantânea. Além de deixar os fios macios e prevenir danos futuros! Para até 95% mais resistência à quebra, Fusion reconstrói instantaneamente a fibra capilar.



Wella Invigo Nutri-Enrich É ideal para cabelos secos, ressecados ou quimicamente tratados. Possui goji berry na composição, tem o poder de hidratar e nutrir os fios.



Com fórmulas ricas em óleos de camélia, macadâmia e abacate, vitamina E e extrato de chá branco, -Oil Reflections devolve aos cabelos toda a luminosidade e a maciez que tanto amamos! Cabelos hidratados já



Não poderia faltar para nossas cacheadas né
Essa linha é incrível!
Possui extrato de açaí, manteiga de oliva e óleo de coco



Quem aí está no projeto rapunzel?
Corre pra cá e garanta essa linha incrível, ela auxilia no crescimento saudável dos cabelos, reduzindo quebra e aumentando a massa capilar



Quem aí conhece essa linha incrível? Quem já usou, nos conte sua experiência produtos disponíveis nas lojas de São Pedro & Cabo Frio.

PEÇA AGORA!

(22)99281-1048

Atendimento on-line e funcionamento da loja - Segunda à sexta de 09hs às 19hs
Aos sábados de 09hs às 18hs

Delivery

Segunda à sexta pedidos até as 16hs - Aos sábados até as 15hs

Whatsapp:(22)9 9281-1048 São Pedro da Aldeia

(22)9 9219-6369 Cabo Frio

Carreira em Ação

Liderança: Luz e sombra

De maneira geral as organizações priorizam o trabalho, a realização de tarefas, a busca por chegar aos seus resultados financeiros e a manutenção de sua imagem idealizada. Nem sempre faz parte das tarefas da liderança um olhar para os conflitos, para a insatisfação das pessoas, até mesmo com sua forma de liderar, se comunicar, com alto turnover, competição interna entre departamentos ou preconceitos. A questão é que quando ignorados, ou “não vistos”, tais questões ficam ali esperando o momento para se manifestar, ficam nas sombras.

Você pode até estranhar, mas Liderança não é o mesmo que autoridade, o objetivo da autoridade é manter o poder pura e simplesmente, a partir de uma posição hierárquica, liderança é influência.

A autoridade refere-se à capacidade de dar ordens, dirigir e regular o comportamento dos outros membros do grupo, por meio dos direitos adquiridos pelo seu papel organizacional. O exercício da autoridade em vários momentos é saudável, como, por exemplo, no comando de uma crise, em uma decisão final que precisa ser rápida, cabe a alguém ter a autoridade para tomar decisões rápidas e finais, isso é saudável.

“Se a obediência à autoridade for indiscutível o tempo todo, em todas as etapas do processo, essa obediência pode produzir resultados desastrosos, pois sem questionamentos e vigilância, a sombra psicológica da autoridade

pode ultrapassar limites financeiros, éticos e morais.”

Isso faz com que o líder tome decisões ou realize ações estúpidas, prejudicando sua carreira, a empresa e a comunidade em geral.

Fato é que os líderes devem liderar a totalidade da organização, ou seja, sua luz e sombra. Os conflitos aparecem pelas diferenças de ideias, valores, posição, interesses. Lidar com eles significa diminuir seus efeitos destrutivos e explorar as funções positivas, a fim de atingir os objetivos propostos. Revelar e trabalhar os elementos que estão na sombra da organização é decisivo para o sucesso ou o fracasso de qualquer organização, que busca por maior participação de mercado, inovações, coesão grupal e a cultura saudável.

Mas se a sombra ficar na margem das tarefas da liderança, ela vai atuar e prejudicar o avanço da organização, ou até arruinar a vida organizacional. Para Moscovici (1996, p. 33) “A conscientização da Sombra individual e coletiva pode abrir espaços para autoconhecimento,

reconhecimento de preconceitos e possibilidades de mudanças favoráveis ao crescimento de pessoas e grupos”.

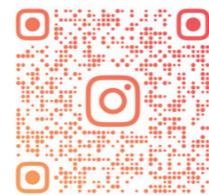
É de suma importância que o líder conheça suas sombras como também da organização que lidera. Ter consciência maior de si e da sua organização, pode evitar que inúmeras ações que se propõe realizar



sejam boicotadas e sabotadas pelos mecanismos inconscientes do próprio líder.

Enxergar, reconhecer, aceitar e buscar assimilar a própria sombra à vida consciente é de grande sabedoria. Ver a vida por inteiro, luz e sombra no mesmo objeto, pode ser um processo libertador e curativo para si e para sua organização.

**Sou Bianca Ramos,
especialista em
desenvolvimento humano,
gestão de pessoas e
comportamentos.**



BIANCARAMOSCOACH

A mulher no mercado de trabalho

Durante anos a mulher vem marcando a sociedade com sua determinação e perseverança. Ocupam lugares comuns ao gênero masculino, com seu olhar contam sua verdade, e cientes de onde querem chegar participam da grande história coletiva que escrevemos nessa jornada chamada de vida.

No Brasil, 48,7% das famílias são chefiadas por mulheres, segundo estudo feito pelo Grupo Globo. A pesquisa apresentou uma série de dados sobre o papel da mulher brasileira dentro e fora do mercado de trabalho e mostrou que, embora elas sejam maioria com ensino superior, ainda lideram os índices de desemprego no país: 14,9% das pessoas sem emprego são mulheres e 12%, homens. Apesar da diferença, elas seguem maioria nas salas de aulas das universidades, fazem mais cursos, são mais determinadas no ambiente de trabalho e menos acomodadas que os homens. Mas nos cargos de liderança só 38% são ocupados por mulheres. O corpo da mulher é um objeto de poder e conflito, por isso a habilidade mais desenvolvida, acredito que seja, o gerenciamento das emoções, constantemente precisa lidar com comentários desagradáveis em tom de “brincadeira” sobre o seu corpo, cabelo e vestimenta e a necessidade de comprovar conhecimento o tempo todo para se mostrar capaz de assumir qualquer função. Lamentavelmente, este é um assunto discutido uma vez por ano quando comemorado o Dia Internacional da Mulher, infelizmente para todas, é uma luta diária. Entraram no mercado de trabalho a partir da década de 1950, e aos poucos

estão ocupando cargos considerados masculinos, por demanda social e de mercado. No entanto, é necessário ressaltar as dificuldades para as mulheres conciliarem as triplas jornadas de trabalho, como mães, cuidadores e profissionais. E, claro, tem o estigma social, das pessoas falando: você não pode ser caminhoneira, militar, trabalhar na construção civil, não pode ser isso ou aquilo. Além do desafio de gênero, se soma a isso o preconceito racial. O homem branco receberá um determinado salário, que será menor para a mulher branca e menor ainda para a mulher negra. Por isso, a equidade de gênero é uma demanda urgente. E isso só será alcançado com investimento em políticas públicas, conscientização e abordagem desses temas desde o primário, nas salas de aula. Vale destacar o quanto as mulheres são aguerridas, porque mesmo com esses desafios, elas conseguem transformar suas realidades e conquistando um espaço que foi almejado pela sua mãe e avó.

