

# Aldeia

## Magazine

### Destaque

**Zuleide de Sá, Agente Educacional, é a entrevistada de Renato Fulgoni**

### Obras

**Estrada do Boa Vista começa a receber pavimentação asfáltica**

**100%**  
Digital



Aldeia Editora

# MAIO

EDIÇÃO 051 - São Pedro da Aldeia - MAIO 2024 - nº1  
Foto Capa: Arquivo Pessoal

## COLUNISTAS



**52**

**Renato Fulgoni**

Realize seus sonhos!



**92**

**Nathália do Amaral**

Indicação de filme cristão top para você assistir na Netflix



**54**

**Flavio Machado**

Resistência



**98**

**Edu Moreira**

EVITE CONFLITOS DENTRO DO SEU LAR



**60**

**Pedro Ferreira**

UMA VIDA, ENTENDER E TRANSFORMAR e INTENSIDADE, VONTADE E VERDADES



**102**

**Wagner Muniz**

ESG (Environment, Social and Governance) - Ambiental, Social e Governança



**74**

**Marcello Lyca**

O Cantor Gaúcho que saiu de Punta Del Leste no Uruguai para passar uma Temporada em Búzios - RJ



**112**

**Luciana G. Rugani**

As Praias e as "cortinas"



**82**

**Alex Terra**

Uma breve análise sobre a importância prática da proteção de dados



**118**

**Raquel Carvalho**

O Impacto do Endividamento dos Funcionários nas Empresas e como ajudá-los?

## COLUNISTAS



**124**

**Monica Marinho**  
Anjos sem asas



**126**

**Luciana Mendonça**  
Perda de tempo



**128**

**Zé Paulo**

**CAMPEONATO  
NACIONAL DE  
BASQUETEBOL  
MASTER**



**130**

**Laura Gonçalves**  
Yakissoba de Camarão



**132**

**Paulo Jorge**  
Ambientação na  
pintura



**136**

**Maura Pontes**  
Entrevista com a  
escritora Rosana Silva



# Sumário

## Obras

10

### Estrada do Boa Vista começa a receber pavimentação asfáltica

A pavimentação asfáltica da Estrada da Boa Vista, em São Pedro da Aldeia, começou na quarta-feira (29/05)



14

## Bem-estar

### SPA Pura Vida Natureza

O SPA Pura Vida Natureza é o lugar ideal para você relaxar, se sentir em casa, curtir muito e ainda emagrecer. Em nosso SPA, o cuidado é um compromisso diário.

## Capa

40

### Zuleide de Sá, Agente Educacional, é a entrevistada de Renato Fulgoni

entrevista com Zuleide de Sá, renomada Agente Educacional do Centro Universitário Unifacvest



## Literatura

50

### Resenha: “Entre Fábulas” de Maura Pontes

“Entre Fábulas”, da talentosa escritora Maura Pontes e publicado pela Aldeia Editora, é uma obra que transcende gerações e encanta crianças e adultos por igual.



86

## Entrevista

### Entrevista com Emerson Montijo Costa

Olá, leitores! Nessa edição da Aldeia Magazine temos a oportunidade de conhecer mais sobre a inspiradora jornada de Emerson Montijo Costa, um dedicado estudante de Licenciatura em Pedagogia na Unifacvest

96

## Turismo

### “Roda de Causos da Aldeia de São Pedro” anima a noite de sexta (31) no Museu Regional do Sal

A noite de sexta-feira (31/05) foi recheada de histórias cômicas, marcantes e populares no Museu Regional do Sal Manoel Maria de Matos



120

## Dia de Viagem

### Trono de Fátima

Olá viajantes! Este mês, em especial, enquanto celebramos o dia de Nossa Senhora de Fátima, 13 de maio, reflito sobre uma visita memorável que fiz com minha família ao majestoso Trono de Fátima, em Petrópolis.

# Veja Também

*Pet*

**08**

**5 Dicas para Criar Carpas em Aquários**



*Destaque*

**16**

**Prefeito Fábio Do Pastel Participa De Sessão Solene Pelo Aniversário De São Pedro Da Aldeia**

*Evento*

**18**

**Um Dia De Comemorações! São Pedro Da Aldeia Celebra 407 Anos De Aniversário**

*Prêmio*

**28**

**Previllege Pesquisas Anuncia Os Destaques Pelo Bom Atendimento E Qualidade Nos Serviços Prestados À Cidade De São Pedro Da Aldeia/RJ**

*Cultura*

**34**

**Dia De Corpus Christi É Celebrado Com Tradicionais Tapetes De Sal Em São Pedro Da Aldeia**





## *Iguaba* **38**

Conscientização e  
Segurança no Trânsito:  
Iguaba Grande em Ação

## *Música* **48**

Concerto de rock agita Casa  
da Cultura em São  
Pedro da Aldeia

## *Decoração* **56**

5 Dicas para Decorar  
um Quintal com Piscina

## *Saúde* **58**

Brasil reúne 26 países em defesa  
de regulação dos substitutivos do  
leite materno

## *Literatura* **64**

Escritor Renato Fulgoni Par-  
ticipa da Festa do Sal em São  
Pedro da Aldeia

## *Social* **99**

Prefeitura de São Pedro da  
Aldeia participa de  
formatura do Programa  
PRONATEC Mulheres Mil





## 5 Dicas para Criar Carpas em Aquários

Criar carpas em aquários pode ser uma experiência gratificante e encantadora. Estes peixes ornamentais são conhecidos por sua beleza e longevidade, mas também exigem cuidados especiais para prosperarem em um ambiente aquático. Aqui estão cinco dicas essenciais para garantir que suas carpas vivam felizes e saudáveis no aquário.

### 1 Escolha do Aquário Adequado

O primeiro passo para criar carpas é selecionar um aquário de tamanho adequado. As carpas podem crescer bastante, algumas espécies atingindo até 60 cm de comprimento. Portanto, um aquário grande, com capacidade mínima de 200 litros, é ideal. Além disso, o aquário deve ser largo o suficiente para permitir que as carpas nadem livremente. Quanto maior o espaço, melhor será para o desenvolvimento e a saúde dos peixes.

### 2 Filtragem e Qualidade da Água

A qualidade da água é crucial para o bem-estar das carpas. Utilize um sistema de filtragem eficiente que mantenha a água limpa e oxigenada. As carpas produzem uma quantidade significativa de resíduos, então um filtro biológico, juntamente com um filtro mecânico, é essencial para remover as impurezas e os resíduos de amônia. Monitore re-

gularmente os níveis de pH, amônia, nitritos e nitratos, mantendo-os dentro dos parâmetros ideais para carpas, que são um pH entre 6,5 e 7,5 e baixa concentração de amônia e nitritos.

### 3 Alimentação Balanceada

Uma dieta balanceada é fundamental para a saúde das carpas. Ofereça ração específica para carpas, que geralmente contém todos os nutrientes necessários. Complemente a alimentação com vegetais frescos, como alface e ervilhas, e frutas ocasionalmente. Evite superalimentar os peixes, pois isso pode levar à obesidade e a problemas de qualidade da água. Alimente-os duas a três vezes ao dia com a quantidade de comida que eles podem consumir em cerca de cinco minutos.

### 4 Manutenção Regular do Aquário

A manutenção regular do aquário é essencial para manter um ambiente saudável para as carpas. Realize trocas parciais de água semanalmente, substituindo cerca de 20% da água do aquário. Limpe o fundo do aquário para remover restos de comida e resíduos. Verifique e limpe o sistema de filtragem conforme necessário. Manter uma rotina de limpeza evita o acúmulo de substâncias tóxicas e ajuda a prevenir doenças.





## 5 Proporcionar um Ambiente Enriquecido

Carpas são peixes ativos e curiosos, que se beneficiam de um ambiente enriquecido. Adicione elementos decorativos, como pedras, plantas aquáticas e esconderijos, para estimular o comportamento natural dos peixes. No entanto, certifique-se de que todos os objetos decorativos sejam seguros e não tenham bordas afiadas que possam ferir os peixes. Plantas aquáticas naturais também ajudam na oxigenação da

água e proporcionam um habitat mais natural.

Criar carpas em aquários é uma atividade que requer dedicação e atenção aos detalhes. Seguindo estas dicas, você poderá desfrutar da beleza e da tranquilidade que esses peixes trazem, garantindo que vivam em um ambiente saudável e feliz. Lembre-se sempre de observar o comportamento das carpas e de fazer ajustes conforme necessário para manter o aquário em ótimas condições.

# ESTRADA DO BOA VISTA COMEÇA A RECEBER PAVIMENTAÇÃO ASFÁLTICA

A pavimentação asfáltica da Estrada da Boa Vista, em São Pedro da Aldeia, começou na quarta-feira (29/05). Para a realização do serviço, a Prefeitura aldeense aderiu ao programa “Governo Presente nas Cidades”, da Secretaria de Estado das Cidades (SECID/RJ). A equipe responsável pelo trabalho atua no trecho inicial da estrada. Ao todo, a via receberá 9 mil toneladas de asfalto.

É importante destacar que a Rua Comandante Ituriel também foi beneficiada com ações de melhorias, que envolvem serviços de construção de calçadas no trecho próximo à Base Aérea Naval de São Pedro da Aldeia (BAeNSPA) e recapeamento asfáltico em toda sua extensão. Foram aplicados, no local, 9.400m<sup>2</sup> de Concreto Betuminoso Usinado a Quente, o (CBUQ).

A escolha do material foi baseada nas diversas vantagens que esse tipo de pavimento oferece como, por exemplo, a alta durabilidade; uma vez que suportam maiores cargas, evitando, dessa forma, problemas em sua estrutura, e segurança; já que a sua superfície garante mais aderência aos pneus dos veículos.

O secretário Municipal de Obras e Desenvolvimento Urbano, Fernando Frauches, esteve no local acompanhando de perto as intervenções. “O trabalho por aqui segue em ritmo acelerado e isso me dá uma imensa satisfação. Aos poucos, o cenário vai mudando e o que era apenas uma estrada de chão esburacada vai dando lugar a uma via estruturada. Tenho a certeza de que essa obra mudará a vida daquelas pessoas que utilizam diariamente a Estrada da Boa Vista para chegar à escola ou ao serviço e que enfrentavam dificuldades no passado. Mais uma parceria com o Governo Estadual, visando levar qualidade de vida aos nossos aldeenses”, disse.

O Programa “Governo Presente nas Cidades”, da Secretaria de Estado das Cidades (SECID/RJ) e aderido pela Prefeitura de São Pedro da Aldeia, também está beneficiando 18 ruas do bairro Colina. São realizadas intervenções de

**OBRAS**



melhorias que envolvem drenagem pluvial urbana e pavimentação asfáltica, além da construção de calçadas e meios-fios,

que estão em fase de conclusão. Com informações da ASCOM/PMSPA - Foto: Agnaldo Ribeiro



# SÃO PEDRO DA ALDEIA PARTICIPA DA 2ª EDIÇÃO DO SEMINÁRIO SAQUAREMA 2030



O município de São Pedro da Aldeia marcou presença na segunda edição do Seminário Saquarema 2030. O secretário de Desenvolvimento Econômico, Claudio Viviani, e o diretor da pasta, Sandro Bouth, representaram a Prefeitura no evento. Os servidores participaram do seminário junto à Firjan, representada pelo gerente executivo regional Anderson Carolo, no Eixo Pessoas.

Na oportunidade, a Secretaria e a Firjan apresentaram o projeto da unidade educacional que está sendo instalada às margens da Rodovia RJ-140, em São Pedro da Aldeia. A estrutura é construída em uma área de 1,2 mil m<sup>2</sup>, com área útil de 3 mil m<sup>2</sup>, ao lado de uma loja de departamentos. O empreendimento tem o objetivo de oferecer cursos e suporte às indústrias da região. O secretário Claudio Viviani, que também é presidente da Rede Lagos de Desenvolvimento Regional, comentou sobre

a participação no evento. “Ao integrarmos o Eixo Pessoas, podemos mostrar o nosso trabalho com a Firjan e como a parceria beneficia o nosso município. Falamos sobre a chegada dessa nova unidade, que está sendo instalada em São Pedro da Aldeia. É muito importante realizar essa integração com os municípios da Baixada Litorânea, pois visamos o futuro. O conceito de rede é fundamental para o desenvolvimento econômico dos dez municípios”, afirmou.

A 2ª edição do Seminário Saquarema 2030 teve como objetivo alinhar a gestão econômica em consonância com os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável da ONU. Para isso, foca nos cinco eixos de atuação, conhecidos como o 5Ps: Pessoas, Prosperidade, Paz, Parcerias e Planeta.

Com informações ASCOM PMSPA

# PREFEITURA DE SÃO PEDRO DA ALDEIA APRESENTA MANUAL TÉCNICO DO PROGRAMA “CALÇADA IDEAL”



A Prefeitura de São Pedro da Aldeia apresentou, na quarta-feira (29/05), o manual técnico do Programa “Calçada Ideal”. O documento é fruto de uma parceria com a Firjan/Senai, que tem como objetivo melhorar a mobilidade urbana no município, por meio da padronização das calçadas e pinturas de faixas, entre outros. O encontro aconteceu no auditório da Secretaria Municipal de Educação.

Na oportunidade, o secretário Municipal de Obras e Desenvolvimento Urbano, Fernando Frauches, agradeceu a presença de todos e destacou a importância da implementação do programa na cidade. “Atualmente, no município, todos os projetos que executamos já seguem as normas do manual e a gente sempre se propõe, nos prédios públicos, a conceder a relação de todas as adaptações necessárias para a padronização das calçadas. Esses materiais que estão sendo apresentados aqui hoje são fundamentais, principalmente para aquelas pessoas que vão dar início à construção. Através dele,

elas podem construir corretamente suas calçadas”, disse.

O representante da Firjan/Senai, Luiz Gustavo Tavares Guimarães, apresentou o manual técnico junto a um folder explicativo com instruções sobre as melhores práticas construtivas de calçadas, rampas, pavimentação e arborização. O especialista destacou, ainda, o avanço de São Pedro da Aldeia com o programa. “Nós estamos felizes por termos concluído o manual técnico e agora ele segue para a decisão do prefeito junto ao seu secretariado, para que eles possam definir se o nosso Manual Técnico de Calçadas vai ser um decreto ou lei. A nossa expectativa é de que a gente continue as próximas fases que ainda precisam desenvolver, estamos na 5ª fase, depois tem a 6ª, que é a criação da lei ou do decreto; na 7ª fase, esse material ficará disponível para a sociedade e a 8ª e última que é a implementação do Calçada Ideal no município aldeense”, afirmou.

# SPA PURA VIDA NATUREZA

O SPA Pura Vida Natureza é o lugar ideal para você relaxar, se sentir em casa, curtir muito e ainda emagrecer.

Em nosso SPA, o cuidado é um compromisso diário.

Com uma variedade de opções de estética e cuidados, cada detalhe é pensado para elevar a sua beleza interior e exterior.

Venha viver momentos especiais para nutrir o corpo, acalmar a mente e alimentar a alma.

Contamos com:

Programa Alimentar All Inclusive.

Opções de Beleza e Estética.

Atividades físicas, passeios e muito mais.

Reserve já e garanta nossas últimas vagas.

No SPA Pura Vida Natureza, oferecemos uma experiên-

cia única de emagrecimento e bem-estar, onde você pode se reconectar consigo mesma em meio à exuberante natureza verde da Região dos Lagos. Apenas a 20 minutos das praias mais belas da região, proporcionamos um ambiente propício para relaxamento, renovação e cuidado do corpo e mente.

Destaques do SPA Pura Vida Natureza:

Emagrecimento saudável  
Alimentação All Inclusive Spa  
Ambiente relaxante e acolhedor

Próximo às mais belas praias da Região dos Lagos

Não perca tempo! Garanta já o seu quarto e mergulhe na experiência que elevará você a viver a sua melhor versão. Entre em contato agora mesmo pelo

WhatsApp (22) 99914-1534 e inicie sua jornada de transformação no SPA Pura Vida Natureza.

**Instagram**

PURAYIDA  
*natureza*  
POUSADA | SPA

Mimo para o  
corpo,  
mente e  
alma



**WhatsApp (22) 99914-1534**

# PREFEITO FÁBIO DO PASTEL PARTICIPA DE SESSÃO SOLENE PELO ANIVERSÁRIO DE SÃO PEDRO DA ALDEIA



O prefeito Fábio do Pastel e os secretários municipais prestigiaram a sessão solene da Câmara Municipal, realizada na quarta-feira (15/05), em homenagem aos 407 anos de São Pedro da Aldeia. A solenidade homenageia personalidades municipais e autoridades estaduais e federais pelos serviços prestados à cidade. Durante a cerimônia, foram entregues Títulos de Cidadão Aldeense, Medalhas Mérito Brigadeiro Lafayette Cantarino Rodrigues de Souza e a mais alta homenagem da Casa, a Comenda do Mérito Legislativo.

Na oportunidade, o prefeito Fábio do Pastel, que já recebeu o Título de Cidadão Aldeense, a Comenda do Mérito Legislativo e a Medalha Mérito Brigadeiro Lafayette Cantarino, falou sobre a

honraria. “É motivo de muita felicidade comemorar esses 407 anos de São Pedro da Aldeia. Também já fui uma pessoa homenageada com o título de cidadão aldeense e é muito gratificante. Eu falo que São Pedro é uma cidade muito acolhedora, as famílias nos acolhem de uma forma muito especial”, comentou.

Dentre os homenageados na sessão solene, estão servidores da Prefeitura aldeense, membros das corporações dos Bombeiros e da Polícia Militar, lideranças religiosas e empresários, entre outros.

O secretário de Cultura, Thiago Marques; o coordenador de dança da Escola de Artes Municipal Diretora Luiza Maria Leal Mendes, professor e coreó-





grafo Ramirez Menezes; o diretor da Secretaria de Serviços Públicos, Luciano Siqueira de Matos; o presidente do Conselho Tutelar de São Pedro da Aldeia, Ubirajara Ramos Barenco, e o servidor público da Secretaria Municipal de Fazenda, Felipe Ribeiro, receberam Títulos de Cidadão Aldeense, entregues pelos vereadores Jean Pierre Borges de Souza, Fernando de Souza Santos, Francisco de Assis Souza Lessa e Marcio Soares. O secretário de Agricultura, Abastecimento e Trabalho, Thiago Ribeiro, recebeu a Medalha Mérito Brigadeiro Lafayette Cantarino Rodrigues de Souza, entregue pelo vereador Marcio Soares.