Fontes de pesquisa:

<https://g1.globo.com/dia-das-mulheres/noticia/2022/03/08/mulheres-estao-em-38percent-dos-cargos-de-lideranca-no-brasil-mostra-pesquisa.ghtml>

<https://g1.globo.com/sc/santa-catarina/noticia/2022/01/23/maes-empendedoras-pesquisa-revela-que-487percent-das-familias-sao-chefiadas-por-mulheres.ghtml>



RAQUEL CARVALHO
ADMINISTRADORA
CONSULTORA EMPRESARIAL
TUTORA ACADÊMICA



Dias de Viagem

Com Renato Fulgoni

IGREJA DE SANT'ANNA

Búzios é uma cidade linda e, sem dúvidas, esse paraíso é o sonho de muitas pessoas pelo mundo. Praias belíssimas, um polo gastronômico muito rico e muitos locais para visitar. Mas o que me chamou a atenção foi um caminho entre a Praia da Armação e a Praia dos Ossos, pela Ladeira de Sant'Anna, que me levou direto para a Igreja de Sant'Anna. Eu adoro lugares Históricos e particularmente não sabia como era rica a história dessa Igreja.

História da Igreja de Sant'Anna

Por volta de 1740, o português Brás de Pina, um dos grandes homens que trouxe o desenvolvimento para a armação, iniciou a construção da Igreja de Sant'Ana para homenagear a santa, que segundo relatos, teria salvado do naufrágio um barco cheio de escravos. A Igreja é construída com pedra, cal e argamassa de óleo de baleia, como inúmeras construções da época.

Antigo cemitério dos escravos

A paisagem que você consegue ver lá de cima é muito linda. A Praia dos Ossos de um lado e a Praia da Armação do outro. Mas eu não poderia imaginar que atrás da capela fica localizado o antigo cemitério dos escravos, que até hoje é usado para fins mortuários.

Dia de Santa'Ana

O dia da padroeira, Santa Ana, é comemorado 26 de julho e com toda sua simplicidade encanta que tem a bênção de conhecer esse pedacinho da História dessa cidade encantadora.

Búzios



Diz a Lenda

Diz uma lenda que a imagem de Santa'Anna foi encontrada no mar por pescadores, e que a partir desse dia não faltou mais pesca para a população. Também diz-se que, durante a construção da capela, a imagem da santa mudava milagrosamente de posição, virando-se em direção ao mar durante a noite, o que fez que a capela fosse definitivamente construída voltada para o mar.

Gastronomia

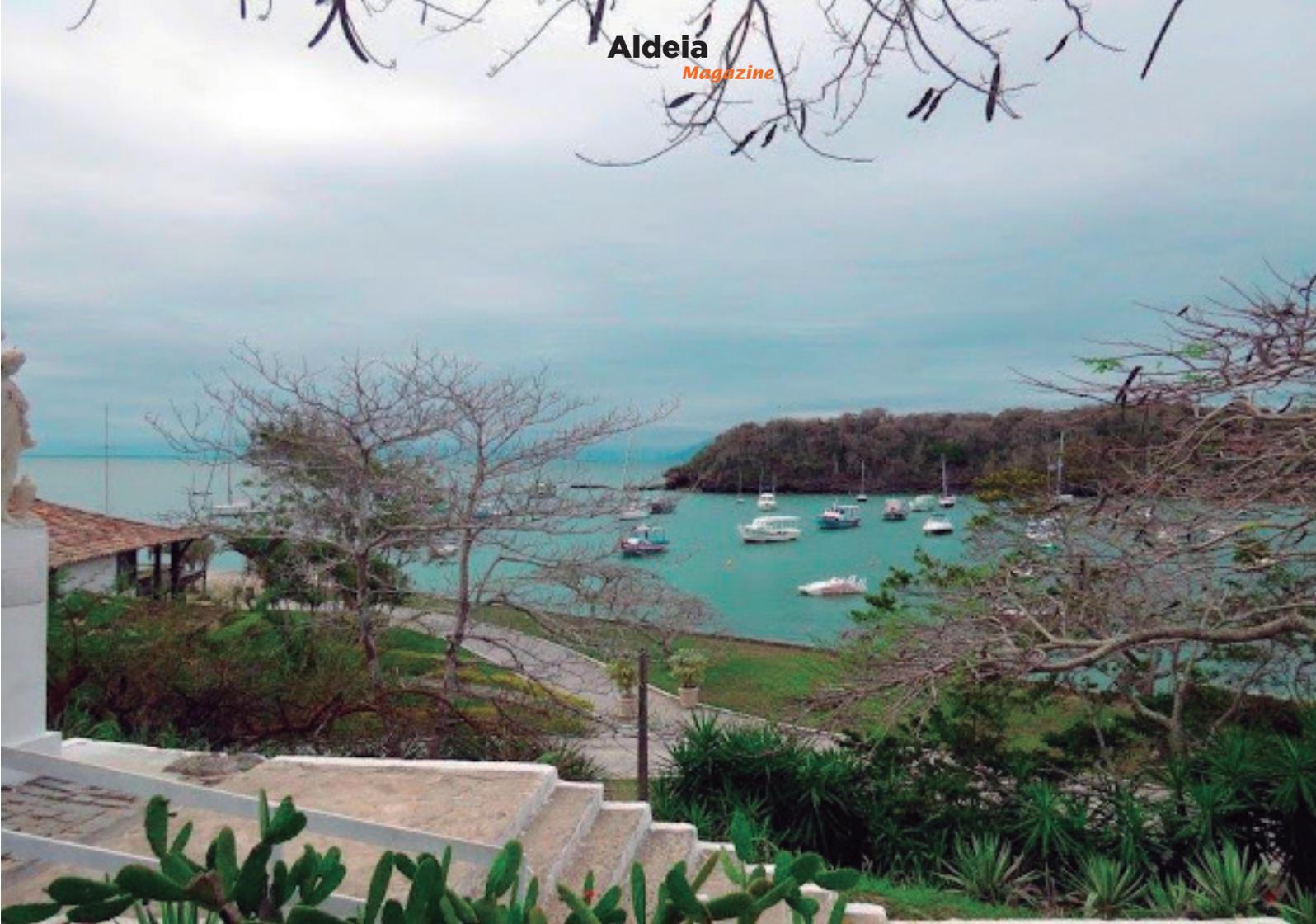
Búzios é uma cidade muito estruturada no turismo e existem diversos restaurantes nas proximidades, assim como padarias, lanchonetes e loja de artesanatos.

Esse foi um passeio maravilhoso em família. Todos amaram!

Acesse nosso blog e conheça os locais que visitamos.

Fotos e texto Renato Fulgoni







AGENDA
ABERTA

22 999881471

Dias e Horários

SEGUNDAS e QUARTAS

8:00 ÀS 11:00

TERÇAS e QUINTAS

14:00 ÀS 17:00

Serviços:

- NUTRIÇÃO
- AURICULOTERAPIA
- TERAPIA FLORAL
- HOMEOPATIA



Nutricionista Homeopata

MOSAICO FLORIDO com a Nutricionista Sheila Cunha

Homeopatia e Florais

Experimente Artemisia , melhora sua ansiedade depressão, cólicas menstruais de forma Natural, sem efeito colateral natureza ao nosso favor.



(21) 98330-8688
(22) 99785-2508



15/03/2023 à 25/03/2023

Apartamento p/ 9 pessoas

10 dias em Orlando

- **Sujeito a disponibilidade e alteração**

10X DE
R\$ 1627,95
S/ JUROS



**Sua casa,
seu lazer!**

@bonvoyageoperadora

A Bon Voyage pensando na sua liberdade oferece inúmeras opções de residências para aluguel no exterior!!!

Invista na sua liberdade

REENCONTROS



Monica Marinho

é jornalista, escritora,
empresária e proprietária
da página “Borbolete_
se”, no Facebook:
[www.facebook.com/
SerieBorboletas](http://www.facebook.com/SerieBorboletas)

Sabe aqueles encontros inusitados?

Aquelas gratas surpresas da vida,
Que você não entende muito bem
porquê e nem pra quê?

Aqueles que acontecem sem aviso
prévio, sem te preparar,

Sem te dar tempo para ensaiar uma
fala adequada

Ou se recompor daquele rompante de
alegria,

Que só a espontaneidade do
inesperado poderia proporcionar?

Encontros casuais acontecem, bem
sei.

Mas não é desses que falo.

Falo de laços desfeitos,

Histórias interrompidas,

Palavras não ditas,

Sentimentos não revelados

Que, um belo dia, a vida decide
retomar.

É como se quisesse compensar um
mal entendido,

consertar um erro de cálculo

Ou resgatar o tempo perdido.

Dando a chance de viver o
que não foi vivido.

É presente divino quando
o nó desata.

Ou quando o laço,
enfim, vira nó.

Quando
sentimentos são
tirados do baú

e entregues no aconchego de um abraço.

Quando histórias são reescritas
E ganham um final feliz.

Mas nem sempre é assim.

Nem sempre o destino dá a sorte de acertar hora e lugar.

Nem sempre as pontas dos laços se juntam.

Nem sempre as histórias continuam.

Nem sempre os sentimentos sobrevivem ao tempo

(ou nem sempre é o tempo certo para vivê-los. Vai saber?).

Acontece! É o ocaso da vida!

E, certamente, não é obra do acaso.

Porque o destino, caros amigos,
Não dá ponto sem nó.

Ele te faz encontrar a moral da história.

Transforma sentimentos,

E faz das vivências um aprendizado.

Visite minha página no
Facebook: Borbolete-se

**Visite a minha página no
Facebook, o: Borbolete-se |
Facebook**



VIVER, PENSAR, POETIZAR.



Luciana Mendonça

(LU PENSADORA). ESCRITORA, POETISA E COLUNISTA. FORMAÇÃO ACADÊMICA EM ODONTOLOGIA. PÓS GRADUANDO EM FILOSOFIA E SOCIOLOGIA. MEMBRO DA ACADEMIA DE LETRAS DE CABO FRIO (ALACAF).

AUTORA DOS LIVROS CAFÉ POESIA E FLORES CER PENSAMENTOS. POSSUI PARTICIPAÇÃO EM DIVERSAS ANTOLOGIAS, INCLUINDO ANTOLOGIA POÉTICA LUSO-BRASILEIRA 2020-2021.

VIVER:

Viver não é nada fácil. Chegamos a este mundo totalmente desconhecido para nós, de forma desprotegida e dependentes de alguém para nos defender. Qualquer pequena coisa é uma ameaça contra nossa vida. Somos frágeis e ingênuos. Somos apenas páginas em branco, que podem ser escritas, amassadas ou simplesmente arrancadas. Somos um livro vazio. Nossos instintos básicos precisam ser saciados, sem que entendamos o porquê de nada. E passamos grande parte da vida, se não toda, apenas saciando nossos instintos básicos e aprendendo apenas a sobreviver.

O período escolar é um deles, onde somos bombardeados de informações, as quais não compreendemos a razão de aprender determinados ensinamentos e de forma tão automática, feito robôs, enquanto chegamos em nossa fase adulta, praticamente incapacitados a pensar de forma própria e original. Alguns pensadores se questionam se estamos lá para aprender ou para aprender a obedecer regras impostas por nossa sociedade, para que nos tornemos adultos socialmente aceitos e produtivos para servir ao nosso sistema capitalista.

Com isto, devido a falta de tempo e excesso de informações que recebemos, não temos mais condições para filo-

sofar, para nos auto-conhecer e muito menos para conhecer o ser humano.

A grande filosofia, que foi a mola propulsora da nossa sociedade e de outras ciências, hoje vive no passado. Pois cada vez mais, somos mais desestimulados a pensar.

PENSAR:

Pensar por si mesmo também não é fácil. Demanda tempo; e tempo é o que não temos. Demanda técnica, mas sempre aprendemos por fórmulas processadas e informações pré determinadas, que pouco nos mostram a razão das coisas. Demanda vontade; porém grande parte da população prefere eleger alguém para coordenar suas razões, de forma que seja possível não precisar se preocupar com as questões que surgem a cada momento. Geralmente algum líder político ou religioso desempenha este papel, de coordenar pessoas.

Estudamos muito e trabalhamos para desenvolver um modelo de vida confortável, mas que poucas pessoas têm acesso. Nossas habilidades estão muito mais concentradas em nosso modo de produção e no que produzimos, do que para algum conhecimento. E com isso, chegamos à maturidade com o intuito de adquirir bens materiais, mas sem o menor conhecimento sobre nós mesmos. E a maioria das pessoas ao menos sabe para que aqui e qual o propósito de suas vidas.

São questionamentos que não mais fazemos, mesmo não sabendo, até hoje, a resposta. Estamos trabalhando para ganhar dinheiro, mas não trabalhamos para viver melhor ou para melhorar o mundo em que vivemos. Muitos nem se preocupam com isto!

POETIZAR:

Qual a importância da cultura e da arte para nossa vida? Nietzsche foi específico em dizer: “A arte existe para que a realidade não nos destrua”.

A arte nos salva de nós mesmos, deste mundo pesado que carregamos, da vida maçante que levamos. A arte eleva o espírito, desenvolve a criatividade, cria conexões. Poetizar é ver beleza nas palavras. A análise do belo, lá dos tempos de Platão até os dias de hoje, que tanto mudou através do tempo e dos costumes.

A arte é bela e é crítica. Assim, quando chegamos a poetizar, estamos exalando a beleza através do nosso pensar. Eu proponho que devemos viver, pensar e poetizar simultaneamente. Preencher nossas páginas em branco vivendo a nossa história, pensando e nos preocupando em nos tornarmos pessoas melhores, sempre pensar, pensar sobre tudo, filosofando e abrindo os olhos para as condições do mundo; Mas sem deixar de ver a beleza das coisas através de um olhar poético que sabe apreciar a beleza que há em viver.