Ao final da cerimônia, o advogado da OAB São Pedro da Aldeia, Sérgio Peniche, um dos homenageados da noite, falou em nome dos agraciados pelo título de Cidadão Aldeense. Em seguida, representando os vereadores, o edil Cristianey de Souza agradeceu aos colegas do Legislativo. Encerrando a noite, o presidente da Câmara Municipal, Denilson Guimarães, agradeceu ao público presente no evento.

Com informações da ASCOM/PMSPA –  
Fotos: Renan Freitas

# UM DIA DE COMEMORAÇÕES! SÃO PEDRO DA ALDEIA CELEBRA 407 ANOS DE ANIVERSÁRIO



O Centro de São Pedro da Aldeia foi tomado pelo clima de festa, alegria e brasilidade nesta quinta-feira (16/05) durante o tradicional Desfile Cívico Escolar. Com o tema “São Pedro da Aldeia canta Brasil: História, Cultura e Alegria”, a programação marcou as comemorações pelo aniversário de 407 anos de fundação do município, celebrado em 16 de maio, e reuniu mais de três mil participantes, entre

escolas, ONG's, projetos sociais e instituições públicas e privadas, além de bandas marciais. O evento é uma realização da Prefeitura, por meio da Secretaria Municipal de Educação.

A programação teve início com o rito oficial de hasteamento das bandeiras nacional, estadual e municipal, que foi conduzido pelo prefeito Fábio do Pastel e demais autoridades civis e militares em três pontos: na Câmara Municipal, na sede da

# ANIVERSÁRIO



Prefeitura e na Praça Plínio de Assis Tavares, a Praça do Canhão, sob o acompanhamento da Orquestra Sons da Aldeia, equipamento cultural da cidade. Logo após, as autoridades participaram de um café da manhã na Casa dos Azulejos.

O Desfile Cívico foi aberto pelo prefeito Fábio do Pastel ao lado de vereadores e do secretariado municipal, que percorreram com a bandeira do município o mesmo trajeto feito pelos alunos, da Avenida São Pedro, na altura da Praça Hermógenes Freire da Costa, até a Praça Agenor Santos (Praça da Matriz). “Quero

agradecer e parabenizar a Secretaria de Educação e todos os envolvidos nesse belo desfile. A palavra é gratidão. Gratidão por São Pedro da Aldeia nesses 407 anos, por todos nós estarmos aqui presentes motivando nossas crianças, nossos filhos. Isso é muito importante. E nós vamos continuar lutando pelo melhor para os alunos, pela nossa cidade, nossas escolas e pelo desenvolvimento do nosso município. Já reformamos e ampliamos 17 escolas, inúmeras empresas estão chegando e hoje nós temos na nossa cidade mais de 5.800 alunos matriculados nos projetos esportivos nos bairros.



Enquanto nós estivermos à frente da Prefeitura, podem contar com o nosso trabalho”, destacou o prefeito em seu discurso oficial. Mais de 40 escolas da rede de ensino municipal, estadual e particular marcaram presença no Desfile Cívico deste ano, ao lado de entidades e organizações sociais, levando para a avenida um verdadeiro show de talentos e criatividade. Embalados pelas bandas marciais, os estudantes, educadores, artistas, dançarinos e personalidades convidadas encantaram o público e as autoridades municipais, civis e militares, que acompanhavam de perto no palanque montado na Praça da Matriz.

Na avenida, os 407 anos de história e as tradições do povo aldeense foram exaltados em figurinos, adereços e cartazes, que traziam mensagens e elementos alusivos à ancestralidade indígena e africana, às riquezas naturais e aos patrimônios

materiais e imateriais do município, passando pela pesca, a atividade salineira, a literatura, o artesanato e os monumentos históricos. As cinco grandes regiões do país, Norte, Nordeste, Centro-Oeste, Sudeste e Sul, também ganharam representação temática, reforçando a influência das diferentes manifestações culturais brasileiras sobre as tradições locais.

A secretária de Educação, Sheila Atalla, falou sobre o evento. “Este ano, nós temos mais de 3.500 alunos envolvidos, com todas as 42 escolas municipais representadas. O Desfile é uma tradição muito especial da cidade, que nós mantemos e cultivamos com muito carinho. Nós ficamos três anos sem poder realizar esse evento, por conta da pandemia, retornamos no ano passado e foi um sucesso. O tema deste ano enfocou a história e a cultura de São Pedro da Aldeia com o intenção de



fazer com que cada cidadão se sinta pertencente, que conheça e valorize a sua história e as suas raízes”, destacou.

Marco na história da cidade, a chegada da Base Aérea Naval na década de 1960 – a única no país – também ganhou destaque no evento, inclusive com o desfile de um pelotão de 29 oficiais e praças representando o Complexo Aeronaval. “É um satisfação participar do aniversário da cidade, que é a nossa casa, a morada da Aviação Naval. A Marinha do Brasil, aqui representada pela Aviação Naval, faz questão de estar presente e mostrar o orgulho de estarmos sediados em São Pedro da Aldeia. A Marinha e a Prefeitura tem construído uma excelente parceria, a qual resulta em eventos como a Corrida Morada da Aviação Naval, o Passeio Ciclístico e muitos outros já programados para agosto desse ano. Parabéns São Pedro da Aldeia pelos seus 407 anos e parabéns à prefeitura por esta belíssima festividade”, destacou o comandante da Força Aeronaval, Contra-Almirante Emerson Gaio Roberto.

O desfile das escolas foi capitaneado pelas crianças da Creche Municipal Comunitária Tia Fátima, do bairro Campo Redondo, carregando adereços com referências aos patrimônios e atividades econômicas da cidade e também ao clima festivo de aniversário. “Somos a primeira creche inaugurada no município, a maior do município e a única que atende creche I. Para nós, abrir o Desfile Cívico é muito importante e gratificante, porque é a oportunidade que nós temos de mostrar o nosso trabalho e a evolução das crianças”, destacou Janete Marinho, atual diretora da unidade e servidora pública na creche há 19 anos.

Acompanhada da filha Sofia, de oito anos, a advogada Ana Paula Araújo Ribeiro fez questão de comparecer para acompanhar o desfile da filha mais velha, Maria Luiza, de 11 anos, estudante da Escola Almirante Carneiro Ribeiro. “Sempre acompanhei o Desfile Cívico na cidade, mas esta é a primeira vez que a minha filha está participando. Ela ficou muito feliz e super orgulhosa. A Prefeitura



está de parabéns pelo evento, está tudo lindo e muito bem organizado”, destacou Ana Paula, moradora da cidade há 28 anos.

Do bairro Fluminense, o casal Rosele e Fábio Mendes também marcou presença para assistir o desfile dos filhos Mateus, de 10 anos, e Daniel Massa, de oito, alunos da Escola Municipal Prof<sup>a</sup>. Carolina Nazareth Teixeira Pinheiro. “Tem quase 10 anos que moramos na cidade e esta é a segunda vez que nossos filhos desfilam. Eles sempre ficam muito empolgados e a gente fica muito feliz em apoiar. É muito bom ver esse incentivo da Prefeitura ao evento, porque as crianças gostam muito de participar e se sentem, realmente, valorizadas. O prefeito tem um olhar especial para a Educação e isso é muito bacana e importante para o nosso município”, destacou a mãe.

O trabalho de inclusão social promovido pelo município foi outro ponto alto do desfile com destaque para a participação da Escola de Educação Especial Pedro Paulo Lobo de Andrade (EMESPP), que desde 2022 auxilia no processo de aprendizagem de crianças portadoras de de-

ficiência intelectual, deficiência múltipla e com Transtorno do Espectro Autista (TEA), a partir de seis anos de idade.

Com o tema “Somos a alegria que contagia o mundo”, os alunos coloriram a avenida e foram recebidos com aplausos. “Este ano viemos com um grupo de 26 alunos, todos muito eufóricos e felizes em participar. O Desfile Cívico é um evento cultural muito importante para a cidade e para as nossas crianças é excelente, porque elas se sentem incluídas e têm a oportunidade de socializar”, destacou Jucelino Ramalho, diretor da unidade.

O evento também contou com a participação especial de crianças, adolescentes e jovens integrantes de projetos sociais e organizações atuantes na cidade, como o Rotary Club, as Amigas da Mama, o Viva Vida Mulher, o Centro Cultural Passos-Ballet, o Grupo Escoteiro, o Programa Forçasno Esporte (PRO-FESP), a 48<sup>ª</sup> Subseção da Ordem dos Advogados do Brasil e a Associação de Pais e Amigos dos Excepcionais (APAE), que atende crianças



e jovens da cidade com necessidades especiais, além da Cruz Vermelha de Cabo Frio, do Ballet Municipal e da Escola de Artes Municipal. A diretora Luiza Maria Leal Mendes. A cantora Maria Eduarda Santos, ex-estudante da Escola Municipal do Vinhateiro, também se apresentou.

Também estiveram presentes no evento o Comandante da Base Aérea Naval de São Pedro da Aldeia, Capitão de Mar e Guerra Robertson Diogo Melo; o vice-prefeito Julio Lopes, os secretários municipais de Segurança e Ordem Pública, Diego Alves; de Planejamento e Gestão, Paulo César de Souza, de Cultura, Thiago Marques; de Obras e Desenvolvimento Urbano, Fernando Frauches; de Governo, Luiz Fernando Junior; de Fazenda, Renaldo Martins; de Desenvolvimento Econômico, Cláudio Viviani; de Saúde, Maria Márcia Sampaio; de Assistência Social e Direitos Humanos, Aline Rosa;

de Administração, Roberta Magalhães; de Serviços Públicos, Raimundo Pereira; de Meio Ambiente e Pesca, Mario Flavio Moreira; de Agricultura, Abastecimento e Trabalho, Thiago Ribeiro; de Esporte e Lazer, Ricardo Ramos; de Turismo, Cláudia Tinoco; a controladora-geral do município, Danielle Prudente; e o procurador-geral do município, Peter Samerson; além do presidente e do vice-presidente da Câmara Municipal, Denilson Guimarães e Franklin Ribeiro, e os vereadores Jean Pierre, Mislene Conceição, Francisco de Assis, Cristianey de Souza, Fernando de Souza, José Victor Coutinho e Marcio Soares. O Monsenhor João Alves Guedes, pároco da Paróquia São Pedro, também marcou presença.

Com informações da ASCOM/PMS-PA - Fotos Alice Nunes, Cleydson Alan, Renan Freitas e Raíra Morena/Divulgação PMSPA

# ALDEIA EDITORA COMEMORA O SUCESSO DOS ESCRITORES NO EVENTO ARARUAMA LITERÁRIA

No último final de semana, a Aldeia Editora celebrou o sucesso de escritores no evento Araruama Literária, realizado na Praça Menino João Hélio, no centro da cidade de Araruama. O evento, que é o maior da Região dos Lagos, ocorreu nos dias 24, 25 e 26 de maio, e trouxe educação, cultura e lazer em um só lugar, promovido pela Prefeitura de Araruama por meio da Secretaria de Educação e da Secretaria de Cultura e Turismo. Dentre os destaques do evento, estão os escritores Renato Fulgoni, que também é editor da Aldeia Editora, Rosana Silva, que publicou o livro "Ecologicamente Poético - mas, nem sempre" e o livro "O Menino do Cabelo que Não Balança", e Romildo Muniz, um dos coautores da Antologia Poética "A Aldeia de Pedro".

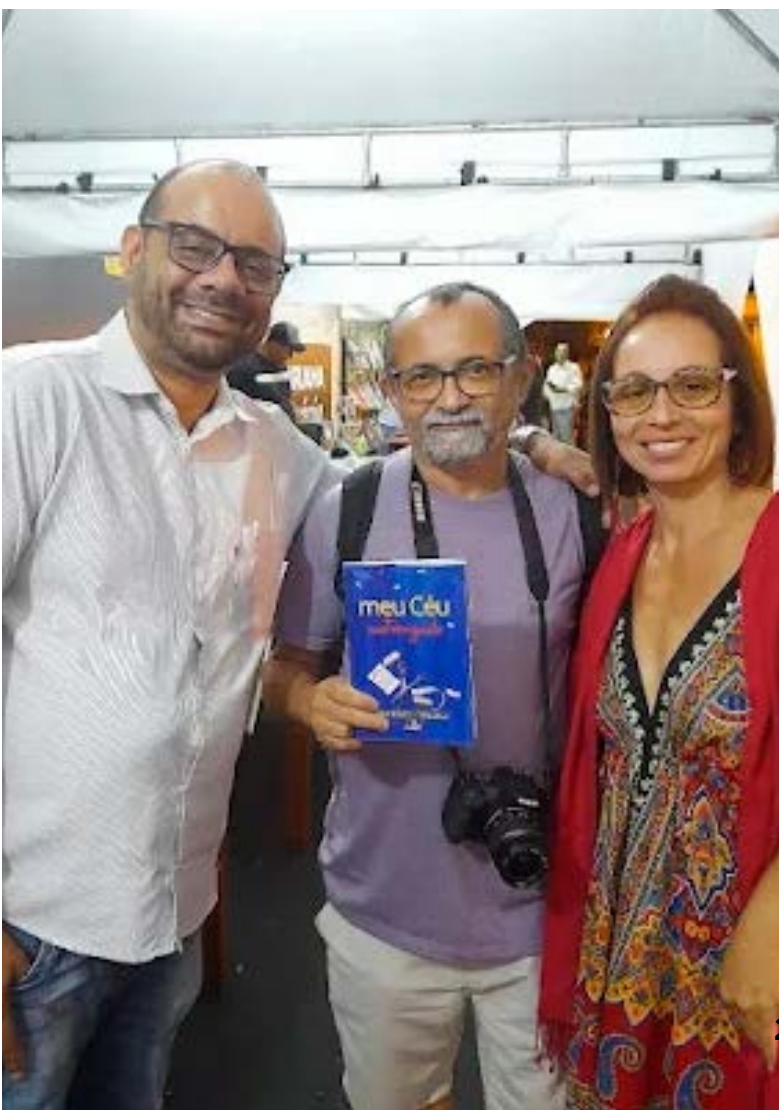
Renato Fulgoni participou com uma variedade de obras, incluindo os livros "TOM e suas Aventuras" e a trilogia "O Livro dos Sonhos", composta pelos títulos "A Vingança de Adolpho Mister", "O Caçador de Espíritos" e "O Colecionador de Almas". Além disso, ele apresentou os três volumes da antologia poética "A Aldeia de Pedro". Fulgoni expressou sua felicidade em participar do evento, ressaltando a importância da Araruama Literária como um espaço fundamental para a valorização da cultura local. Ele agradeceu à equipe da Secretaria de Educação, da Secretaria de Cultura e Turismo de Araruama, e à Prefeitura de Araruama pela oportunidade de compartilhar seu trabalho literário com o público.

Rosana Silva, sucesso entre o público

infantil, encantou os presentes com seu livro "O Menino do Cabelo que Não Balança". Além deste, ela é coautora da antologia "A Aldeia de Pedro" e destacou seu livro "Ecologicamente Poético - mas, nem sempre". Rosana comentou sobre a importância da Araruama Literária como um projeto de fomento ao livro e à leitura, destacando a variedade de atividades e a oportunidade de contato direto com leitores, muitos dos quais são alunos da rede pública. Ela agradeceu a chance de apresentar a história de Enzo no livro "O Menino do Cabelo que Não Balança" e já está na expectativa para a quarta edição do evento.

Romildo Muniz, coautor da antologia poética "A Aldeia de Pedro", lançou seu mais novo livro "Meu Céu Customizado" durante o evento. Muniz também destacou a relevância do Araruama Literária como um espaço de interação com leitores e outros escritores, proporcionando uma plataforma valiosa para a exposição e venda de livros. A Aldeia Editora parabeniza todos os envolvidos e reforça a importância de eventos literários como a Araruama Literária, que enriquece a cultura local e fomenta o hábito da leitura. O evento é um testemunho do compromisso da Prefeitura de Araruama e suas secretarias com a educação e a cultura, e já se consolidou como um marco no calendário cultural da região. Com a presença de escritores renomados nacionalmente, a 3ª edição do Araruama Literária foi um sucesso absoluto, deixando todos na expectativa para a próxima edição.





# “O ROUBO 938”

## UMA AVENTURA ELETRIZANTE DE AMIZADE E 100 MILHÕES DE REAIS EM DIAMANTES!

Você já se pegou imaginando como seria desafiar o destino e viver uma aventura que desafia todos os limites? O autor Renato Fulgoni traz uma narrativa eletrizante em seu eBook Kindle, “O Roubo 938”. Essa história promete prender você do início ao fim.

A trama gira em torno de sete amigos unidos por uma amizade verdadeira e a ousadia de realizar algo extraordinário. “O Roubo 938” mergulha na mente de Tadeu, um estrategista genial que elabora um plano meticuloso para roubar um carro-forte carregado com 100 milhões de Reais em diamantes.

O que torna esse roubo ainda mais intrigante é a busca pela perfeição. Será possível cometer um crime sem disparar um único tiro? A resposta está nas páginas deste eBook, onde cada capítulo leva os leitores por uma trama emocionante, cheia de reviravoltas e surpresas.

A história se desenrola em uma fuga sensacional pelas estradas brasileiras, com Tadeu e seus amigos enfrentando desafios inimagináveis. Renato Fulgoni não

apenas cria personagens cativantes, mas também tece uma narrativa que mistura suspense, amizade e a busca pela realização de um plano ambicioso.

“O Roubo 938” não é apenas sobre o assalto em si, mas sobre os laços que unem esses amigos e as escolhas que os levam a embarcar nessa jornada arriscada. O autor convida todos os leitores a se aventurarem por essa história emocionante, que prova que a verdadeira amizade pode superar até mesmo os limites da lei.

Se você está em busca de uma leitura envolvente, cheia de adrenalina e surpresas, não perca a oportunidade de explorar “O Roubo 938” de Renato Fulgoni. Disponível agora na Amazon no formato de eBook Kindle, essa é uma história que vai deixar você ansioso por mais. Prepare-se para uma experiência literária única e emocionante!

**COMPRE NO**  
**amazon**kindle

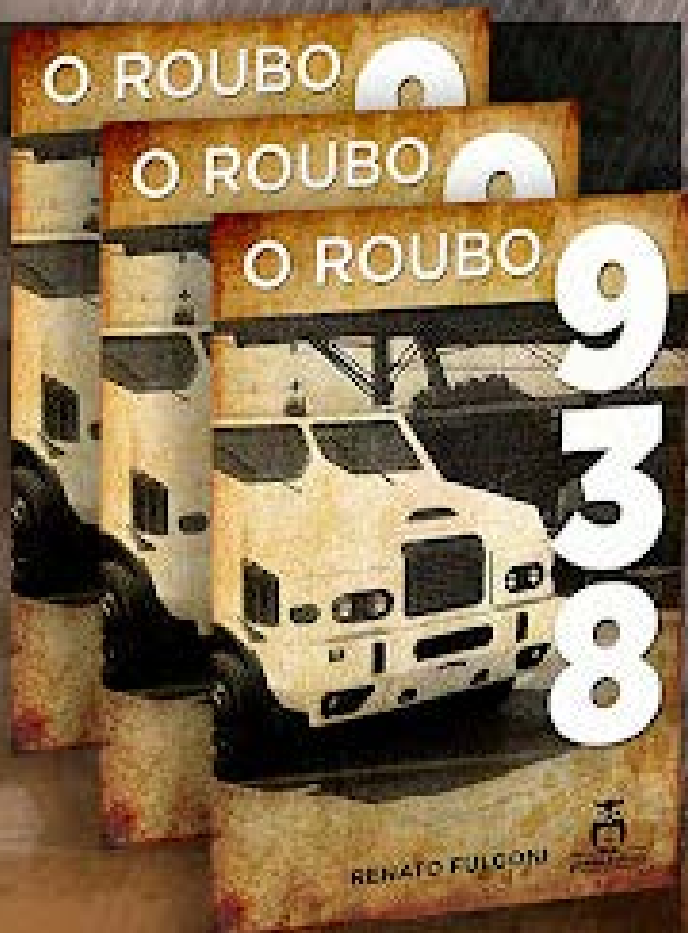


Aldeia Editora

Aldeia  
Magazine

# O ROUBO

# 938



Preço Kindle: R\$ 4,81

kindleunlimited  
amazon

Você já se pegou imaginando como seria desafiar o destino e viver uma aventura que desafia todos os limites?

ESCRITOR RENATO FULGONI

LEIA NO SEU KINDLE  
OU EM OUTRO DISPOSITIVO

# **PREVILEGE PESQUISAS ANUNCIA OS DESTAQUES PELO BOM ATENDIMENTO E QUALIDADE NOS SERVIÇOS PRESTADOS À CIDADE DE SÃO PEDRO DA ALDEIA/RJ EM 2024**

A Previllege Pesquisas anuncia os destaques pelo bom atendimento e qualidade nos serviços prestados à cidade de São Pedro da Aldeia/RJ no ano de 2024. Uma pesquisa popular realizada pela empresa Previllege Pesquisas - pesquisa de opinião pública; confirmou que as empresas a seguir foram as mais qualificadas à estarem recebendo este certificado. O que mostra a credibilidade de cada uma delas, e o NOTÍCIAS DE SÃO PEDRO DA ALDEIA E REVISTA ALDEIA MAGAZINE está entre estas empresas.

**BELLAS NO TRANSITO**

**ÁGUAZUL PISCINAS**

**MAISCREDI**

**GRUPO FELIX ADVOGADOS**

**PRECISA ASSESSORIA CONTABIL**

**ZÉ MECANICO**

**NOTÍCIAS DE SÃO PEDRO DA ALDEIA**

**REVISTA ALDEIA MAGAZINE**

Renato Fulgoni, Editor do Portal Notícias de São Pedro da Aldeia e da Revista Digital Aldeia Magazine, fala sobre a premiação. “É com muita felicidade que recebi mais essa certificação na Categoria Portal de Notícias e Revista Digital. O Notícias de São Pedro da Aldeia e a Revista Aldeia Magazine foram eleitos, através de uma pesquisa da Previllege, Melhor do Ano em Atendimento e Qualidade 2024. Parabéns a todos os colaboradores, anunciantes e leitores que tornaram esse reconhecimento possível.” - Renato Fulgoni.



# EXPLORE O MISTÉRIO: TRÊS THRILLERS DE SUSPENSE NA LIVRARIA DA ALDEIA

Na busca por uma leitura que mantenha você à beira do seu assento? Prepare-se para mergulhar em um mundo de mistério e intriga com nossa seleção de thrillers de suspense disponíveis na Livraria da Aldeia.

## “O Livro dos Sonhos - A Vingança de Adolpho Mister”

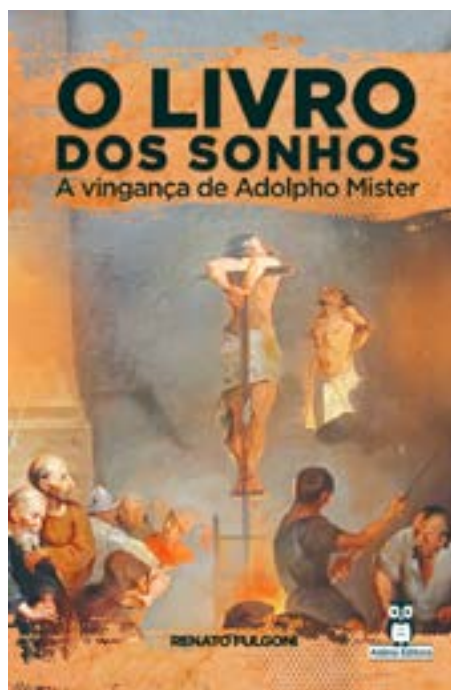
Entre assassinatos misteriosos e uma investigação intensa, “O Livro dos Sonhos - A Vingança de Adolpho Mister” deixa você ansioso para desvendar um mistério envolvendo o professor Marcelo e o espírito vingativo de Adolpho Mister. Prepare-se para uma trama repleta de reviravoltas e suspense do início ao fim.

## “O Livro dos Sonhos - O Colecionador de Almas”

No terceiro livro da trilogia, “O Livro dos Sonhos - O Colecionador de Almas”, Renato Fulgoni apresenta Jack Baltazar, um arqueólogo conhecido como o Senhor Morte. Envolvido em mortes misteriosas, este thriller o levará a uma jornada sombria enquanto você acompanha a descoberta do retorno do espírito de Adolpho Mister.

## “Elevador 16”

Em “Elevador 16”, somos transportados para um mundo assolado pelo pânico enquanto a Terra se prepara para uma colisão cósmica. Enquanto um grupo de pessoas se encontra preso em um elevador, o mundo inteiro está em estado de choque. Esta história eletrizante mergulha você em um suspense tenso e angustiante enquanto o mundo ao seu redor se transforma.



COMPRAR AGORA

# Suspense

Você está pronto para uma dose de mistério e adrenalina?



@livrariadaaldeia



(22)99983-6366



Se você está pronto para uma dose de mistério e adrenalina, não deixe de conferir nossa categoria de suspense na Livraria da Aldeia. Prepare-se para uma jornada emocionante através das páginas desses thrillers inesquecíveis.



Aldeia Editora

# DOIS CAMINHOS E APENAS 1 ESCOLHA



## VOCÊ PRECISA SABER QUAL O CAMINHO QUE DEVE SEGUIR.

A vida é feita de escolhas e oportunidades, portanto você indo para o caminho certo, consequentemente as coisas darão certo. Terminar os estudos é muito além de ter apenas um “certificado”, terminar os estudos é oportunidade, mudança e crescimento. E temos propriedade para falar porque os nossos alunos nos contam diariamente o quanto é incrível concluir os estudos.

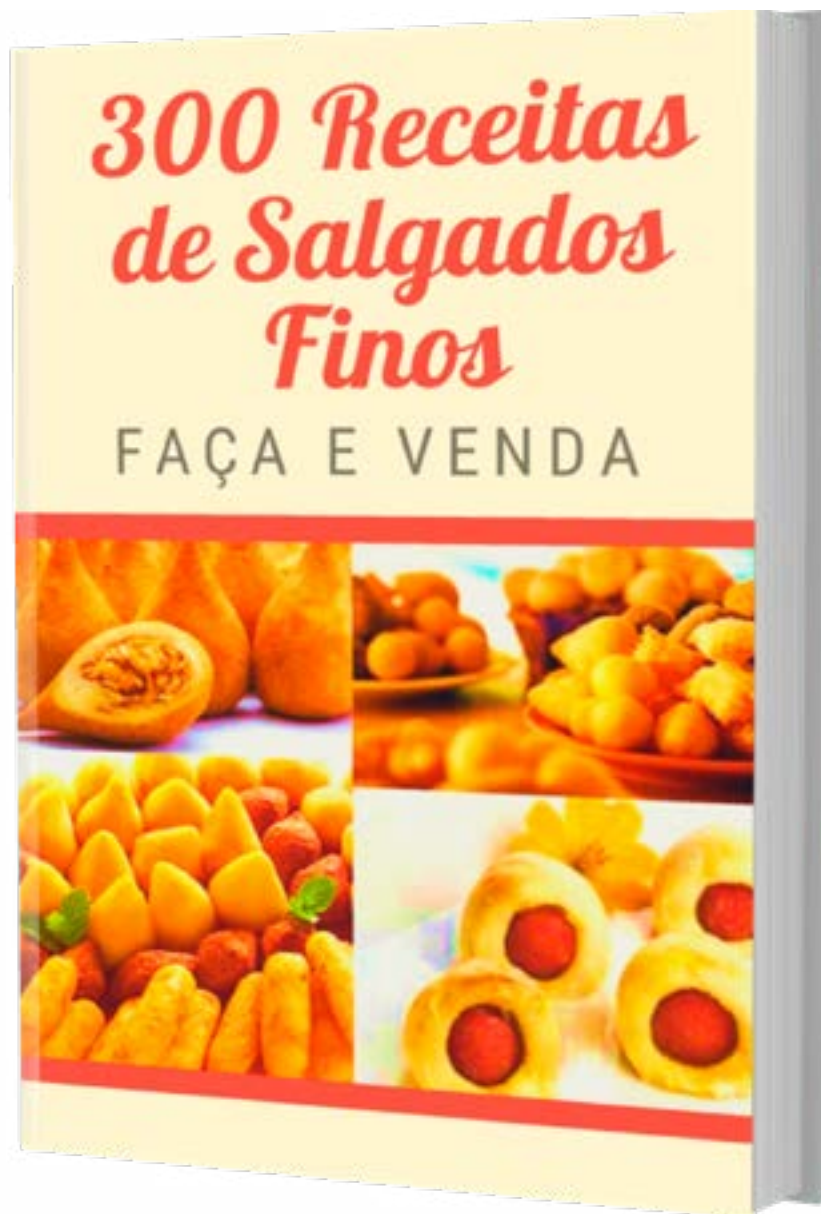
E aí, qual caminho você irá escolher?

Qual irá te ajudar mais?  
Qual irá melhorar sua vida?

Não perca tempo, matricule-se hoje mesmo e termine seus estudos.

**Atenciosamente.**  
**Zuleide de Sá**  
**Agente Educacional.**  
**(22)99883-0759**





**SÃO 800 RECEITAS DELICIOSAS PARA VOCÊ INOVAR OU AINDA APERFEIÇOAR O SEU CARDÁPIO. SÃO BOLINHOS DE QUEIJO, PASTÉIS DE FRANGO E CARNE, COXINHAS DE CARNE, FRANGO, SALGADOS DE FORNO, ASSADOS, FRITOS, CROQUETES, EMPADAS BOLOS E MUITO MAIS!**



# DIA DE CORPUS CHRISTI É CELEBRADO COM TRADICIONAIS TAPETES DE SAL EM SÃO PEDRO DA ALDEIA

As ruas do Centro de São Pedro da Aldeia se encheram de cores e significado na quinta-feira (30/05), data em que se comemora o dia de Corpus Christi. O prefeito Fábio do Pastel acompanhou a confecção dos tradicionais tapetes de sal. Com homenagens ao momento vivido pelo estado do Rio Grande do Sul, releituras de momentos bíblicos e representatividade dos povos, os tapetes de sal enfeitaram a

Rua João Martins. O prefeito Fábio do Pastel destacou a felicidade de acompanhar o envolvimento da população nesta tradição. “A gente fica muito feliz de ver a população acompanhando os tapetes, isso é uma tradição do município e já se tornou um evento cultural também, que marca nossa cidade. Gostaria de parabenizar toda a equipe municipal envolvida e também às escolas e instituições sociais e religiosas que

Fotos Renan Freitas





marcaram presença e deixaram nossa rua muito bonita. Isso é motivo de muita felicidade, ver as pessoas mantendo viva essa cultura”, ressaltou.

Tradição dos tapetes de sal segue viva em São Pedro da Aldeia | Fotos Renan Freitas

A Secretaria de Cultura convidou artis-

tas plásticas renomados para a confecção do tapete às portas da Igreja Matriz. “Embora seja um evento religioso, é, também, uma tradição cultural muito forte aqui em São Pedro da Aldeia. Honrando esse momento, convidamos o Flávio Rangel, nome já conhecido na nossa cidade, o Lobão e o Roger Suriani, que já participaram várias vezes de campeonatos do Estado, são heptacampeões em Copacabana pelo tapete

Fotos Renan Freitas





de sal. A gente fica feliz de poder participar, estar junto, levando essa tradição e emocionado com o trabalho que é feito pelos artistas com uma riqueza de detalhes muito grande. Agradeço pelo empenho de toda a equipe também, que abraça e está sempre junto”, apontou o secretário municipal de Cultura, Thiago Marques.

Este ano, o tema foi Eucaristia e as escolas municipais, entidades e instituições sociais e religiosas uniram-se para manter viva a tradição. A coordenadora da E. M. Quilombola Dona Rosa Geralda da Silveira, Silvia Rohem, contou com a ajuda da orientadora educacional Adriana Vieira, da supervisora pedagógica Juliana Werneck e do professor de matemática e geografia do 4º e 5º anos, Pedro Paulo. A coordenadora levou também o marido, Marco Aurélio, para ajudar na elaboração do tapete. “A gente quis mostrar a paz entre as religiões, que é o nosso tema principal. Sempre buscamos essa pegada de acolhimento e de pluralidade. Assim, mantemos o tema e também agregamos a filosofia da escola”, destacou Sil-

via Rohem.

A diretora da E. M. Francisco Paes, Iara Azevedo, também colocou a mão na massa para confeccionar o tapete da escola. Junto a professores, profissionais de apoio, alunos e ex-alunos, os itens do tapete tomaram forma. O desenho foi escolhido em conjunto entre os professores, a direção e os alunos. Jorge Moraes Avelino Neto, de 12 anos, aluno do 7º ano, ressaltou que sua matéria favorita na escola é matemática e ainda recebeu um elogio do professor, que estava presente. Jorge falou sobre a participação. “Estou gostando muito de participar. Eu ajudei a misturar e colorir a areia e o sal que usamos no tapete. É uma experiência muito legal”, comentou.

Representando a Secretaria de Educação, também participaram da confecção dos tapetes de sal, a E. M. Maria da Glória dos Santos Motta, E. M. Capitão Costa, E. M. São Francisco de Assis, E. Mz. Adalgiza da Silva Lobo, E. M. José

Fotos Renan Freitas



Teixeira Paulo, E. M. Jardim Primavera e a E. M. Luiza Terra.

O ordenamento do trânsito foi elaborado pela Secretaria de Segurança e Ordem Pública, com a interdição das Ruas João Martins, José Francisco Zeca e Avenida Francisco Coelho Pereira, na altura da Travessa Aristides Gama, desde a manhã da quinta-feira (30/05), até o final da procissão religiosa liderada pela Igreja Matriz.

O evento contou, ainda, com o apoio da secretaria de Serviços Públicos, que atuou ao longo de toda a confecção dos tapetes, levando a base de areia a cada ponto ao longo da Rua João Martins.

Com informações da ASCOM/PMSPA

Fotos Renato Fulgoni



# CONSCIENTIZAÇÃO E SEGURANÇA NO TRÂNSITO: IGUABA GRANDE EM AÇÃO

No mês dedicado à conscientização sobre a prevenção de acidentes de trânsito, a Prefeitura Municipal de Iguaba Grande, através da Secretaria Municipal de Segurança e Ordem Pública (SEMOP), intensifica suas ações de sensibilização e educação no trânsito. Em uma iniciativa exemplar, a Guarda Civil Municipal foi mobilizada para realizar abordagens educativas no centro da cidade, com o objetivo de conscientizar motoristas e pedestres sobre a importância de práticas seguras no trânsito.

A ação ocorreu em pontos estratégicos da área central, onde os agentes da Guarda Civil Municipal conversaram com os motoristas e distribuíram panfletos informativos. Estes materiais continham orientações essenciais sobre comportamentos que contribuem para um trânsito mais seguro, como o respeito aos limites de velocidade, o uso do cinto de segurança, a atenção aos sinais de trânsito e a importância de não utilizar o celular enquanto dirige.

Além das conversas diretas, a distribuição de panfletos também visou alcançar um público mais amplo, levando informações claras e objetivas sobre a prevenção de acidentes. As recomendações destacaram a responsabilidade compartilhada entre motoristas e pedestres para a construção de um ambiente mais seguro nas vias públicas.

A Prefeitura de Iguaba Grande, por meio da SEMOP, reforça assim seu compromisso com a segurança e o bem-estar da população, implementando políticas públicas efetivas voltadas para a educação no trânsito. A iniciativa é parte de um esforço contínuo para reduzir o número de acidentes e promover um comportamento mais consciente e responsável entre os usuários das vias.