LUNA GOSTOSURAS



Laura Gonçalves

Com a aproximação da Páscoa, é hora de desfrutar das delícias do mar e do cacau. Para comemorar essa data tão importante do calendário cristão, selecionei uma receita prática e saborosa que tem como base o bacalhau, o peixe mais disputados nesta época do ano.

O sabor marcante do bacalhau combina perfeitamente com os outros ingredientes, resultando em uma explosão de sabor que agrada a todos.

A Páscoa é uma das datas mais importantes do calendário cristão, celebrada anualmente para lembrar e comemorar a ressurreição de Jesus Cristo. Para os cristãos, a Páscoa representa um momento de renovação e de esperança na vida eterna.

Além disso, a Páscoa também é uma data importante para a união familiar, onde é comum reunir os entes queridos em torno de uma mesa farta, comemorando a vida e a felicidade. É uma oportunidade para refletir sobre o significado da vida, praticar a caridade e exercitar a fé.

A Páscoa também é uma festividade que transcende as fronteiras religiosas, sendo

celebrada por muitos povos e culturas ao redor do mundo. Neste sentido, a Páscoa representa uma época de renovação, união e paz, ressaltando valores importantes não somente para a família como para a humanidade.

Em resumo, a Páscoa é uma data repleta de significados e simbolismos, que nos convida a refletir sobre a vida e seus valores mais importantes. É um momento de renovação, que deve ser celebrado com amor, esperança e fé. E que melhor maneira de celebrar a Páscoa do que com uma deliciosa receita de bacalhau, que une sabor e história em uma única refeição. Que nesta Páscoa, possamos desfrutar das delícias da mesa e da companhia daqueles que amamos, renovando a nossa esperança e a nossa fé em dias melhores.

Siga nos no Instagram e fique por dentro das delícias doces que produzimos.

[@luna.gostosuras](https://www.instagram.com/luna.gostosuras)

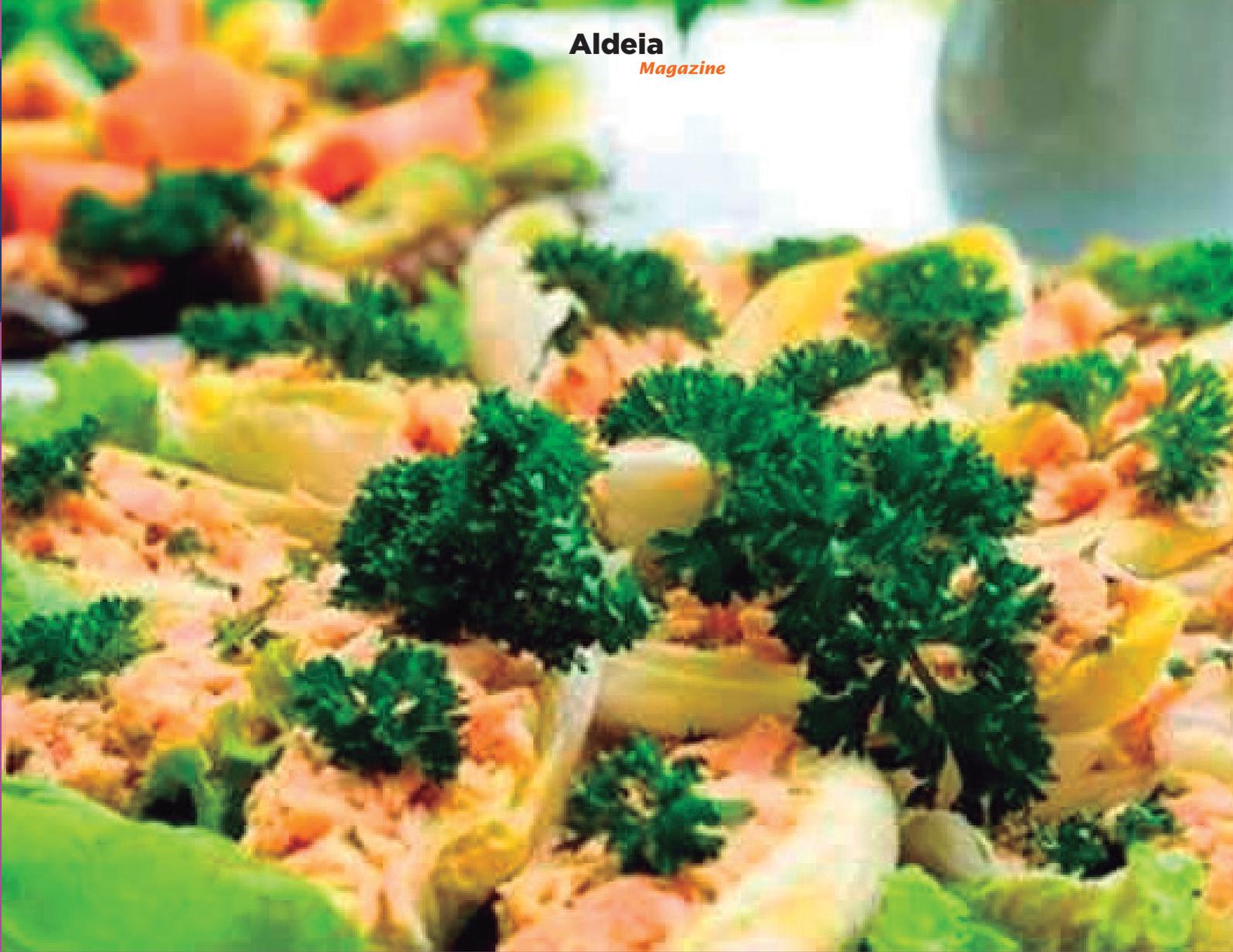
Barquete de Rúcula com Bacalhau

Ingredientes

Para a preparação da receita de barquete de rúcula com bacalhau, você vai precisar de:

- 400 gramas de bacalhau desalgado;
- 2 colheres de vinagre balsâmico;
- 6 colheres de azeite de oliva;
- 1 maço de cebolinha;
- Pimenta-do-reino a gosto;
- Sal a gosto;
- 8 folhas grandes de rúcula
- 1 pacote de barquete sabor de sua preferência.