Esta ação não só cumpre um papel educativo, mas também representa um passo importante na construção de uma cultura de paz e segurança no trânsito, beneficiando toda a comunidade de Iguaba Grande. A Prefeitura acredita que, através da informação e da conscientização, é possível transformar o comportamento dos motoristas e pedestres, resultando em um trânsito mais humano e seguro para todos.





# ENTREVISTA



**Zuleide de Sá,  
Agente Educacional,  
é a entrevistada de  
Renato Fulgoni**



## ENTREVISTA COM ZULEIDE DE SÁ, RENOMADA AGENTE EDUCACIONAL DO CENTRO UNIVERSITÁRIO UNIFACVEST

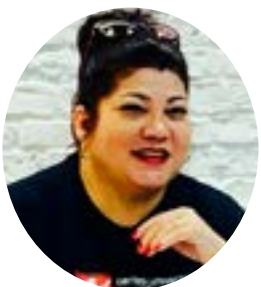
Nessa edição da Aldeia Magazine, temos a honra de entrevistar Zuleide de Sá, uma renomada Agente Educacional do Centro Universitário Unifacvest. Nosso tema é de extrema importância para o futuro da educação no Brasil: a formação dos professores da educação básica. Conforme previsto no Plano Nacional de Educação (PNE), todos os professores da educação básica devem possuir formação específica de nível superior até 2024. Atualmente, cerca de 24% dos 2,2 milhões de professores no país ainda não possuem essa qualificação. A Lei de Diretrizes e Bases da Educação (LDB), promulgada em 1996, também recomenda essa formação, mas cursos de magistério de nível médio ainda são aceitos na Educação Infantil e nos anos iniciais do Ensino Fundamental. Discutiremos os desafios e as perspectivas para alcançar essa meta ambiciosa com nossa convidada, Zuleide de Sá. Vamos entender mais sobre as medidas e estratégias que podem ser adotadas para garantir que todos os nossos professores estejam adequadamente qualificados.



## Confira a Entrevista da Zuleide de Sá, Agente Educacional do Centro Universitário Unifacvest com Renato Fulgoni:



**Zuleide, quais são os principais desafios que você observa na implementação do Plano Nacional de Educação, especialmente no que diz respeito à formação dos professores da educação básica em nível superior?**



O principal desafio é se dedicar aos estudos devido ao tempo para fazê-lo já que a demanda dos professores em ter que trabalhar em outros locais os impede de se dedicarem com mais afinco. O salário defasado e a falta de interesse de alguns profissionais da educação em querer melhorar o seu conhecimento. Muitos ainda fazem por questões de melhoria de salário. Na prática, convivo com alguns profissionais já em atuação acomodados com a formação em nível médio.



**Na sua opinião, quais são as principais consequências para a qualidade da educação quando temos um número significativo de professores sem formação superior?**



A qualidade do ensino não é significativa, muitos não demonstram interesse em fazer o seu melhor e isso acaba refletindo no aprendizado do discente. A formação em nível superior oportuniza debates e discussões importantes para a compreensão das grandes mudanças sociais que enfrentamos.

O aprofundamento das questões geopolíticas e históricas ampliam significativamente a visão de mundo.

E isso é determinante para a compreensão e construção de recursos e ferramentas didáticas e pedagógicas para aplicabilidade de estratégias assertivas na prática docente.

Vejo muitos educadores com grandes dificuldade de ler o mundo, de ler metodologias, de ler concepções filosóficas e compreender propostas pedagógicas. Percebo que falta repertório cultural e criatividade para salas de aula mais interessantes e produtivas.





**Quais iniciativas ou programas você acredita que poderiam ser implementados ou aprimorados para acelerar a formação superior dos professores que ainda não possuem essa qualificação?**



Tudo começa pelo compromisso político com a democratização de acesso à formação em nível superior.

\* Incentivos financeiros para os interessados;

\* Plano de cargo e salários;

\* parcerias entre setores públicos e privados para acesso à universidade.

\* A questão do tempo, de locais próximos de suas residências ou do local de trabalho e a valorização do professor.



**Como você vê o papel das instituições de ensino superior, como a Unifacvest, na capacitação dos professores e no cumprimento das metas estabelecidas pelo PNE?**



Nossos propósitos são proporcionar e incentivar os profissionais que ainda não cursaram o nível superior que muito tem a contribuir para a formação desses profissionais.

A maioria dessas instituições são comprometidas e possuem profissionais que atuam com responsabilidade e pensam no futuro promissor para a educação do nosso país.



**Considerando o prazo até 2024, você acredita que é viável atingir a meta de ter todos os professores da educação básica com formação de nível superior?**



O PNE (Plano Nacional de Educação) prevê que todos os professores da educação básica possuam ou estejam cursando a formação específica de nível superior.

Não temos as informações suficientes para analisar esses dados. Ainda não sabemos qual é o percentual de professores nas redes públicas e privadas sem nível superior.

O primeiro passo seria a valorização do professor, salário digno, proporcionar auxílio para que os profissionais que também lidam com a realidade da educação inclusive possam fazer com excelência.



**Quais são os passos cruciais que precisam ser dados para alcançar esse objetivo?**



Passo crucial é intensificar a exigência da formação e democratizar o acesso. Incentivos, com melhoria no salário do docente e consequentemente sua valorização.



# QUER QUE SUA EMPRESA APAREÇA NA ALDEIA MAGAZINE?



**ANUNCIE COM A GENTE**

**(22)99983-6366**





# Tom

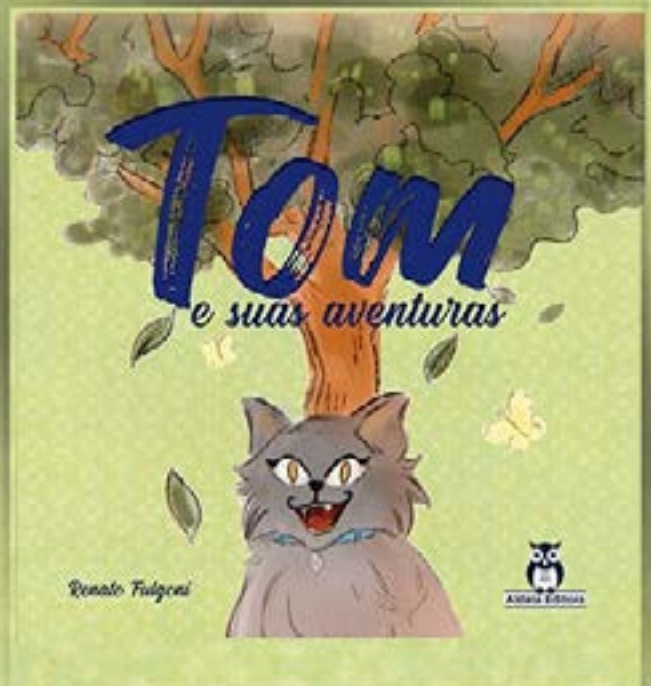
e suas aventuras

Compre o seu  
 (22)99983-6366

## O Tom cresceu

**Tom ficou feliz, era a primeira vez que ele tomava conta da casa sozinho, sem a ajuda dos cachorros.**

  @escritorrenatofulgoni



Seu miado estava mais grosso e ele não era mais um gatinho inofensivo. O carteiro se assustou e achou estranho um gato tentar mordê-lo.

– Que gato maluco – disse o homem, se afastando do portão. Tom ficou feliz, era a primeira vez que ele tomava conta da

casa sozinho, sem a ajuda dos cachorros.

Compre seu livro agora mesmo  
(22) 99983-6366

Compre na Livraria da Aldeia -  
<https://livrariadaaldeia.meloja.com.br/produto/tom-e-suas-aventuras>

# CONCERTO DE ROCK AGITA CASA DA CULTURA EM SÃO PEDRO DA ALDEIA

A temporada 2024 do Concerto Musical Gabriel Joaquim começou no melhor estilo rock & roll e rockabilly. Sob o comando da banda Billy The Rock, a apresentação desta quarta-feira (29/05) contagiou o público na Casa da Cultura Gabriel Joaquim dos Santos com uma seleção de sucessos consagrados do gênero, que marcaram gerações. O evento é uma iniciativa da Prefeitura de São Pedro da Aldeia, por meio da Secretaria Municipal de Cultura. A próxima edição do Concerto será na quarta-feira, dia 05 de junho, às 19h. Na abertura do evento, o secretário municipal de Cultura, Thiago Marques, falou sobre o projeto. “Estamos abrindo mais uma temporada do Concerto Musical Gabriel Joaquim, uma iniciativa protagonizada por artistas da nossa cidade. A gente observou também que, ao longo das edições do Concerto, muitas pessoas nunca tinham vindo à Casa da Cultura. A gente muito feliz em saber que esse projeto também tem atraído visitantes para esse importante espaço cultural, que este ano completou 25 anos de criação. Fica aqui o nosso convite para que façam novas visitas e estejam conosco às quartas-feiras curtindo a programação do Concerto, com música de qualidade e de variados gêneros”, destacou.

Formada pelos músicos Allan Alves (guitarra e voz), Vitor Galvão (baixo e voz), Edgard Moreira (teclado e voz) e Mario Patti (bateria e voz), a banda Billy The Rock apresentou o show “De volta para o passado”, com repertório recheado de composições que ficaram marcadas nas vozes de grandes

ícones do rock das décadas de 1950 a 1970, como Elvis Presley, Raul Seixas, The Beatles, Jonny Revers e The Beach Boys, dentre outros. A proposta do conjunto foi uma das contempladas pelo Edital de Chamamento Público nº 12/2023, aberto pela Secretaria Municipal de Cultura.

O vocalista e guitarrista da banda, Allan Alves, falou sobre a estreia da banda no projeto. “Para mim é muito especial estar aqui porque eu estudei em São Pedro da Aldeia na minha infância, comecei a aprender a tocar violão aqui e tive o meu primeiro acesso à cultura nessa cidade. E estar aqui, na Casa da Cultura, podendo divulgar a nossa música, o nosso trabalho, é um prazer inenarrável. Parabéns à Secretaria de Cultura por essa iniciativa”, disse. “Foi maravilhoso sentir o carinho do público e poder tocar nessa Casa e nesse projeto, que levam o nome de um ícone da arte, Gabriel Joaquim dos Santos”, complementou Vitor.

O evento atraiu admiradores do gênero de todas as idades, como a professora de Yoga Karla Cristina Pereira, fã da banda de rock britânica The Beatles. “Já é a terceira ou quarta vez que eu venho no Concerto aqui na Casa da Cultura e achei maravilhoso o retorno desse grande projeto, que encanta através da música. Beatles é minha paixão e esse show me encantou não só pelo repertório, mas também pelos artistas que cantaram muito bem. Parabéns à Secretaria de Cultura por esse projeto e que venham mais”, destacou a moradora do Porto da Aldeia.

Quem também marcou presença foi o casal Mara e Vitor Batista, moradores





há quatro anos do bairro Praia Linda. “É a primeira vez que a gente vem no Concerto e a gente se surpreendeu com esse projeto. Realmente, superou nossas expectativas. Eu me senti muito feliz, porque eu sempre gostei de dançar e nesse evento eu me senti como

nos meus tempos de juventude, dancei e curti muito”, comentou Mara.

ASCOM/PMSPA

Texto e foto: Raíra Morena

# RESENHA: “ENTRE FÁBULAS” DE MAURA PONTES

“Entre Fábulas”, da talentosa escritora Maura Pontes e publicado pela Aldeia Editora, é uma obra que transcende gerações e encanta crianças e adultos por igual. Este livro é um verdadeiro tesouro literário, repleto de fábulas que alimentam a imaginação e ensinam importantes valores de forma lúdica e envolvente.

Com uma narrativa habilidosa, Maura Pontes nos transporta para um mundo de personagens inesquecíveis e aventuras emocionantes. Cada fábula é uma lição de vida disfarçada de conto, onde os leitores são convidados a refletir sobre questões universais como amizade, coragem, honestidade e respeito.

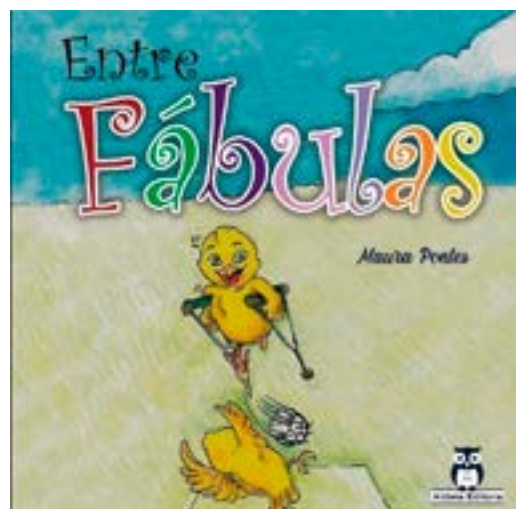
As 29 páginas deste livro são uma fonte inesgotável de ensinamentos e diversão para as crianças. Através das histórias cativantes e dos belos desenhos que as acompanham, os pequenos leitores são incentivados a desenvolver valores essenciais que os acompanharão ao longo da vida.

“Entre Fábulas” é uma ferramenta educativa poderosa que estimula o pensamento crítico e a imaginação das crianças. É uma obra que cria laços entre pais e filhos,

avós e netos, compartilhando momentos preciosos de leitura e aprendizado.

Portanto, se você está em busca de uma leitura que inspire, divirta e ensine, não procure mais: “Entre Fábulas” é o livro perfeito para você e sua família. Prepare-se para embarcar em uma jornada encantadora e descobrir os valiosos tesouros escondidos entre suas páginas.

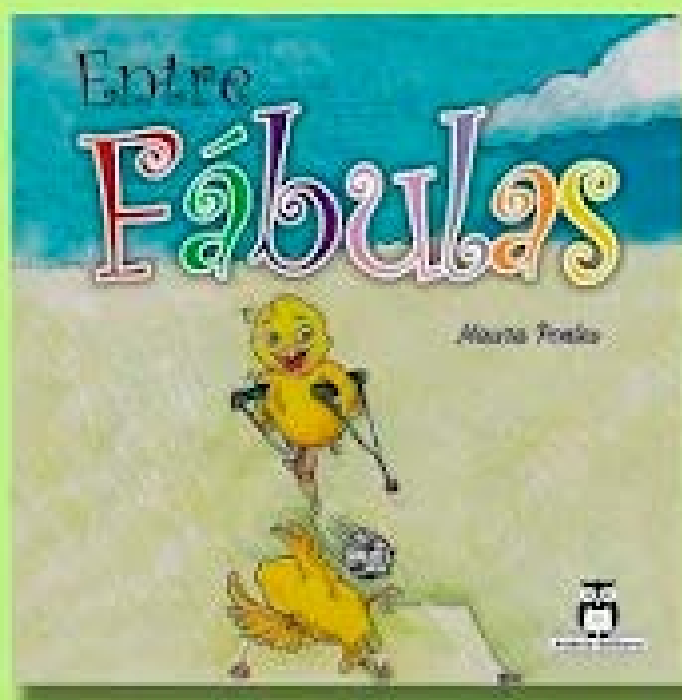
Por Renato Fulgoni



COMPRAR AGORA

# Resenha

"Entre Fábulas", da talentosa escritora Maura Pontes



"Entre Fábulas" é uma ferramenta educativa poderosa que estimula o pensamento crítico e a imaginação das crianças.



@livrariadaaldeia



(22)99983-6366



LIVRARIA  
DA ALDEIA

# REALIZE SEUS SONHOS!

## COM A PALAVRA, O EDITOR




### Por Renato Fulgoni

Sonhar é a melhor coisa que fazemos na vida. Quem nunca sonhou com uma vida melhor, um emprego digno, uma casa e um carro? Eu acredito que vivemos para realizar sonhos. Na minha adolescência, até os 18 anos, tudo eu calculava com o valor do saco de


cimento. Se eu ia viajar para São Pedro da Aldeia, eu calculava que daria para comprar 10 sacos de cimento. Essa estratégia eu usava para não perder o foco da construção da minha casa própria em São Pedro da Aldeia. Quando eu vim morar na cidade, minha casa tinha apenas 3 cômodos: uma cozinha que era quarto, um banheiro e uma sala que nem reboco tinha. Mas era minha casa, meu sonho, eu estava realizado! Com o tempo, ela foi ganhando novos cômodos e, com muito trabalho meu e da minha esposa, aos 26 anos, ela já estava com todos os cômodos e linda. E isso foi acontecendo durante toda a minha vida. Sonhava e, depois de muito trabalho, a realização vinha. Esta semana escrevi um verso que achei bem legal para compartilhar, pois ele motiva as pessoas a realizarem sonhos e acreditarem naquelas que estão ao seu lado para ajudar a concretizar esses sonhos.





Muitos irão sair com você para beber cerveja,  
Muitos irão se divertir com você,  
Muitos irão te dar abraços vazios,  
Muitos irão te invejar por esses muitos,  
Porém poucos te ajudarão a realizar sonhos!  
E desses poucos... alguns estarão ao seu lado nos  
momentos de dificuldades!

Tenha fé sempre! E realize seus sonhos! Idealize  
sua vida e acredite em você.





## Flavio Machado

Nasceu no Rio de Janeiro, em 1959. Participou dos movimentos do final dos anos 70 e início dos anos 80. Colaborou com vários órgãos da imprensa alternativa e participou de diversas Antologias Literárias, sendo premiado em importantes concursos literários. Publicou os livros Sala de Espera (2003), pela Editora Blocos, Livro azul de Haicai (2013), pela Editora CBJE, Provisórios (2014), Este lado para cima e à margem – volume 1 (2015) e À margem – volume 2 (2016), todos pela Editora LiteraCidade, e Livro Branco (2017), pela Editora Pará.Grafo, Livro Amarelo (2018), pela Editora Ixtlan, e Poemas para a luz do lampião (2019), Editora Costelas Felinas. Hoje radicado em Cabo Frio, RJ. Membro da Academia de Letras e Artes de Cabo Frio (ALACAF). É engenheiro agrônomo e de segurança do trabalho, casado, com quatro filhos e dois netos.

# Resistência

**o muro abriga a vida  
resiste contrariando prognósticos  
a força não se explica**

Resistencia é a ação ou efeito de resistir, de não ceder nem sucumbir. Os dicionários nos informam o significado da palavra, mas não traduzem a dimensão que carrega a ação. Deparei com uma situação durante a estadia em Canaã de Carajás no Estado do Pará. Praticamente de dentro de um muro nasceu e sobreviveu um pequeno mamoeiro.

Improvável que acontecesse, mas a fotografia não mente, comprova a veracidade do fato. Olhando a situação veio o interesse agrônomo na primeira leitura, baseado na minha graduação como Engenheiro Agrônomo. O pequeno mamoeiro contrariando todos os tratos e livro de fruticultura.

Brotou. Cresceu. Floresceu. Frutificou. Lógico que não trata-se de um representante produtivo da fruta. A produção restrita a poucos frutos, com desenvolvimento aquém do que seria esperado em um cultivo comercial, cercado de trato culturais. E sem adubação, sem correção de PH no solo. Nasceu de uma semente de variedade pouco comercial sobreviveu.

O tocante na imagem é que podemos refletir sobre nós. A nossa resistência, contrariando todos os prognósticos. A nossa condição humana testada ao limite. Ainda assim vamos em frente, encontra-



mos forças para seguir adiante. Mesmo que seja como o mamoeiro em um improvável solo empobrecido.

Não serão muros que nos impedirão. Nos recentes acontecimentos no Rio Grande do Sul, com a histórica enchente, quantas pessoas resistiram? E resistirão as trágicas perdas? Essa é verdadeira dimensão humana que supera adversidades, antes intransponíveis. Os muros. Os poucos recursos. Nada impedirá que resistam. E depois de baixadas as águas reconstruirão a vida.

As cidades se reerguerão dos escombros. E da lama criarão a esperança. Observando o mamoeiro

nascido em condições adversas, insistindo em viver. Concluo que há uma força a nos empurrar e apoiar nos momentos difíceis, quando não existe razão nenhuma para acreditar. Essa centelha divina nos conforta. E podem os céticos desacreditarem.

Ainda assim há a presença de Deus. Podem os mesmos céticos questionarem sobre o porquê das tragédias. A humanidade resistirá; reafirmando a fé inquebrantável.

# 5 Dicas para Decorar um Quintal com Piscina

Decorar um quintal com piscina pode transformar o espaço em um verdadeiro oásis, proporcionando um ambiente relaxante e convidativo para você, sua família e amigos. Aqui estão cinco dicas essenciais para decorar seu quintal com piscina de maneira prática e estilosa:

## 1 Crie uma Área de Descanso Confortável:

Investir em móveis confortáveis ao redor da piscina é essencial. Opte por espreguiçadeiras, cadeiras reclináveis e sofás ao ar livre que sejam resistentes às intempéries. Adicione almofadas coloridas e mantas para criar um espaço acolhedor. Um guarda-sol ou uma pérgola pode fornecer sombra, tornando o ambiente ainda mais agradável nos dias ensolarados.

## 2 Incorpore Elementos Naturais:

Plantas e flores ao redor da piscina não apenas embelezam o espaço, mas também proporcionam uma sensação de frescor e tranquilidade. Escolha plantas que se adaptam bem ao ambiente úmido e ao sol, como palmeiras, hi-

biscos e lavandas. Utilize vasos decorativos e canteiros elevados para adicionar diferentes níveis e profundidades ao seu jardim.

## 3 Iluminação para Ambiente Noturno:

Uma boa iluminação transforma o quintal à noite, criando um ambiente mágico e seguro. Instale luzes de LED subaquáticas na piscina para um efeito deslumbrante. Luminárias de chão, lanternas solares e luzes de corda ao longo das bordas do quintal e ao redor das plantas ajudam a definir o espaço e a criar uma atmosfera acolhedora.

## 4 Espaço de Entretenimento:

Se você gosta de receber convidados, considere criar uma área de entretenimento próxima à piscina. Um bar ao ar livre, uma churrasqueira ou uma cozinha externa são ótimas adições. Mesas e cadeiras confortáveis para refeições ao ar livre completam o ambiente, proporcionando um espaço perfeito para confraternizações.





## 5 Toques Decorativos e Acessórios:

Pequenos detalhes fazem uma grande diferença na decoração do quintal. Adicione tapetes externos para definir áreas específicas e adicionar cor. Coloque

esculturas de jardim ou fontes de água para um toque elegante. Utilize acessórios como toalhas coloridas, suportes para copos e bandejas decorativas para um toque final sofisticado e funcional.

# Brasil reúne 26 países em defesa de regulação dos substitutivos do leite materno

Estima-se que o aleitamento seja capaz de diminuir em até 13% a morte de crianças menores de 5 anos em todo o mundo por causas preveníveis. Nesta quinta-feira (30), durante a programação da 77ª Assembleia Mundial da Saúde, o Brasil fez uma declaração conjunta em nome de 27 países, defendendo uma resolução para regulamentar a comercialização digital de substitutivos do leite materno e sua incorporação no Código Internacional. “É poderosa a influência da comercialização de substitutivos do leite materno como uma barreira à amamentação. Estamos enfrentando um desafio emergente”, disse o secretário Carlos Gadelha, representante brasileiro no evento da Organização Mundial da Saúde (OMS).

O Brasil se posicionou favorável à pauta desde o início da assembleia. Na terça-feira (28), em agenda sobre medidas regulatórias para restringir a referida comercialização digital, o Ministério da Saúde endossou as recomendações da OMS de que os bebês sejam alimentados apenas com leite materno nos primeiros seis meses de vida. A secretária de Informação e Saúde Digital, Ana Estela Haddad, reforçou que o Brasil vai apresentar a resolução. “Este será um passo fundamental para garantir o direito das crianças ao usufruto do mais elevado nível possível de nutrição e saúde”, disse. O projeto de resolução

deverá ser apresentado na Assembleia Mundial da Saúde do próximo ano.

Contrariamente às recomendações da OMS, menos de metade das crianças com menos de 6 meses de idade a nível mundial são amamentadas exclusivamente. “Em comparação, as vendas comerciais de fórmulas lácteas aumentaram para cerca de US\$ 55 milhões anualmente, com mais crianças a receberem fórmulas do que jamais visto”, pontuou a secretária brasileira.

“A análise dos dados nacionais de 126 países revelou que as vendas estão inversamente associadas à amamentação no primeiro ano de idade”, detalhou, complementando que os ambientes digitais estão se tornando a fonte predominante de exposição à promoção de substitutivos do leite materno a nível mundial e o marketing digital amplifica o alcance e o poder da publicidade, influenciando pais a utilizarem seus produtos.

Até 2030, o objetivo do Brasil, estabelecido de acordo com a OMS, é atingir 70% das crianças menores de 6 meses em aleitamento materno exclusivo e 60% em aleitamento materno continuado até os 2 anos de idade. Hoje, apenas 45,8% das crianças brasileiras menores de 6 meses são amamentadas exclusivamente e 35,5% são amamen-



tadas continuamente no segundo ano de vida.

A amamentação é a forma de proteção mais econômica e eficaz para redução da morbimortalidade infantil, com grande impacto na saúde da criança, diminuindo a ocorrência de diarreias, afecções perinatais e infecções, principais causas de morte de recém-nascidos. Ao mesmo tempo, traz inúmeros benefícios para a saúde da mulher, como a redução das chances de desenvolver câncer de mama e de ovário.

Em 1981, a Assembleia Mundial da Saúde adotou o Código de Comercialização de Substitutos do Leite Materno para proibir todas as formas de promoção de substitutos, reconhecendo os riscos para a saúde do bebê introduzidos pelo uso desnecessário e impróprio desse tipo de produto.

Segundo pesquisas, nenhuma outra estratégia isolada alcança o impacto que a amamentação tem na redução das mortes de crianças nessa faixa etária.

“Tal como tem sido o desafio de regulamentar a comercialização de substitutos do leite materno há mais de 40 anos, a regulamentação do marketing digital exige que a saúde e os direitos humanos das crianças e dos pais sejam colocados à frente dos interesses da indústria”, concluiu Ana Estela.

A declaração conjunta feita pelo Brasil representa os seguintes países:

Armênia, Bangladesh, Bélgica, Bolívia, Botsuana, Colômbia, República Dominicana, Equador, El Salvador, Guatemala, Honduras, Hungria, Indonésia, Jamaica, Quênia, México, Nicarágua, Panamá, Peru, Eslováquia, Eslovênia, África do Sul, Sri Lanka, Síria, Tailândia e Uruguai, além do Brasil.

Por Bianca Lima  
Ministério da Saúde

Falando de

## Literatura

**Pedro Ferreira**

Nascido e criado em Mesquita, município da Baixada Fluminense, formado em Administração de empresas e pós-graduado em Marketing, o Escritor e Poeta Pedro Ferreira desde os anos de 2000 divide seu dia a dia entre as atividades de empresário, e a literatura. O que a princípio era hobby, pouco tempo depois, tornou-se sério. Foi assim que nasceu o escritor. O primeiro livro, "DESABAFO SEM DEMAGOGIA" de 2006, fala de segurança, política e ética...nesta sua caminhada, já escreve há pelo menos 23 anos e hoje, com seus setenta títulos já publicados, escolheu dois para falar sobre, são eles;

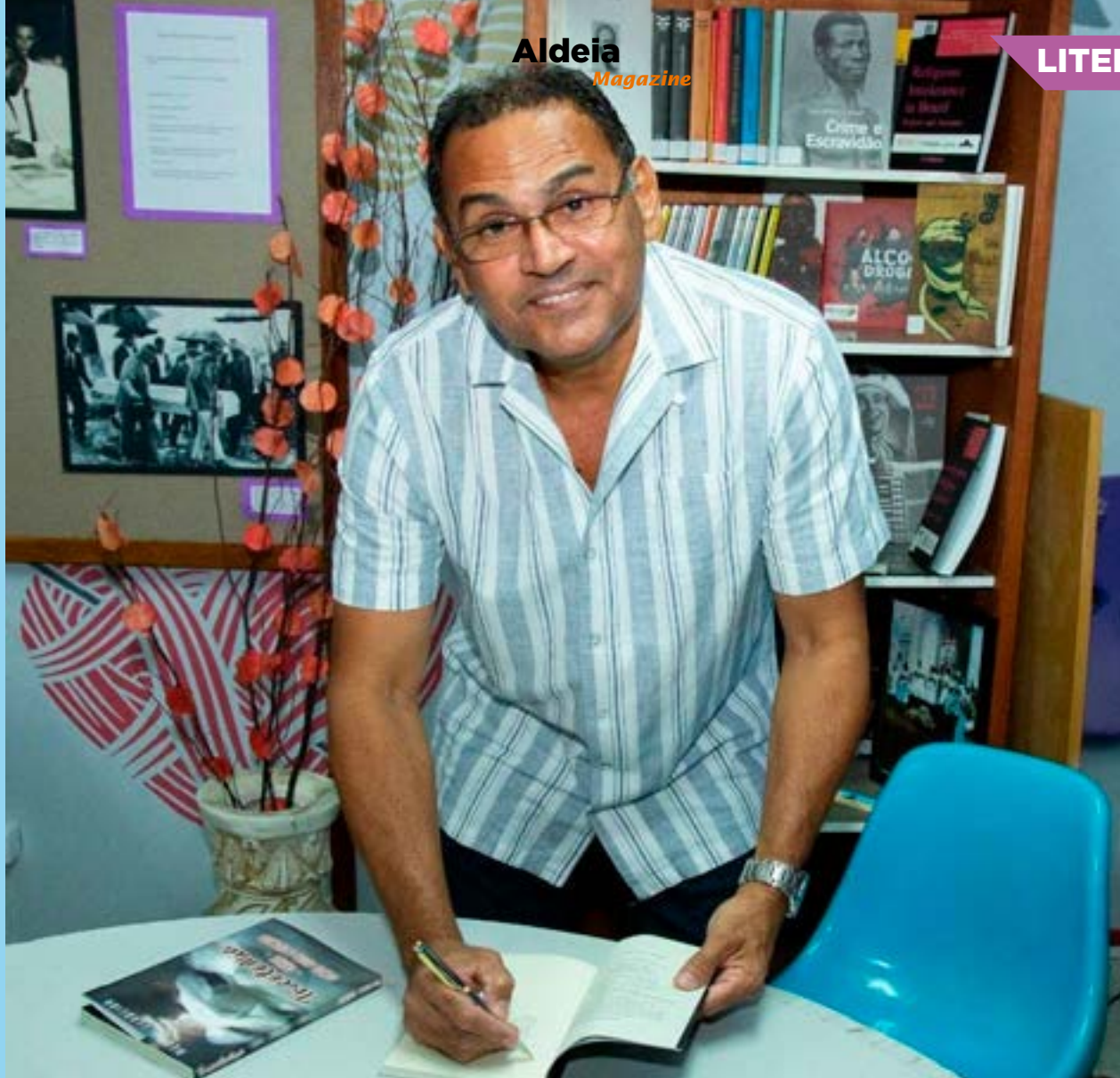
**UMA VIDA**

Eita...  
Se te faz feliz, continua...  
Afinal, a opinião dos outros  
Ah, tanto faz, não atenua  
Não faz mal se nos atrapalhamos  
Nas páginas já viradas...  
Que tenhamos paciência para saber  
Esperar as grandes coisas que estão  
por vir.

Já na falta de inspiração e criatividade  
Ah, daí-nos sabedoria para compreender que  
Teus sonhos senhor, são maiores!  
Acalma nossos corações ansiosos,  
tranquiliza  
Toda mente atribulada...  
E que nossa alma, está, esteja em paz.

Se escrevemos tantas coisas que...  
Relendo hoje, parecem não ter sentido  
Então, renove nossa fé, revigore nossas forças  
E restaura nosso ser...  
Pois, tua misericórdia se faz presente.  
E...esteja conosco, a cada amanhecer !

O bacana desta vida é...  
A oportunidade preciosa que  
Reinaugurando a cada instante  
Um caminho selecionado e iluminado...  
A fim de recomeçar, exatamente do lugar  
Onde estamos, e não queremos ficar!!



## ENTENDER E TRANSFORMAR

Pois é, entender é o primeiro passo  
Para transformar...  
E não adianta ir de encontro ao desti-  
no  
Pois o jeito legal é...  
Assiná-lo, entendê-lo, é certo dizer que  
O caminho da vida é tua...  
Liberdade e beleza.

Ah, nossos conhecimentos!  
Ora somos céticos, ainda assim, nos  
tornamos ricos  
Por transformar em oportunidades  
Tudo que nos faz ver!  
Então,  
Quando o tempo for realmente meu  
Sento-me para escrever tudo isso

Que tanto ainda me faz ver, perceber!!

São ações, coisas que...  
Para trás ficaram  
Assim, nesse tempo perdido  
Basta entender para saber que  
De dentro do peito, estas descansam.  
Ser e crescer é fazer da escada,  
Dos degraus, teus sonhos!

É deixar teus olhos acalmarem alguém  
Procurar sem cessar, sem discrimina-  
ção  
E teu caminho, este, será com sabedo-  
ria.  
Em teus dias, não pense na falta  
Na importância diante dela...  
Apenas, valorize e respeite o que so-  
bressalta.

## **INTENSIDADE, VONTADE E VERDADES**

Saber é bom...  
Saber tudo ou quase tudo é muito  
melhor  
Vamos para fora de nossos sonhos.  
Por isso, algumas conexões  
São incríveis demais, para ter explica-  
ções.

Tem pessoas que te encanta  
Ao ponto de chegar ao lugar mais  
bonito  
Que é a tua alma...  
Estes que chegam pra te mostrar que  
Não é sobre o tempo, mas, sobre  
Intensidade, verdades e vontades.

Não faz mal se nos atrapalharmos  
Nas páginas já virada, se nos faltou  
inspiração e, Criatividade em tantos  
parágrafos já escritos.  
Se escrevemos tantas coisas que  
relendo, agora, Parecem não ter senti-  
do...

O bacana da vida é...  
Essas oportunidades preciosas  
Reinaugurando a cada instante um  
começar Exatamente do lugar onde  
estás!  
Que todas as forças sejam positivas.

E acredite que, nosso Arquiteto do  
Universo  
Está de olho e nada te faltará...  
Sua misericórdia é tão grande que  
Te faz feliz em todos os momentos,  
Mesmo que seja pra chorar!

Viver com sabedoria é saber olhar  
O menos entendido  
E despertar nele o seu melhor, afinal,  
Na verdade, não sabemos de tudo...  
Ou talvez quase nada...vamos é,  
Valorizar tudo que sabemos...

Saibamos que, os resultados não che-

gará  
Sem metas, assim como, sem esforços  
Não haverá conquistas.  
É sabido que, por vezes você precisa  
entrar  
Mais fundo na escuridão para encon-  
trar a luz.

E das realidades só conseguirá perce-  
ber  
Se não deixar teus sonhos morrerem...  
Assim,  
Precisa-se sair mentalmente de um  
problema  
Ou vais ficar no mesmo lugar!  
Acredite e, tenhas força e fé!!



Nova Chegada: “Os Segredos Mais Íntimos, Ainda Não Revelados!” por Pedro Ferreira... Estamos emocionados em anunciar a mais recente adição ao nosso acervo na Livraria da Aldeia: “Os Segredos Mais Íntimos, Ainda Não Revelados!” do talentoso escritor Pedro Ferreira..



**ON-LINE**



- . Homeopatia
- . Terapia Floral
- . Fitoterapia

**AGENDE SEU  
HORÁRIO**



**22 999881471**

# Escritor Renato Fulgoni Participa da Festa do Sal em São Pedro da Aldeia

Na noite deste sábado, 1º de junho, o escritor Renato Fulgoni participou da Festa do Sal, parte das comemorações de um ano de abertura do Museu Regional do Sal Manoel Maria de Mattos, em São Pedro da Aldeia. As festividades, promovidas pela Secretaria Municipal de Turismo em parceria com a Secretaria de Cultura, começaram na quinta-feira, 30 de maio, com a exposição “Museu do Sal: 1 Ano de Arte, Cultura e História” e culminaram com a edição especial da feira “Aldeia Criativa”.