Modo de preparo

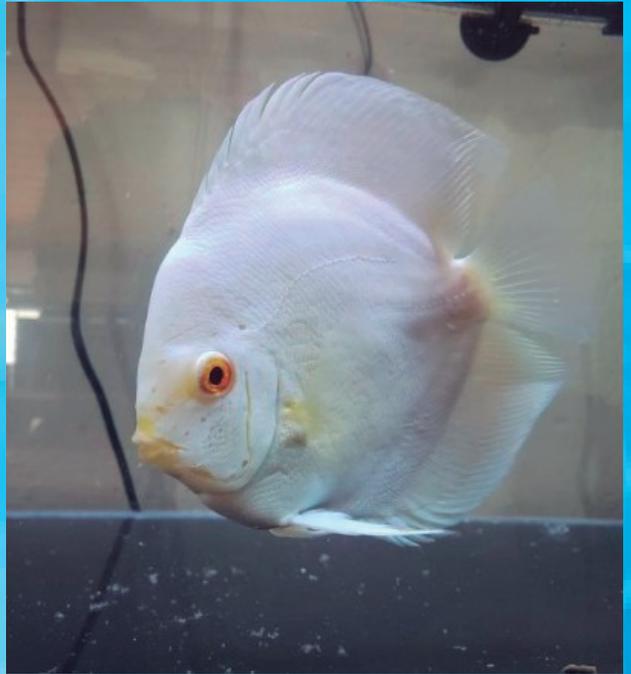
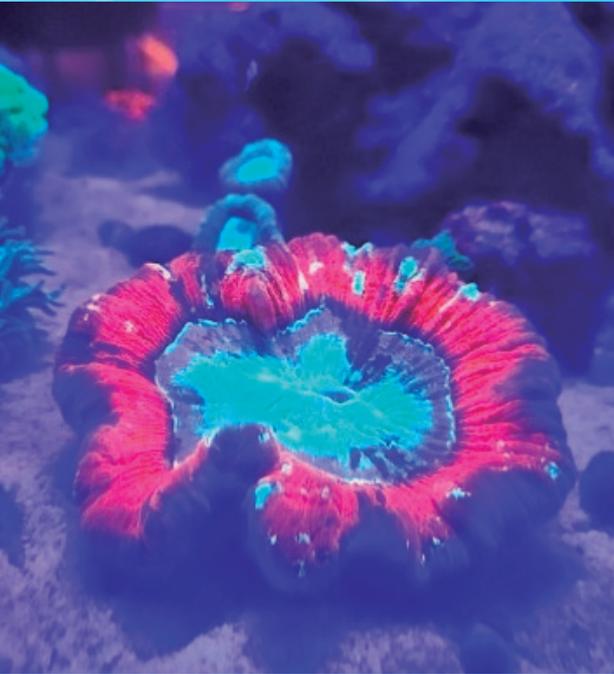
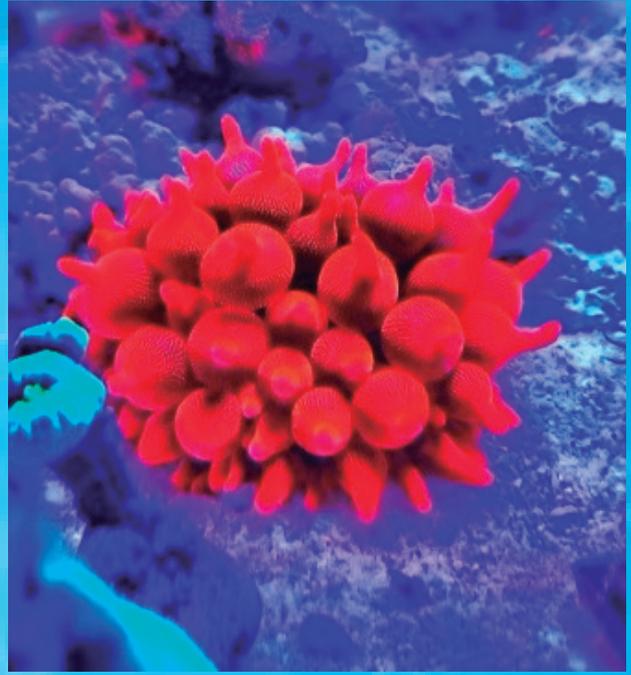
1. Desfie o bacalhau em lascas pequenas e deixe reservado.
2. Não esqueça de lavar as folhas de rúcula e deixar escorrer bem. Deixe reservado.
3. Em uma frigideira de tamanho apropriado, coloque o azeite de oliva para aquecer. Após, acrescente o bacalhau desfiado.
4. Deixe refogar bastante, sempre mexendo até o bacalhau ficar dourado.
5. Quando o bacalhau estiver no ponto, retire do fogo e coloque em uma vasilha de tamanho adequado.
6. Agora, acrescente as 2 colheres de vinagre balsâmico, o sal, a pimenta-do-reino e a cebolinha picada e pronto, a o barquete de rúcula com bacalhau está perfeito.
7. No momento de servir, coloque as folhas de rúcula dentro do barquete e recheie com a mistura de bacalhau.
8. Agora é só se deliciar.





King Reef

- Um novo conceito em Aquarismo!
- Especializada em água salgada e doce,
- Aquapaisagismo



PINTANDO O SETE

Luz e sombra



PAULO JORGE

ARTISTA PLÁSTICO MEMBRO DA ALEART - ACADEMIA DE LETRAS E ARTES DA REGIÃO DOS LAGOS. NASCIDO EM SÃO PEDRO DA ALDEIA - RJ. DESENHA E PINTA DESDE CRIANÇA COM INCENTIVO E AJUDA DE PROFESSORES. ADULTO, FOI ESTUDAR NA CAPITAL. RESIDE EM CABO FRIO - RJ

PARA CONHECER AS OBRAS DO ARTISTA PLÁSTICO ACESSE

WWW.PAULOJORGE.ART.BR

Faça-se a luz! Segundo alguns religiosos acreditam, o universo foi criado com essa frase imperativa proferida por Deus, seguidas de outras que fogem ao escopo do nosso artigo. Não entraremos no mérito religioso, mas o fato é que a luz e, conseqüentemente, a sombra são dois fatores indispensáveis para a produção de boas obras de pintura.

O que é a sombra?

Sombra é uma área formada pela ausência, total ou parcial de luz. Se originada pela interposição de um corpo opaco com a fonte



luminosa, chamamos de “sombra projetada”. Se o objeto for translúcido, a sombra será inversamente proporcional à translucidez do corpo em questão. Assim, podemos dizer



que:

1) Corpo completamente opaco: não permite a passagem de luz.

2) Corpo translúcido: permite, parcialmente, a passagem de luz, dependendo da opacidade.

3) Está sempre no sentido oposto à fonte luminosa, mudando de posição sempre que a luz é reposicionada.

4) Se a luz provinda de uma única fonte luminosa distante incide sobre dois corpos iguais dispostos lado a lado numa superfície regular, as sombras estarão praticamente paralelas, sendo mais intensas quanto mais próximas do objeto. A nitidez perdida com o afastamento da fonte geradora se deve à luz refletida por objetos próximos, conforme a foto que ilustra esse tópico. Observemos que as sombras dos pés da cadeira têm bordas mais definidas na origem, perdendo definição conforme se afasta do objeto. A sombra provocada pela projeção da varanda ainda tem contornos menos definidos.

Embora possam parecer observações óbvias, erros de sombreamento em desenhos e pinturas são bastante comuns. Em paisagens sob luz solar é de se esperar que todas as sombras de objetos distantes do observador apontem na mesma direção, em sentido oposto à fonte luminosa, que nesse caso é o sol e está muito distante. Quando nossos sentidos percebem, ainda que involuntariamente, sombras apontando para lados diversos provindas de uma única fonte luminosa distante, achamos que algo está esquisito.