Renato Fulgoni comentou sobre sua participação na feira: “Foi muito gratificante poder estar participando da comemoração do aniversário do Museu do Sal. Agradeço a cada leitor que adquiriu os livros de minha autoria e os livros da Livraria da Aldeia. Fico muito feliz pelo reconhecimento. Quero aproveitar para agradecer à Secretaria de Turismo e toda a organização da Feira Aldeia Criativa. Foi um evento maravilhoso com grande público e uma grande oportunidade de divulgar nossa cultura”.

Localizado no bairro Flexeira, o Museu Regional do Sal Manoel Maria de Mattos, inaugurado pelo prefeito Fábio do Pastel em 30 de maio de 2023, já atraiu cerca de 6.700 visitantes. O museu oferece uma rica experiência cultural com sua sala de vídeo, área de exibição sobre a história universal do sal, sala de exposições diversas e o salão principal. A visitação é gratuita e ocorre de quinta a domingo, das 13h às 19h, inclusive feriados.

Durante a Feira Aldeia Criativa, Renato Fulgoni esteve presente com seus livros, incluindo os títulos de sua autoria e os livros da Livraria da Aldeia. A feira foi uma celebração cultural maravilhosa, destacando a importância da arte, da história e da literatura para a comunidade. O evento atraiu um grande público, que pôde aproveitar todas as atrações e fazer uma visita especial ao Museu do Sal.

A participação de Renato Fulgoni na Festa do Sal reafirmou a relevância dos eventos culturais para a valorização e promoção da cultura local. A Feira Aldeia Criativa foi um sucesso, proporcionando momentos inesquecíveis para todos os presentes.







● RJ-SPA



2022 ●

# BIOMAS

## BRASIL - AMÉRICA DO SUL

Renato Fulgoni

### Gato-do-Mato

As florestas brasileiras naturais são distribuídas em 6 biomas:

- 1 - Amazônia
- 2 - Caatinga
- 3 - Cerrado
- 4 - Mata Atlântica
- 5 - Pampas
- 6 - Pantanal

Cada um destes biomas possui características particulares que veremos todo mês em destaque na coluna

#### **BIOMAS BRASIL - AMÉRICA DO SUL.**

Bem-vindos à nossa coluna mensal Bioma Brasil-América do Sul, onde exploramos a riqueza e a diversidade dos biomas que moldam a exuberante paisagem natural da América do Sul. Neste mês, nossa atenção se volta para Gato-do-Mato (*Leopardus tigrinus*).

O gato-do-mato, também conhecido como gato-tigrino, é uma espécie de pequeno felino nativo da América do Sul, incluindo o Brasil. Cientificamente chamado de *Leopardus tigrinus*, esse felino é conhecido por sua pelagem distintiva, marcada por manchas negras que se assemelham às de um tigre, o que lhe dá um aspecto único e o nome popular.

#### **Habitat Natural:**

O habitat natural do gato-do-mato é bastante diversificado, abrangendo flo-

restas tropicais e subtropicais, cerrados, áreas de mata atlântica e até algumas regiões semiáridas. No Brasil, ele pode ser encontrado em várias regiões, incluindo a Amazônia, o Pantanal, a Mata Atlântica e o Cerrado. Este felino prefere áreas densamente vegetadas que lhe proporcionam uma boa cobertura para caça e proteção contra predadores.

O gato-do-mato é altamente adaptável e pode ser encontrado em altitudes variadas, desde o nível do mar até montanhas elevadas. No entanto, a destruição de seu habitat natural devido ao desmatamento e à expansão agrícola representa uma ameaça significativa à sua sobrevivência.

#### **Dieta e Alimentação:**

O gato-do-mato é um caçador solitário e noturno, embora também possa ser ativo durante o crepúsculo e a madrugada. Sua dieta é bastante variada e inclui uma ampla gama de pequenos animais. Este felino se alimenta principalmente de:

**Pequenos Mamíferos:** Roedores são uma parte importante de sua dieta. O gato-do-mato caça ratos, esquilos e outros pequenos mamíferos.  
**Aves:** Ele também captura e consome várias espécies de aves, aproveitando seu habitat natural rico em avifauna.  
**Répteis e Anfíbios:** Lagartos, ser-



pentas e sapos são presas comuns. Insetos e Outros Invertebrados: Em menor quantidade, insetos e outros invertebrados também fazem parte de sua alimentação. O *Leopardus tigrinus* utiliza suas habilidades furtivas e agilidade para capturar suas presas, frequentemente atacando de emboscada. Sua visão aguçada e senso de audição apurado são essenciais para localizar e capturar suas presas, especialmente à noite.

#### **Conservação:**

O gato-do-mato é listado como vulnerável em várias partes de sua distri-

buição devido à perda de habitat, caça e fragmentação florestal. Esforços de conservação são cruciais para proteger essas áreas naturais e garantir que populações saudáveis do gato-do-mato possam continuar a existir. Proteger as florestas e reduzir a fragmentação de habitats são medidas importantes para a preservação desta espécie.

Conscientização e educação ambiental, juntamente com políticas de preservação de habitats, são essenciais para garantir a sobrevivência do gato-do-mato e a manutenção da biodiversidade das regiões onde ele vive.

# SAQUAREMA

## Saquarema se destaca na geração de empregos em abril

Nesta quarta-feira, 29 de maio, foram divulgados os dados de empregos com carteira assinada referentes ao mês de abril de 2024, do Cadastro Geral de Empregados e Desempregados, o Novo CAGED do Ministério do Trabalho. Em abril, Saquarema gerou 160 novos postos de trabalho, quase 40 a mais do que no mês de março.

Com o resultado de abril, Saquarema já criou, nos últimos 12 meses, 2.019 novos empregos com carteira assinada, o que corresponde a um aumento de 16% do total de empregos disponíveis na cidade, ao 4º maior crescimento do Estado do Rio de Janeiro e ao maior da Região dos Lagos.

### Ambiente de empregabilidade

“Esse resultado positivo é fruto de inúmeras ações postas em prática pela Prefeitura, de modo gratuito e contínuo, para criar um ambiente de empregabilidade no município. Iniciativas como a realização de cursos, palestras, workshops, seminários e encontros sobre empreendedorismo e capacitação profissional, voltadas ao aperfeiçoamento e formação dos donos de negócios e seus contratados, além da criação da ferramenta ‘Empre-

ga Saquá’, que divulga as vagas ofertadas para as pessoas que estão procurando emprego, vêm dando suporte a esse crescimento”, explicou a Prefeita Manoela Peres.

Informações sobre o Emprega Saquá são publicadas, semanalmente, no site da Prefeitura de Saquarema, no

link <https://www.saquarema.rj.gov.br/emprega-saquá/>.



# ARARUAMA

## Terceira edição do “Araruama Literária” chega ao fim com recorde de público e se consagra como um dos maiores festivais literários do Estado

Durante três dias a praça Menino João Hélio, no centro, se transformou em um palco de efervescência cultural, entretenimento, educação e muitas, muitas risadas...

E essa alegria vinha de todos os lados... do Espaço Ziraldo, uma homenagem ao escritor, que morreu em abril, aos 91 anos, criador de clássicos da literatura brasileira, como o Menino Maluquinho. Vinha também da tenda principal, onde crianças e adultos se esbaldaram com shows musicais, animações e espetáculo circense...da tenda dos escritores, dos espaços livres da praça, onde personagens da literatura brasileira com suas fantasias ajudavam também a contar lindas histórias.

O público, claro, lotou a praça nesses três dias de evento. A estimativa da Guarda Municipal é de que passaram pelo festival cerca de 15 mil pessoas.

E elas, além de terem o gosto pela leitura aguçado, ainda puderam aprender conteúdos ricos com rodas de conversa e palestras com: Gabriel O Pensador e dr. Drauzio Varella (sexta-feira, 24), o jornalista Caco Barcelos (sábado, 25) e o poeta e escritor Bráulio Bessa (domingo, 25).

Já na parte da noite, a diversão ficou



por conta de grandes shows com músicos nacionais. Sexta-feira, 24, muito samba com Jorge Aragão; no sábado, 25, quem subiu ao palco foi a cantora Paula Toller e no domingo, 26, a Banda Blitz levantou o público.

E foi com esse alto astral e gostinho de “quero mais” que a terceira edição do Araruama Literária chegou ao fim e com uma promessa: no ano que vem tem mais entretenimento, cultura, arte e lazer; tudo juntinho e misturado, como a gente gosta.

# AGRONEGÓCIO

## ABERTURA DE MERCADO NO PERU PARA EXPORTAÇÃO DE HEMODERIVADOS BOVINOS E SUÍNOS

**EM 2024, JÁ FORAM ABERTOS 46 MERCADOS EM 27 PAÍSES, TOTALIZANDO 124 NOVOS MERCADOS EM 51 PAÍSES DESDE O INÍCIO DO TERCEIRO MANDATO DO PRESIDENTE LULA**

governo brasileiro recebeu com satisfação o anúncio, pelo governo do Peru, de autorização para exportação de hemoderivados bovinos e suínos do Brasil destinados à alimentação animal.

Hemoderivados são subprodutos da agroindústria utilizados como ingredientes em rações, para elevar o valor nutricional da dieta animal.

Trata-se da terceira abertura de mercado no Peru para produtos agrícolas brasileiros em menos de seis meses. As exportações agrícolas brasileiras para o país ultrapassaram US\$ 724 milhões no último ano, com destaque para produtos florestais, carne e soja.

No primeiro quadrimestre de 2024, foram comercializados cerca de US\$ 208 milhões.

Entre janeiro e maio de 2024, já foram abertos 46 mercados em 27 países, totalizando 124 novos mercados em 51 países desde o início do terceiro mandato do Presidente Lula.

Tais resultados são fruto do trabalho conjunto entre o Ministério da Agricultura e Pecuária (Mapa) e o Ministério das Relações Exteriores (MRE).

Informação Ministério da Agricultura e Pecuária





# Tetra Neon

Por Renato Fulgoni

O tetra neon, um peixinho colorido e ágil, é uma das estrelas dos aquários de água doce. Originário da região amazônica, esse peixe encantador ganhou popularidade devido à sua aparência vibrante e personalidade amigável. Se você está pensando em adicionar tetras neons ao seu aquário, aqui estão cinco dicas essenciais para garantir que eles se mantenham saudáveis e felizes.

## **Mantenha um Grupo de Tetras Neons:**

Os tetras neons são peixes sociais que prosperam em grupos. Eles devem ser mantidos em um cardume de pelo menos dez peixes. Isso não apenas ajuda a reduzir o estresse dos peixes, mas também permite que exibam seu comportamento natural de natação em grupo, tornando o aquário mais dinâmico e atraente.

## **Ajuste o pH da Água:**

É importante manter o pH da água entre 6,0 e 7,0 para que os tetras neons se sintam em um ambiente semelhante ao seu habitat natural. Utilize um kit

de teste de pH para monitorar regularmente a água do aquário e faça ajustes conforme necessário. Adicionar folhas de amendoeira ou turfa ao filtro pode ajudar a manter o pH em níveis ideais.

## **Forneça um Ambiente Adequado:**

O aquário deve ser bem plantado com vegetação aquática para simular o habitat natural dos tetras neons. Plantas como musgo de Java, anúbias e samambaias aquáticas são ótimas opções. Além disso, inclua esconderijos como troncos e rochas, que oferecem refúgios seguros e ajudam a reduzir o estresse dos peixes.

## **Alimente com Uma Dieta Variada:**

Tetras neons são onívoros e se beneficiam de uma dieta variada. Alimente-os com uma mistura de alimentos secos, como flocos e grânulos, e complemente com alimentos vivos ou congelados, como artêmia e dáfnias. Oferecer uma dieta balanceada garante que eles recebam todos os nutrientes necessários para manter suas cores vibrantes e saúde geral.





### **Evite Companheiros de Aquário Grandes:**

Embora sejam amigáveis e convivam bem com muitas espécies, tetras neons devem ser mantidos longe de peixes maiores que possam vê-los como presa. Escolha companheiros de aquário de tamanho semelhante e com uma natureza igualmente pacífica, como outros tetras pequenos, peixes-zebra ou coridoras.

Seguindo essas dicas, você garantirá um ambiente saudável e seguro para seus tetras neons, permitindo que eles prosperem e adicionem vida e cor ao seu aquário. Esses pequenos peixes são uma excelente escolha para aquaristas iniciantes e experientes, trazendo alegria e beleza a qualquer ambiente aquático.

# ENTREVISTA



**David Jos , Cantor e Compositor, é o entrevistado de Marcello Lyca no Palco do Groove**

## O CANTOR GAÚCHO QUE SAIU DE PUNTA DEL LESTE NO URUGUAI PARA PASSAR UMA TEMPORADA EM BÚZIOS - RJ E NUNCA MAIS SAIU!

“Meus desafios estão em manter meu repertório com canções de qualidade e encontrar um público que aprecie este trabalho” (Cantor e Compositor David Jos em entrevista ao Marcello Lyca na coluna Palco do Groove)



**Queria começar essa entrevista indo direto na sua jornada musical. Quando você começou a cantar e quais Artistas ou Bandas inspiraram a criar seu perfil? Qual foi o momento mais memorável de sua carreira até agora?**

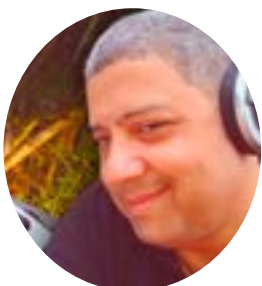
Minha jornada com a música começou muito precoce. Profissionalmente aos 13 anos como instrumentista, acompanhando vários grupos musicais em festivais e apresentações em festas. Comecei minha carreira solo cantando aos 18 anos numa pizzaria que trabalhava com música ao vivo. De lá para cá fui aperfeiçoando meu repertório que tem como base clássicos de sucesso em vários idiomas, português, inglês, espanhol, italiano e francês. Acredito que meu ápice na carreira foram meus convites para tocar em hotéis 5 estrelas em vários festivais de cinema em Gramado-RS. Hoje estou em Búzios como presidente da AMCB (Associação dos Músicos e Compositores de Búzios).



**Quando e por que decidiu sair do Rio Grande do Sul e vir para Búzios seguir sua carreira Profissional?**

Estava tocando em Punta Del Este-Uruguai quando me falaram desta cidade maravilhosa chamada Armação dos Búzios e suas 26 lindas praias. Vim para ficar uma temporada e acabei me estabelecendo. Já vão para 24 anos.

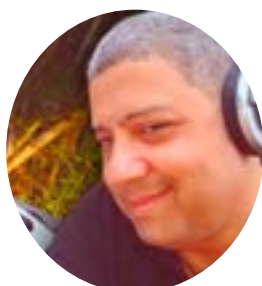




**Qual a sua visão sobre o cenário da música independente no Brasil? Quais foram seus maiores desafios e conquistas até hoje como cantor independente?**



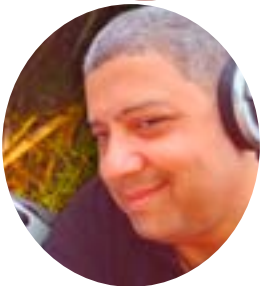
Infelizmente a cultura no Brasil, já há muitos anos, vem sendo depreciada. Fica difícil ver um futuro neste cenário cultural decadente. Meus desafios estão em manter meu repertório com canções de qualidade e encontrar um público que aprecie este trabalho. Não me considero um artista diferenciado ou uma grande atração, embora tenha um trabalho impecável, me considero um operário da música, como um bom garçom, cozinheiro, atendente e outros profissionais admiráveis.



**Em que ou quais momentos foram os mais memoráveis de sua carreira até agora? E onde aconteceram?**



Consideraria momentos memoráveis aqueles em que dividi o palco com músicos de sucesso como Kleiton e Kleidir, Borguetinho e outros. Mas emocionante mesmo foram os festivais de música estudantis... onde adquiri o gosto pela música.



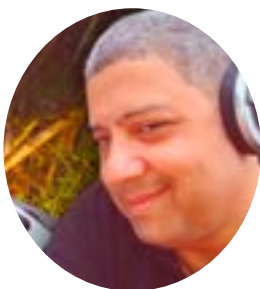
**Ano passado você assumiu a coordenação do Festival Make Music Day Brasil de Búzios, em maio para realizar no mês seguinte em junho, como foi essa experiência e desafio em tão pouco tempo? E o que esperar do Festival para esse ano?**



Make Music Day foi uma surpresa agradável que aconteceu na minha vida. O diretor de eventos (AMCB) Léo Ackerman foi convidado para coordenar esse lindo projeto, mas estava muito atarefado com sua carreira musical. Sem pensar muito, me procurou e perguntou se eu gostaria de assumir a coordenação deste grandioso projeto que aconteceria a menos de um mês ao tomar ciência dele. Aceitei e junto com os músicos da associação e apoio de Nani Mancini, que nos cedeu o espaço do Buda Beach Búzios, fizemos um evento maravilhoso, passando pelo palco mais de 80 músicos, profissionais e amadores. Foi simplesmente "LINDO".

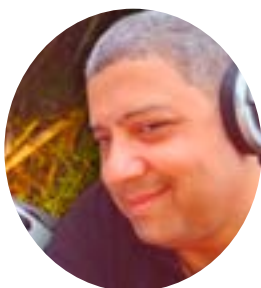


Para este ano gostaríamos de agregar todos os estudantes, músicos de igrejas e os demais que tem admiração pela música. Gostaríamos que o poder público tivesse essa visão e abraçasse este maravilhoso projeto que transforma vidas.

**Quais são seus planos futuros? Você está trabalhando em algum projeto no momento?**

Os planos futuros são os desafios de tornar AMCB uma referência para todos os músicos de que com união e dedicação poderemos pensar em ter um futuro que tanto desejamos.

21 de junho é o dia de fazer música, Make Music Day. Todo o foco, neste momento, está para este maravilhoso projeto que será transmitido para mais de 120 países.



**Desde já muito obrigado David Jos pela oportunidade e honra de entrevistá-lo, você é um grande profissional e torço muito pelo seu sucesso, grande abraço e tudo de bom!**



Eu que agradeço por essa oportunidade concedida por meu amigo e grande profissional da comunicação Marcelo. Que Deus nos abençoe em nossos planos e desafios. Forte abraço e deixo abaixo meus contatos para shows, eventos e redes sociais!

**davidjos\_bz@hotmail.com**

**WhatsApp: (22) 9.9822-0856 / TikTok: @amcbúziosmusic**



**Siga no Instagram,  
Facebook, Youtube e  
Spotify: [@palcodogroove](#)**





# MEU JARDIM

## Beijo

O Beijo, também conhecido como *Impatiens walleriana*, é uma planta ornamental muito popular devido às suas flores vibrantes e coloridas. Originária da África Oriental, essa planta é amplamente cultivada em jardins e interiores por sua beleza e facilidade de cuidado. Se você está pensando em adicionar um Beijo ao seu espaço verde, aqui estão algumas dicas essenciais para garantir que sua planta se mantenha saudável e floresça abundantemente.

### 1. Escolha do Local:

O Beijo prefere locais com luz indireta ou sombra parcial. Evite expor a planta à luz solar direta intensa, pois isso pode queimar suas folhas e flores. Em ambientes internos, coloque a planta perto de uma janela que receba luz filtrada. Em jardins, plante-a em áreas sombreadas, como sob árvores ou perto de muros que bloqueiem o sol direto.

### 2. Rega Adequada:

Manter o solo constantemente úmido, mas não encharcado, é crucial para o bem-estar do Beijo. Regue regularmente, especialmente durante os períodos mais quentes e secos. Certifique-se de que o vaso ou o local onde a planta está plantada tenha boa drenagem para evitar o acúmulo de água, que pode levar ao apodrecimento das raízes.

### 3. Solo e Fertilização:

O Beijo prospera em solos ricos em matéria orgânica e bem drenados. Utilize uma mistura de terra para vasos de boa qualidade ou adicione compostagem ao solo do jardim para melhorar a nutrição. Fertilize a planta regularmente durante a primavera e o verão com um fertilizante balanceado solúvel em água, seguindo as instruções do fabricante. Isso promoverá um crescimento vigoroso e uma floração abundante.

### 4. Controle de Pragas e Doenças:

Embora o Beijo seja relativamente resistente, ele pode ser suscetível a pragas como pulgões, ácaros e lesmas. Inspeccione regularmente a planta e trate qualquer infestação com sabão inseticida ou outro tratamento adequado. Além disso, evite o excesso de umidade nas folhas e flores para prevenir doenças fúngicas.





# UMA BREVE ANÁLISE SOBRE A IMPORTÂNCIA PRÁTICA DA PROTEÇÃO DE DADOS, RESPONSABILIDADE CIVIL E PRIVACIDADE NO CONTEXTO DA INTERNET DAS COISAS NO CONTEXTO DO DIREITO EMPRESARIAL BRASILEIRO



## POR ALEX TERRA

Graduando em Direito (UFR-RJ), Técnico em Administração, Estudante de Eletromecânica (IFF). Membro da Comissão da OAB Vai à Escola e ECA. Ex-Parlamentar Juvenil por São Pedro da Aldeia e Ativista pelos Direitos das Crianças e dos Adolescentes.



O estado da tecnologia configura-se como uma condição de sobrevivência das pessoas desde o momento da existência desse conceito no mundo. As novas tecnologias, em tempos atuais, continuam subsistindo de maneira a inovar e promover diversas oportunidades de otimização de funções, antes produzida de maneira manual. Nas palavras de Steve Jobs, inventor e empresário norte-americano, “A tecnologia move o mundo”. Sua afirmação demonstra como a tecnologia contorna todas as dimensões da estruturação da sociedade.

O conceito tecnológico que tem impactado diretamente as relações profissionais, sociais e empresariais das entidades públicas e privadas ao longo do último século, chama-se IoT (Internet of Things), em português, Internet das Coisas

Essa tecnologia configura-se como uma rede de dispositivos físicos que se une a sensores que conectam aparelhos de uso comum, à comunicação dos indivíduos e à tecnologia. Nessa perspectiva, acontece uma troca de dados de maneira simultânea entre a funcionalidade tecnológica que esse serviço oferece diante das necessidades humanas. Através desses dispositivos, realizam-se atividades cotidianas de maneira mais rápida e prática. Todo



esse empreendimento é o sinal de que essa nova tecnologia tem revolucionado vários setores da nossa sociedade.

Diante desse fenômeno tecno-social, é meritório realizar uma reflexão crítica do impacto da IoT no âmbito do Direito, sobretudo no campo de atuação do advogado empresarial brasileiro. O propósito é compreender a importância da segurança empresarial no dimensionamento da privacidade civil e da proteção de dados no contexto desta nova tecnologia, diante da atuação profissional ética nesse sentido.

Para além do entendimento sobre o que a legislação prevê sobre a Internet das Coisas, é preciso dimensionar o respaldo técnico jurídico que a sociedade civil individual tem sob as atividades ilícitas acometidas pelas novas tecnologias, sob seu representante comercial. Esse pensamento está intrinsecamente ordenado ao contexto da atividade legal do advogado empresarial, que desempenha um papel essencial ao lidar com as questões práticas relacionadas à proteção de dados, responsabilidade civil e privacidade nessa conjuntura programada.

Para acrescer informações pertinentes à prática, demanda-se uma análise dissemelhante ao aspecto usual dos ope-

radores do Direito. Com o prelúdio das IoT, cada vez mais dinamizada, novos estímulos são gerados na análise desse campo tecnológico no mundo jurídico e grandes possibilidades, oportunidades e desafios práticos pertinentes à responsabilidade civil no ambiente digital. Para um assunto não convencional, necessita-se uma abordagem que transcende as simplórias, atentando-se para a nova questão paradigmática que o tema oferece.

Ao deparar-se com o conceito tecnologia no mundo contemporâneo, não se imagina que todo o estudo desse conteúdo, atravessou diversos momentos para que através deste século conseguíssemos nos conectar de maneira global e desfrutar de dispositivos que colaborassem para um melhor desempenho dos afazeres cotidianos que as responsabilidades providas pela presente década demandam. Cada desenvolvimento científico performado para a contribuição acadêmica deste conceito que aconteceu é de suma importância para compreensão efetiva deste conceito na atualidade.

A nova tecnologia, que o presente análise descreve, é a Internet das Coisas (IoT) ou como também podemos nos referir “a internet de todas as coisas” (SCHWAB, 2016, p.29), que é resultado

da quarta revolução industrial responsável pela unificação da tecnologia a atividades e serviços rotineiros. Nesse sentido, as novas tecnologias ultrapassam o que utilizamos e denominamos durante muito tempo como simplesmente internet. A IoT é responsável por quebrar o paradigma de prestação de serviços que dependem de maneira integral de uma pessoa para desempenhar, mesmo que esta já esteja acontecendo de forma “automática”.

Além da utilização, armazenamento e transferência de dados, a IoT consegue desempenhar serviços que ultrapassam até o que pensamos, através da coleta de dados. Diferentemente da internet, que se utiliza do ser humano para controlar seus dados ou processamento, as IoT 's são dispositivos autônomos que compreendem seu contexto e aplicam-no em sua utilização. Esse contexto paradigmático e inteligente faz com que a Internet das Coisas seja uma revolução para qualquer ambiente físico que não resista a integrar-se com essa rede digital que em vista proporciona inúmeras vantagens.

Apesar de não ser o criador desta tecnologia, a primeira pessoa a mencionar o termo “Internet das Coisas” foi Kevin Ashton em uma apresentação em 1999, para uma empresa onde trabalhava. Ashton teve a oportunidade de divulgar sua idealização, cuja necessidade surgiu no momento em que não conseguiu atribuir a palavra internet ao seu projeto.

Seu objetivo foi denominar um aparelho que rastreia produtos em uma cadeia de suprimentos de maneira automática. Esse serviço de forma programada viabiliza uma atividade manual por não precisar de uma pessoa para controlar aquela demanda, isto é, acontece de forma totalmente automatizada. Podemos imaginar que esse dispositivo alçou espaços empresariais e que sua desenvoltura seja altamente complexa, mas para a Professora

de Tecnologia e Projetos dos cursos de Pós-Graduação Mackenzie, Mônica Mancini, a internet das coisas funciona como um objeto do nosso dia a dia, utilizado de forma inteligente, aliado a sensores que possibilitam inúmeras oportunidades para a sociedade.

O condicionamento das pessoas para a tecnologia torna-a global em diversos setores, principalmente por sua rápida mutabilidade. No crescente cenário das novas tecnologias, a Internet das Coisas por sua vez revolucionou (e tem revolucionado) toda forma de trabalho e quebrado qualquer tipo de paradigmático no campo jurídico do saber. A Internet sempre protagonizou diversos tipos de serviços através da facilitação da comunicação, a Internet das Coisas de maneira automatizada permite uma série de automatização de serviços básicos através da coleta de dados e necessidades essenciais de cada indivíduo. O entendimento desta revolução é apenas uma nova mentalidade dos crescentes avanços da tecnologia.

Versando sobre a utilização de dados, o advogado no espaço empresarial que possui as obrigações legais, não obstante a orientação da privacidade dos dados coletados, mas das relações entre os criadores dos softwares e das relações comerciais acerca desta tecnologia. No Brasil, através da lei 13.709/2018 que dispõe as obrigações legais de privacidade, proteção de dados, bem como a responsabilidade civil, necessita o entendimento que, intrinsecamente, a legislação ficou à disposição das interpretações jurisprudenciais e das doutrinas do tempo estabelecida como objeto de estudo dos juristas (não somente).

Apesar da aplicação do decreto 9.854/2019 instituir diretrizes sobre a Internet das Coisas, sua perspectiva está na crescente emancipação deste novo paradigma tecnológico, ou seja, não existem diretrizes mínimas que norteiam as diversas atividades ilícitas

que podem decorrer desta tecnologia previstas neste decreto de maneira específica. Consequente, o advogado empresarial ao dispor das relações contratuais precisa prestar atenção a diversas legislações que atendam de maneira específica a demanda que o serviço empresarial prevê em cada ocasião.

O principal objeto de estudo, todavia, ultrapassa a instituição da IoT como uma tecnologia emergente apenas, mas atenta-se na postura ética do responsável legal (advogado empresarial) diante da entidade comercial e da pessoa privada para não existirem atividades paralelas com os dados pessoais e assegurar em casos de mau funcionamento dos dispositivos uma postura ética que não viole a privacidade individual no espaço físico e digital.

O objeto do estudo é atípico porque excede o entendimento que a internet ou que a Internet das Coisas diante da coleta de dados pessoais. Aqui a preocupação consiste na utilização dos dados como fonte primitiva da atividade ilícita e como a legislação consegue contornar as situações de não conformidade desta tecnologia. É importante que o direito à privacidade não esteja condicionado ao mau uso porque advém da natureza tecnológica e implica sua utilização no mundo digital, porque sua implicação ainda subsiste no mundo físico – espaço das coisas que conseguimos ver ou agir –.

A Internet das Coisas por sua razão lógica de funcionamento permite o armazenamento e coleta de dados e as atividades ilícitas podem ocorrer por faltar um padrão de diretrizes internacionais que assegurem de maneira irrisória a utilização através dos dispositivos conectados. Observe que quando nos referimos a IoT, não expressamos sua criação ou seu criador, mas sua personificação prática que advém de resultados. A privacidade e o direito à proteção de dados são direitos fundamentais e

não podem ser um produto de compra do espaço empresarial negligenciado à responsabilidade civil neste aspecto.

Ao traçar todas as observações acerca da privacidade, proteção de dados e responsabilidade civil no contexto da Internet das Coisas, torna-se nítido como essa nova tecnologia é um desafio emergente para o advogado empresarial e mesmo que seja um espaço repleto de dúvidas, surgem algumas novas indagações sobre como manter a postura ética diante das lacunas e dificuldades de compreensão que esta tecnologia permeia; melhores formas de interpretação das normas previstas no espaço brasileiro e sua aplicabilidade no campo internacional (visto a globalidade da IoT); principalmente como a pessoa privada pode requerer seus direitos diante da inviolabilidade no espaço digital.

Podemos concluir que ao explicar sobre a Internet das Coisas, definimo-la como uma tecnologia emergente, passível de desenvolvimento, excepcionalmente no espaço regulatório (nacional e internacional). Através desta tecnologia coleta-se dados que asseguram seu uso de forma efetiva e que concomitantemente expõe as pessoas a entrega de dados pessoais, confidenciais que podem ser utilizados de maneira beneficente ao usuário, mas que apesar dos seus benefícios, existem os malefícios devido à contemporaneidade do seu sistema. Portanto, torna-se necessário o advogado empresarial neste contexto avaliar de diversas formas as consequências que essa tecnologia pode suceder no espaço jurisdicional empresarial ou utilizador pessoal.

Assim fazendo, garantimos a importância prática da proteção de dados e privacidade (normas constitucionais) na emergência da Internet das Coisas.

# ENTREVISTA



**Emerson Montijo  
Costa é o  
entrevistado de  
Renato Fulgoni**

# ENTREVISTA COM EMERSON MONTIJO COSTA

Olá, leitores! Nessa edição da Aldeia Magazine temos a oportunidade de conhecer mais sobre a inspiradora jornada de Emerson Montijo Costa, um dedicado estudante de Licenciatura em Pedagogia na Unifacvest. Com 36 anos, casado e pai de quatro meninas, Emerson reside na bela cidade de São Pedro da Aldeia. Sua decisão de cursar Pedagogia está profundamente enraizada em sua infância delicada, marcada pela separação dos pais e pela luta de sua mãe para criar os filhos sozinha. Inspirado pela determinação de sua mãe e pela experiência de ensinar jiu-jitsu a crianças, Emerson decidiu se tornar um agente de transformação na educação. A Licenciatura em Pedagogia da Unifacvest não só prepara professores para a Educação Infantil e os anos iniciais do Ensino Fundamental, mas também forma profissionais para atuar na gestão escolar, visando erradicar a desigualdade social e proporcionar acesso ao conhecimento e à cultura. Vamos explorar mais sobre a motivação, desafios e aspirações de Emerson Montijo Costa.



## Confira a entrevista de Emerson Montijo Costa, estudante de Licenciatura em Pedagogia na Unifacvest do Prado com Renato Fulgoni



**Emerson, sua trajetória pessoal é muito inspiradora. Pode nos contar mais sobre como sua infância e as dificuldades que enfrentou influenciaram sua decisão de cursar Pedagogia?**

A minha infância e as dificuldades atreladas a ela me fizeram observar que meus pais não tinham sido conduzidos de forma pedagógica quando crianças, ou seja, o ensino e a aprendizagem foram aquele modelo antigo de educação que nada contribuiu para o sucesso deles. Vendo isso, percebi na pedagogia uma oportunidade de ajudar significativamente as crianças a se tornarem adultos melhores, pois a educação pedagógica e a aprendizagem conduzirão essas crianças a terem famílias sólidas e viverem de forma coesa com a sociedade onde estão inseridas.



**Durante sua experiência ensinando jiu-jitsu para crianças, o que mais te marcou e te fez perceber que a Pedagogia seria o caminho certo para você?**

Quando iniciei a ministração de aulas na comunidade, foi um divisor de águas em minha vida. Desse momento emotivo, percebi que não seria só um professor de Jiu-jitsu, mas uma espécie de psicólogo e um confidente. Havia ali crianças que eram espancadas por seus pais, e viam diariamente sua família se afundando nas drogas, sem contar que muitos passavam fome e só iam para os treinos com a intenção de se alimentar do lanche que oferecíamos em todas as aulas, isso sem dúvidas marcou a minha vida e sempre pensava na pedagogia como forma de planejar, implementar e coordenar projetos de recuperação de vidas familiar.



centro universitário  
**unifacvest**







**Como você acredita que a formação em Pedagogia pode ajudar a transformar a realidade educacional e social, especialmente em contextos similares ao que você vivenciou na infância?**

Creio que a pedagogia não se limita só no campo do conhecimento científico (matéria), ela pode auxiliar cada criança (indivíduo), no âmbito psicológico, moral e religioso. A psicologia trata das três faculdades fundamentais da alma: inteligência, sentimento e a vontade, mas, é a pedagogia que vai conduzir cada criança (pessoa) a descobrir sua inteligência, a dominar os seus sentimentos e centralizar as suas vontades naquilo que realmente é produtivo para sua vida, tornando a sociedade do futuro mais justa, fraterna e igualitária, em outras palavras, uma pessoa formada em pedagogia não muda só a realidade do presente, mas a história do futuro.



**Quais são as principais habilidades e conhecimentos que você espera adquirir no curso de Licenciatura em Pedagogia da Unifacvest, e como pretende aplicá-los na prática?**

A principal habilidade que espero adquirir é a de aplicar o conhecimento ganho com o time da Unifacvest na vida de cada criança, é saber identificar através da pedagogia as dificuldades intrínsecas na vida diária de cada criança (pessoa) que eu tiver contato, aplicando tudo isso com muito amor e empatia que é a habilidade que não se aprende em uma universidade. Acertadamente, creio que a Unifacvest é capaz de formar grandes pedagogos, foi por esse motivo que decidi fazer parte desse time que tem feito o Brasil crescer através da educação de qualidade.



Faculdade  
**SÃO LUÍS**



**Você mencionou o apoio de amigos e, em particular, de Zuleide Gomes de Sá. Como o suporte dessa rede de amigos tem sido importante para você durante sua jornada acadêmica e profissional?**



Vou responder a essa pergunta com um versículo bíblico que se encontra em Provérbios 18.24 que diz: O homem que tem muitos amigos sai perdendo; mas há amigo mais chegado que um irmão. A palavra amigo é muito pouco para definir essas pessoas que estão em minha vida, a melhor definição são irmãos chegados, íntimos e a Zuleide Gomes de Sá é a irmã mais nova que Deus me deu e sempre irei ser grato por tê-la em minha vida.

EAD Premium | centro universitário  
unifacvest

Vale a pena  
fazer um curso de  
**Pedagogia**  
**EAD?**

# Indicação de filme cristão top para você assistir na Netflix



**POR NATHÁLIA DO AMARAL**

## Redes sociais:

Instagram:

<https://www.instagram.com/nathleitorea/>

<https://www.instagram.com/escritoranathaliadoamaral/>

YouTube:

<https://youtu.be/O8aTZ8Ci6F8>

Facebook:

<https://m.facebook.com/Nathleitorea/?ref=bookmarks>

Skoob:

<https://www.skoob.com.br/usuario/5707711>

“Eu só posso imaginar” é um filme baseado numa história real. Sobre um jovem que sofre com o pai abusivo. Sabe aquela pessoa difícil que nem você salvaria? Acredito que todos nós temos pessoas assim no nosso círculo social, na família.