Natureza da luz

A luz é uma radiação eletromagnética capaz de ser percebida pelo olho humano – assunto estudado em artigo anterior intitulado “Cores – como percebemos”. Pode ser gerada por meio natural, como o sol, a lua e fenômenos naturais ou por meio artificial, como a chama de uma vela ou uma lâmpada elétrica. As fontes podem ser combinadas (natural e artificiais), sendo os fotógrafos usuários regulares dessa última modalidade.

A luz pode ser aplicada diretamente ou indiretamente sobre o objeto a ser retratado.

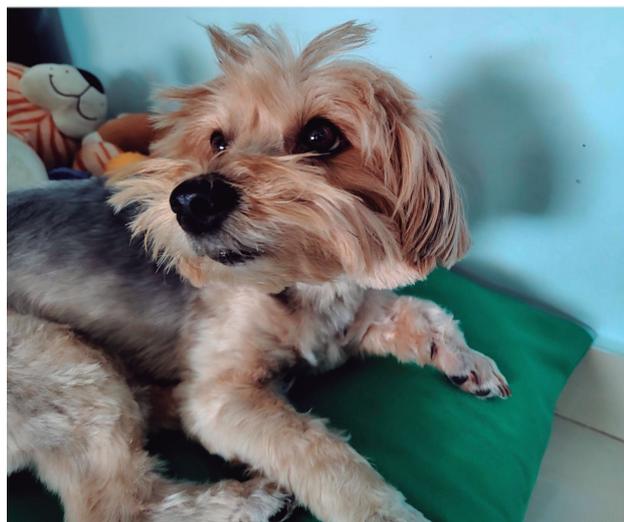
Luz natural direta

Ponto de Fuga - AST 40x60 (Paulo Jorge)



Gera sombra bem definida com cores mais “duras”, dependendo da intensidade da iluminação. Dificilmente se consegue uma iluminação somente direta, uma vez que a luz é refletida nos objetos adjacentes ao ponto que queremos destacar. Desse modo, nunca obtemos uma zona de sombra total, mas sim iluminação atenuada e difusa nos objetos secundários da nossa cena. Uma maneira de utilizar melhor a iluminação direta é a colimação do cenário, focando somente no objeto a ser retratado.

Luz natural difusa



A luz natural difusa é muito útil para a produção de retratos, quando não desejamos que um rosto, por exemplo, tenha sua harmonia quebrada pelas sombras indesejadas dos seus elementos (nariz, queixo, cavidades orbitárias, cabelo, orelhas e outros). Observemos que as sombras sempre estarão presentes, o que nos dá a sensação de profundidade, mas suavizadas sob a iluminação difusa, que pode ser obtida de maneiras diversas:

1) Dias nublados - São ótimos para fotografar rostos ou obras de arte, já que atenuam as sombras indesejadas.

2) Filtros artificiais - Filtros translúcidos feitos de tecidos ou outros materiais sintéticos. Os telhados translúcidos são bons filtros artificiais.

3) Iluminação indireta - Pode ser obtida de modo natural pela reflexão da iluminação direta num anteparo, como uma parede, ou em rebatedores de iluminação (utilizados na fotografia). A foto de capa dessa matéria (minha cadelinha Chewie) é um exemplo de iluminação indireta. Notemos que a sombra projetada na parede não tem bordas definidas, apesar de próxima ao objeto. Isso mostra que há mais de uma fonte luminosa (luz refletida).

Luz artificial direta



REALEZA - AST 40X50 (Paulo Jorge)

Produz sombras mais duras, mas como vimos anteriormente, dificilmente evitamos a iluminação indireta provinda da reflexão da luz no ambiente. Os “flashes” das máquinas fotográficas são exemplos dessa modalidade de iluminação.

Luz artificial indireta

Usa a propriedade reflexiva da luz para suavizar as sombras. Pode utilizar diversas fontes luminosas (lâmpadas) combinadas ou não com filtros e rebatedores de iluminação. Os estúdios fotográficos utilizam esses mecanismos regularmente nas fotografias de modelos vivos ou obras de arte.

Luz e sombra na pintura

A iluminação e sombreamento são de importância fundamental para dar a impressão de profundidade na cena retratada, juntamente com a “perspectiva linear” e a “perspectiva atmosférica”. Essa técnica é conhecida no meio artístico como “Chiaroscuro” (claro-escuro). Para pintar as áreas de sombra, alguns cuidados devem ser observados:

1) Observe a perspectiva linear - A sombra obedecerá às regras da perspectiva linear, cujo ponto de fuga é a fonte luminosa. Se há mais de uma fonte luminosa, cada uma será um ponto de fuga diferente. Cuidado para não exagerar!

2) A sombra é mais intensa próxima ao objeto que a gera, perdendo intensidade e definição das bordas nas partes mais afastadas (consequência da iluminação indireta provocada pela reflexão da luz em objetos próximos).

3) Tenha atenção especial para as sombras gradientes - Uma sombra gradiente é aquela que aumenta de intensidade

gradualmente quanto mais afastada da fonte luminosa. Ocorre geralmente em fontes de iluminação artificial, como por exemplo, uma vela iluminando uma cena no centro de uma sala escura. A luz da chama se propagará em todas as direções, diminuindo de intensidade à medida que se afasta da chama, o que aumenta a intensidade das sombras nos locais mais distantes.

4) A sombra não é preta - A cor de fundo predominará, mas será escurecida pela sombra. Uma regra da pintura nos diz que luzes quentes produzem sombras frias, enquanto luzes frias geram sombras quentes, assunto já abordado em nosso artigo intitulado “Ampliação com grade 2”, mas adiantamos que não há consenso sobre sua utilização - Aliás, em pintura não existem regras que não possam ser quebradas eventualmente, com moderação, dependendo do estilo da obra.

Recomendações

Esse tema é inesgotável, mas há várias fontes de pesquisa na Internet - felizmente! Maravilha dos tempos modernos! Aqui estão algumas:

1) <https://arteref.com/> - Excelente portal com informações de qualidade para pintores e artistas em geral. Além de artigos técnicos, contém matérias relevantes sobre o mercado de artes. É mantido pela equipe do renomado Paulo Varella (@paulvarella), profissional de qualidade reconhecida que contribuiu grandiosamente para o mercado de artes no Brasil.

2) Art Talks (<https://www.youtube.com/channel/UC6w8yoKU-f3n9G6oWmbL9ww>) - Canal no YouTube, contendo vídeos de interesse geral para os artistas. Como ele mesmo resume: “Um show sobre negócios no mundo das artes”.

3) Hangel Montero - Canal no YouTube com tutoriais de qualidade sobre pintura. Sobre sombras, há uma série intitulada “El color de

las sombras“.

4) PJ.Artes – Tomo aqui a liberdade de citar o meu portal, onde escrevi artigos para auxiliar aqueles que estão iniciando na pintura. Todo o material é fruto de pesquisa baseada em fontes oficiais e com reconhecimento público. Algumas citações foram publicadas com autorização dos respectivos autores. Ao final de cada matéria, cito as referências utilizadas.

Obra com luz e sombra projetada

SÃO JOÃO DEL REI - MG - AST 40x60 (Paulo Jorge)

Referências

<https://pt.wikipedia.org/wiki/Sombra>

<https://arteref.com/artigos-academicos/luz-e-sombra-na-pintura-figurativa/> (Por Carlos Borsa – Janeiro 29, 2021)

El color de las sombras I (Hangel Montero)

<https://www.paulojorge.art.br/cores-como-percebemos/>

<https://www.paulojorge.art.br/perspectiva-linear-sensacao-3d/>

<https://www.paulojorge.art.br/perspectiva-atmosferica/>

<https://www.paulojorge.art.br/ampliacao-com-grade-2/>





LIVRARIA DA ALDEIA

O LIVRO DOS SONHOS - O COLECIONADOR DE ALMAS

No terceiro livro da trilogia “O Livro dos Sonhos”, o escritor e jornalista Renato Fulgoni nos apresenta Jack Baltazar, um arqueólogo muito conhecido em São Paulo, que tinha um hobby que chamava atenção. Baltazar era um colecionador de almas, conhecido como o Senhor Morte. Proprietário de um antiquário no centro da maior cidade brasileira, ele recebia diariamente muitos clientes colecionadores. Após algumas mortes misteriosas, Clara, Cici, Abraão e Carlos descobrem que o espírito de Adolpho Mister voltou e uma grande caçada é iniciada.

Valor: 39,90

Autor - Renato Fulgoni

Editora: Aldeia Editora

Ano: 2021

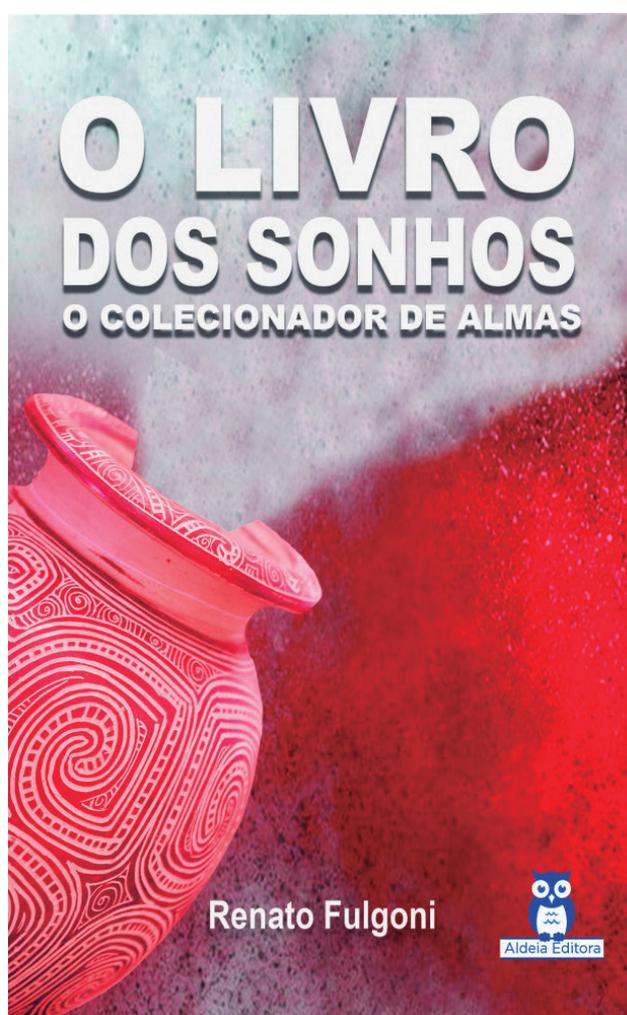
Estante: Suspense

Peso: 200g

ISBN: 978-65-00-15730-7

Idioma: Português

194 páginas.



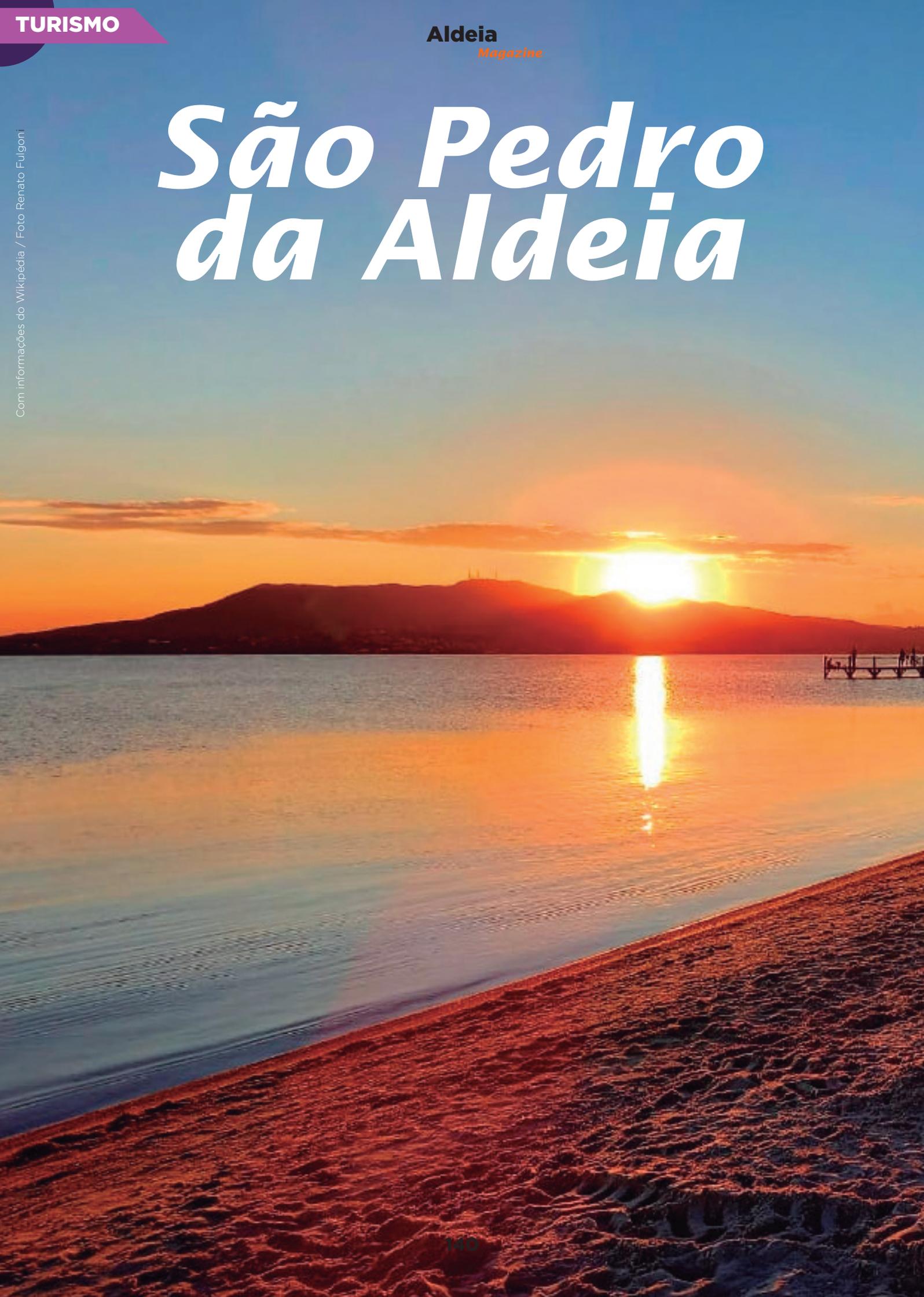
Adquira seu exemplar

(22) 99983-6366

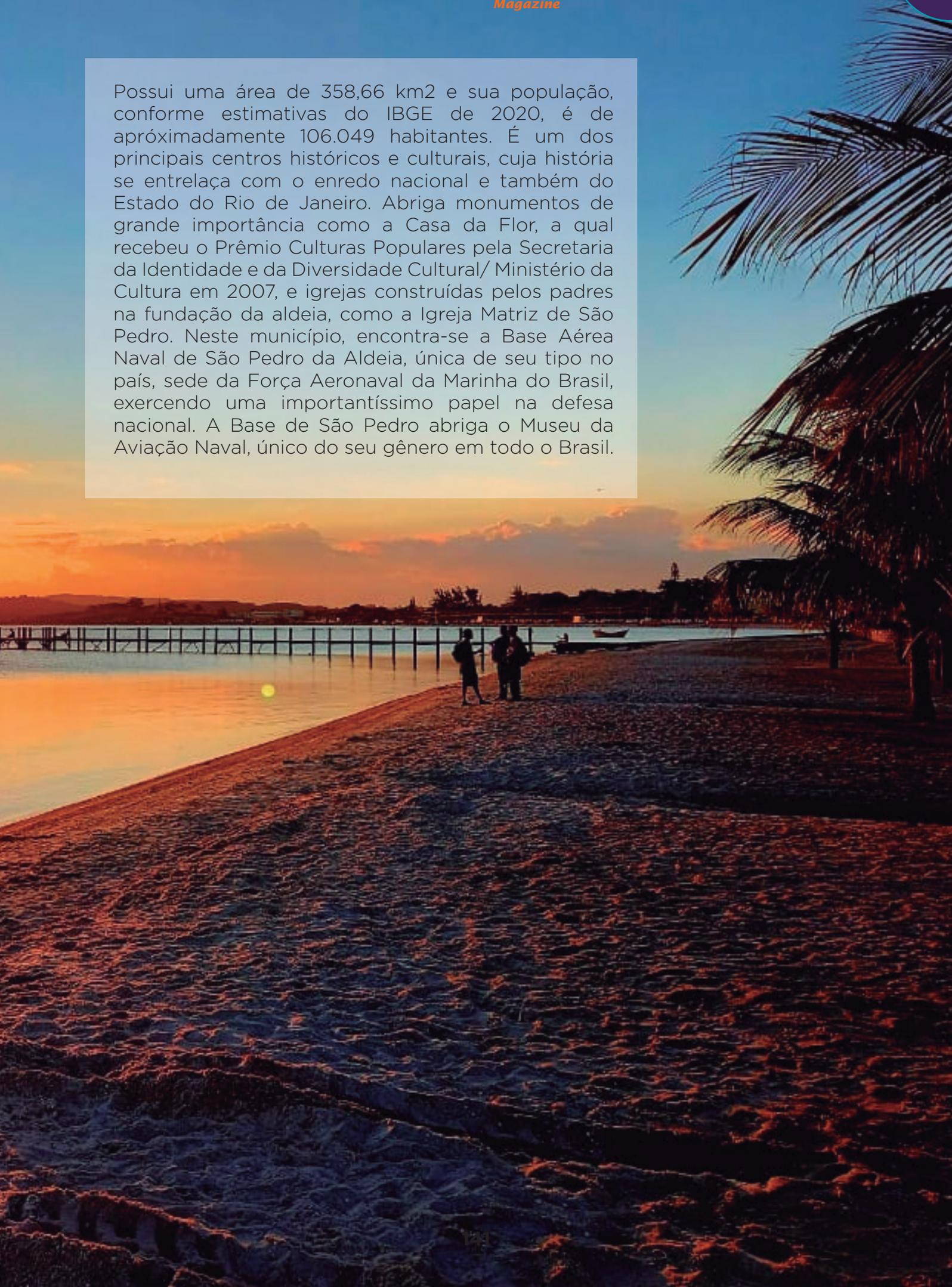
Acesse - livrariadaaldeia.meloja.com.br

São Pedro da Aldeia

Com informações do Wikipédia / Foto Renato Fulgoni



Possui uma área de 358,66 km² e sua população, conforme estimativas do IBGE de 2020, é de aproximadamente 106.049 habitantes. É um dos principais centros históricos e culturais, cuja história se entrelaça com o enredo nacional e também do Estado do Rio de Janeiro. Abriga monumentos de grande importância como a Casa da Flor, a qual recebeu o Prêmio Culturas Populares pela Secretaria da Identidade e da Diversidade Cultural/ Ministério da Cultura em 2007, e igrejas construídas pelos padres na fundação da aldeia, como a Igreja Matriz de São Pedro. Neste município, encontra-se a Base Aérea Naval de São Pedro da Aldeia, única de seu tipo no país, sede da Força Aeronaval da Marinha do Brasil, exercendo uma importantíssimo papel na defesa nacional. A Base de São Pedro abriga o Museu da Aviação Naval, único do seu gênero em todo o Brasil.



Aldeia
Magazine

Aldeia

Magazine

Fundado em 22 de maio de 2012
NOTÍCIAS DE SÃO PEDRO DA ALDEIA GRÁFICA E EDITORA - ME
CNPJ - 18.104.525/0001-32 - Inscrição Municipal - 713058
End: Av. Elísio Henrique de Paiva - Lote 22 Quadra 02, Bairro Praia Linda

CEP 28.940-000 - São Pedro da Aldeia
E-mail - noticiasdesaopedrodaaldeia@gmail.com
Jornalista Responsável - Renato Cosme Fulgoni - MTB 0039162/RJ
Revista Digital
Fundador e Editor Chefe - Renato Cosme Fulgoni
Diretor de Marketing - Renato Cosme Fulgoni
Colunistas (sem vínculos trabalhistas) - Edu Moreira, Wagner Muniz, Eloise Gomes, Monique Bittencourt, Ilton Santos, Luciana Mendonça, Nathália do Amaral, Raquel Carvalho, Luciana Rugani, Marcello Lyca, Flávio Machado, Luana Gonçalves, Aline Santos, Paulo Jorge, Alex Terra, Monica Marinho, Silvilene Gomes e Sammy.

Diagramação Aldeia Editora
CNPJ - 37.843.819/0001-20
Renato Cosme Fulgoni

A Revista Digital Aldeia Magazine não se responsabiliza por conceitos ou opiniões emitidas em matérias assinadas.

Distribuição sem fins lucrativos
noticiasdesaopedrodaaldeia.com.br

Anúncio - WhatsApp - (22)99983-6366



Aldeia Editora