Esse filme fala sobre:  
1. Como Deus pode mudar uma pessoa! Nada é impossível para Deus. Só Ele pode mudar as pessoas mais difíceis, só Ele pode nos ajudar a perdoar quem nos feriu e sermos livres para cumprir o nosso propósito na terra, viver uma vida plena.

2. Outro ponto é o poder das palavras. Quando colocamos o que sentimos no papel, sai um peso de nós.

3. Ser humilde, nunca perder a fé. Bart poderia ter desistido várias vezes ou ter se tornado soberbo com a fama, mas ele não mudou.

4. Saber a nossa identidade influencia no trajeto para realizar nossos sonhos. Se a nossa identidade estiver no que dizem sobre nós não viveremos os planos de Deus. Mas se estiver Nele vamos viver além do que sonhamos.

Assista! Essa história é real.

Efésios 3:20 NTLH

[20] E agora, que a glória seja dada a Deus, o qual, por meio do seu poder que age em nós, pode fazer muito mais do que nós pedimos ou até pensamos!

Baseado na história do vocalista da banda cristã “MercyMe” Bart.



BASEADO NA EMOCIONANTE HISTÓRIA REAL  
DA MÚSICA "I CAN ONLY IMAGINE"



# EU SÓ POSSO IMAGINAR

A MÚSICA VOCÊ CONHECE, A HISTÓRIA AINDA NÃO

UMA PRODUÇÃO ERWIN BROTHERS FILMS

J. MICHAEL FINLEY    MADELINE CARROLL    TRACE ADKINS    PRISCILLA C. SHIRER    WITH CLORIS LEACHMAN    AND DENNIS QU Aid

LIONSGATE Apresenta em associação com ERWIN BROTHERS ENTERTAINMENT, SOUTH WEST FILM GROUP, MISSION PICTURES INTERNATIONAL, LD ENTERTAINMENT e CITY ON A HILL  
Uma produção de KEVIN DOWNES e ERWIN BROTHERS FILMS "I CAN ONLY IMAGINE" J. MICHAEL FINLEY, MADELINE CARROLL, TRACE ADKINS, PRISCILLA C. SHIRER, com CLORIS LEACHMAN e DENNIS QU Aid  
"RE BEVERLY HOLLOWAY, JOE BRENT McCORKLE, "DODD PAUL HILLS, "DODD ANNA REDMON, "DODD JOSEPH T. GARRITY, "DODD BRENT McCORKLE e ANDREW ERWIN, "DODD JON KRISTOPHER S. KROLIN  
"DODD TRAVIS MANN, TONY YOUNG, SCOTT BRICKELL, SIMON SWART, "DODD BART MILLS, "DODD JON ERWIN e BRENT McCORKLE e ALEX CRAMER, "DODD JON ERWIN e BRENT McCORKLE  
PG-13    LIONSGATE    City    KEVIN DOWNES, CINDY BOND, DARYL JEFFER, MICKY LIDDELL, PETE SHILADON, "DODD THE ERWIN BROTHERS

BREVE NOS CINEMAS



FALA COM A GENTE

(22) 99983-6366

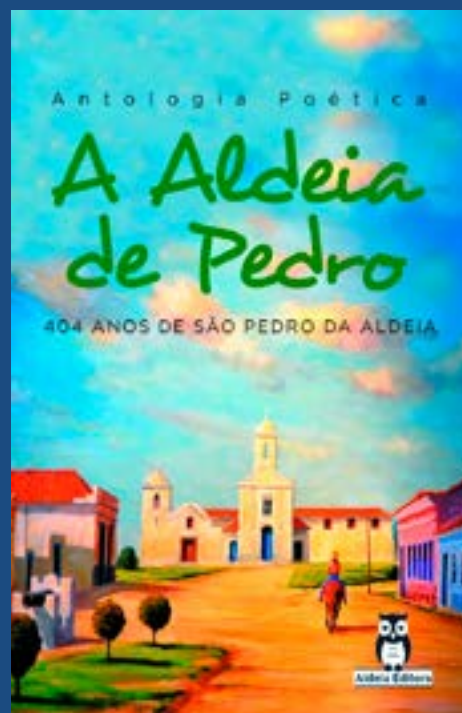


ACESSE NOSSA LOJA VIRTUAL

LIVRARIADAALDEIA.MELOJA.COM.BR

## Antologia Poética A Aldeia de Pedro

Com pouco mais de 100 mil habitantes e 403 anos de fundação (404, quando você, caro leitor, estiver lendo esta obra), São Pedro da Aldeia é um dos principais centros históricos e culturais da Região dos Lagos. Suas ruas, construções e monumentos, ainda que transformados pela ação do tempo, guardam memórias célebres de épocas passadas e vibram parte da história do Brasil. Foi para homenagear a Aldeia de Pedro, em seu 404º aniversário, que esta Antologia Poética foi organizada. Nesta obra, Renato Fulgoni reúne 19 escritores e amantes da escrita unidos por um amor em comum: a cidade de São Pedro da Aldeia. Nas próximas páginas, você vai conhecer nossa querida Aldeia sob a ótica de moradores, vizinhos, visitantes apaixonados e, até mesmo, de uma criança, com apenas sete anos de idade. São 21 poemas inéditos e cinco textos complementares, que retratam sentimentos singulares a respeito de uma terra que pulsa história, abrigando memórias e rascunhos, que aguardam para serem descobertos e compartilhados. São artistas de nossa querida São Pedro da Aldeia, de Cabo Frio, Rio das Ostras, João Pessoa, na Paraíba, e Brejo da Madre de Deus, em Pernambuco. Os escritores aldeien-



ses A Aldeia de Pedro 9 transbordam em suas criações amor, orgulho e esperança. A nostalgia é o fio condutor dos poemas escritos por quem visitou temporariamente nossa amada cidade.



# O ROUBO

# 938

RENATO FULGONI



amazon  
kindle

UMA AVENTURA QUE CONTA A HISTÓRIA DE SETE AMIGOS QUE RESOLVEM JOGAR TUDO PARA O ALTO E ROUBAR UM CARRO-FORTE, 100 MILHÕES DE REAIS EM DIAMANTES E UMA FUGA MUITO BEM PLANEJADA

BAIXE O APP DA AMAZON KINDLE NO CELULAR  
E APROVEITE PARA LER ONDE DESEJAR

# “Roda de Causos da Aldeia de São Pedro” anima a noite de sexta (31) no Museu Regional do Sal

A noite de sexta-feira (31/05) foi recheada de histórias cômicas, marcantes e populares no Museu Regional do Sal Manoel Maria de Mattos. Seguindo com as celebrações de um ano de abertura do espaço, a Secretaria Municipal de Turismo realizou a primeira edição da “Roda de Causos da Aldeia de São Pedro”, com participação de cidadãos aldeenses, memorialistas e convidados de outras cidades. Os participantes compartilharam narrativas que têm como pano de fundo a São Pedro da Aldeia dos anos 30, 40, 50 e 60. O evento foi aberto ao público.

Os “contadores de causos” desta primeira edição foram o memorialista e pesquisador, Sr. Geraldo Luís Ferreira, a artesã e comerciante aldeense Guimar Souza, o analista de sistemas e escritor Paulo Jorge dos Santos, a arquiteta Lis Badu, o engenheiro químico e psicólogo Ruy Pinheiro, o memorialista e pesquisador Davi Monteiro Gomes e o pesquisador Elias Marinho. O diretor do Museu Regional do Sal, Alexandre Martins, falou sobre a iniciativa. “Há algum tempo, nos propomos a fazer um resgate dessa cultura que está indo embora, que é a cultura dos casos. O que são os casos? Os casos são histórias. Às vezes totalmente mentira, às vezes totalmente verdade, às vezes meio verdade, meio mentira, mais verdade, mais mentira (risos). Histórias que vão se modificando com o tempo, que vão passando de geração para geração. São narrativas que ou nos deixam grandes lições

das pessoas que passaram, ou nos fazem rir. São duas coisas muito boas, na verdade. A principal ideia é trazer de volta essa manifestação cultural”, disse. O primeiro contador de causos da noite foi o pesquisador e memorialista Geraldo Luís Ferreira. O Sr. Geraldo, como é conhecido no município, trouxe crônicas esportivas das equipes de futebol aldeenses do século XX.

“O resgate da memória é fundamental. Alguém já disse com muita sabedoria que memória e identidade são conceitos muito correlacionados. E dizia também que quem esquece o seu passado não sabe quem é, perdeu a sua identidade. Então é fundamental que periodicamente a gente esteja revendo aspectos da nossa cultura que identifiquem a gente com a nossa terra”, destacou Geraldo. Guimar Souza, conhecida como Dona Guimar, também participou da roda de causos e relembrou histórias cômicas da política aldeense nos anos 40 e 50. Já o pesquisador Davi Monteiro Gomes fez um resgate das “lendas urbanas” da cidade no período que antecedeu a urbanização em São Pedro da Aldeia.

Paulo Jorge destacou causos engraçados de sua infância no bairro aldeense Pau Rachado e a arquiteta Lis Badu compartilhou histórias do saudoso pescador e contador de causos aldeense, Badu, seu avô. O pesquisador iguabense Elias Marinho trouxe causos do antigo distrito de Iguaba





Grande, quando o hoje, município, ainda pertencia a São Pedro da Aldeia. O aldeense Ruy Pinheiro também dividiu causos de sua infância na Aldeia. As comemorações do primeiro aniversário do Museu Regional do Sal seguem neste sábado (01/06), com a Feira Aldeia Criativa, das 17h às 22h. O Museu Re-

gional do Sal Manoel Maria de Mattos está localizado na Rodovia Amaral Peixoto (RJ-106), na altura do bairro Fleixeira, e funciona de quinta a domingo, incluindo feriados, das 13h às 19h. É necessário agendamento para visitação em grupo.



# COLUNA DO EDU

## EVITE CONFLITOS DENTRO DO SEU LAR



Por Edu Moreira

Texto bíblico:

Fl 04:08

Tg 04:00

Evitar as Discussões

Os maus espíritos gostam muito de ambientes que tem confusões, discussões, palavrões, pessoas irritadas com mau humor por que tudo isso vai atrair pela sintonia mental energias negativas e espíritos obsessores.

Os espíritos perturbados e obsessores gostam de ver as pessoas irritadas e discutindo e eles ficam intuindo na mente das pessoas

para elas discutirem cada vez mais ate acontecer uma agressão física Portanto muito cuidado com as discussões, palavrões, irritações tudo isso vai atrair mais perturbações e espíritos perturbados e perturbadores.

Criar um ambiente de paz, harmonia com pensamentos elevados é muito importante

O Pensamento cria correntes fluídicas entre o plano material e espiritual . M.R

*Criar um ambiente de paz, harmonia com pensamentos elevados é muito importante*

## PREFEITURA DE SÃO PEDRO DA ALDEIA PARTICIPA DE FORMATURA DO PROGRAMA PRONATEC MULHERES MIL

A Prefeitura de São Pedro da Aldeia, por meio da Secretaria de Assistência Social e Direitos Humanos, participou da primeira formatura do programa PRONATEC Mulheres Mil. A iniciativa foi realizada pela Fundação de Apoio a Escola Técnica (FAETEC) em parceria com a Secretaria de Estado da Mulher no Palácio Laranjeiras, sede do Governo Estadual. Na ocasião, representaram o município a secretária da pasta, Aline Manhães, e a diretora do departamento de Direitos Humanos, Luciana de Oliveira.

A formatura foi direcionada às alunas que concluíram cursos oferecidos na primeira rodada do programa PRONATEC Mulheres Mil. Ao todo, 166 mulheres receberam certificado de conclusão de curso, incluindo as alunas do município de São Pedro da Aldeia. A secretária de Assistência Social e

Direitos Humanos, Aline Manhães, falou sobre a importância do programa, que tem como foco as mulheres. “O programa é importante e necessário, pois possui um viés emancipador, ele não apenas capacita profissionalmente, mas também promove a autoconfiança e a dignidade de suas participantes, permitindo que superem desafios e conquistem uma vida mais digna para elas e suas famílias. Parabéns a todas as formandas e a todos que contribuíram para este sucesso”, declarou.

O Programa Pronatec Mulheres Mil é uma iniciativa do Ministério da Educação voltada para a inclusão social, profissional e autonomia financeira de mulheres por meio da educação. São destinadas vagas em cursos de qualificação profissional a mulheres vítimas de violência, vulnerabilidade ou risco social.



**ESCRITOR**

## **RENATO FULGONI**

Olá, leitores! Sabe aquele sentimento, quando queremos ver aquela pessoa toda hora? Aposto que muitos românticos pensaram no amor e outros pensaram na paixão. A amizade quando é verdadeira é assim. "O ROUBO 938" é uma aventura que conta a história de sete amigos que resolvem jogar tudo para o alto e roubar um carro-forte. 100 milhões de Reais em diamantes e uma fuga muito bem planejada.

Você acredita que um crime pode ser perfeito?

Tadeu é a mente que elaborou todo o plano e sem dar um tiro, ele e seus amigos embarcam numa fuga sensacional pelas estradas brasileiras. O escritor Renato Fulgoni convida a todos para conhecer essa aventura. Acesse



o Link na AMAZON - <https://www.amazon.com.br/dp/B08MCM96QN>

Disponível em E-book na amazon.

**O ROUBO 938**

Disponível em E-book na  
**amazon**

Uma aventura que conta a história de sete amigos que resolvem jogar tudo para o alto e roubar um carro-forte. 100 milhões de Reais em diamantes e uma fuga muito bem planejada.

Você acredita que um crime pode ser perfeito?

**Aldeia Editora**

# O ROUBO

# 938

RENATO FULGONI



amazon  
kindle

UMA AVENTURA QUE CONTA A HISTÓRIA DE SETE AMIGOS QUE RESOLVEM JOGAR TUDO PARA O ALTO E ROUBAR UM CARRO-FORTE, 100 MILHÕES DE REAIS EM DIAMANTES E UMA FUGA MUITO BEM PLANEJADA

BAIXE O APP DA AMAZON KINDLE NO CELULAR  
E APROVEITE PARA LER ONDE DESEJAR



**COLUNISTA**

**Juventude Aldeense  
com Wagner Muniz**

# **ESG (ENVIRONMENT, SOCIAL AND GOVERNANCE) AMBIENTAL, SOCIAL E GOVERNANÇA**



ESG é a sigla em inglês para Environmental, Social and Governance, que em português significa Ambiental, Social e Governança. Esses três pilares são usados para medir a sustentabilidade e o impacto social de um investimento em uma empresa ou negócio.

O conceito de ESG tem ganhado crescente relevância nos últimos anos, à medida que investidores, consumidores e outras partes interessadas se tornam mais conscientes da importância de práticas empresariais responsáveis e sustentáveis.

O pilar ambiental refere-se ao impacto que uma empresa tem no meio ambiente. Isso inclui a gestão de resíduos, emissões de gases de efeito estufa, eficiência energética, uso sustentável dos recursos naturais, entre outros fatores. Empresas que adotam práticas ambientais responsáveis buscam reduzir sua pegada de carbono, promover a sustentabilidade e proteger os ecossistemas naturais. Exemplos dessas práticas incluem o uso de energias renováveis, reciclagem de materiais e desenvolvimento de produtos ecologicamente corretos.

O pilar social diz respeito à forma como uma empresa trata as pessoas, incluindo funcionários, clientes, fornecedores e a comunidade em geral. Isso abrange questões como direitos humanos, condições de trabalho, diversidade e inclusão, segurança no trabalho, impacto na comunidade e responsabilidade social corporativa. Empresas que se destacam no aspecto social promo-



vem ambientes de trabalho justos e seguros, respeitam os direitos dos trabalhadores e se envolvem em iniciativas que beneficiam a sociedade.

O pilar de governança está relacionado às práticas de gestão e aos processos internos de uma empresa. Isso inclui a transparência, a ética nos negócios, a estrutura do conselho de administração, a remuneração dos executivos, o combate à corrupção e a proteção dos interesses dos acionistas. Boas práticas de governança garantem que a empresa seja gerida de maneira ética e transparente, o que pode contribuir para a confiança dos investidores e a estabilidade a longo prazo.

Acerca da importância do ESG: A integração dos critérios ESG na estratégia empresarial pode trazer vários benefícios. Do ponto de vista financeiro, empresas com altos padrões de ESG tendem a apresentar menor risco, maior resiliência e potencial para retornos de longo prazo mais estáveis. Além disso, empresas que priorizam a sustentabilidade e a responsabilidade social muitas vezes ganham a preferência dos consumidores, atraem talentos e fortalecem sua reputação.

Para investidores, considerar os fatores ESG é essencial para a avaliação de riscos e oportunidades que podem não ser evidentes apenas pela análise financeira tradicional. Investir em empresas com boas práticas ESG é visto como uma forma de contribuir para um desenvolvimento econômico mais sustentável e inclusivo.

Em resumo, ESG representa um conjunto abrangente de critérios que avaliam como uma empresa impacta o mundo ao seu redor e como ela é gerida. Adotar uma abordagem ESG

não é apenas uma questão de conformidade regulatória, mas também uma estratégia para construir negócios mais responsáveis, resilientes e bem-sucedidos no longo prazo.



## Wagner Muniz

Mestrando em Direito Público e Evolução Social (PPGD/UNESA), Esp. em Ciências Criminais e Direito Internacional (UniAmérica), Intercambista na Universidade da Califórnia (USA), Graduando em Gestão Pública (FGV), Bacharel em Direito (UNESA), Voluntário no UNICEF BRASIL, Palestrante, Pesquisador, Influencer, Ativista e Mobilizador Social. Wagner é morador de São Pedro da Aldeia/RJ e atua em prol da Defesa dos Direitos Humanos de Crianças, Adolescentes e Jovens...



# AMIGO *Indica* AMIGO

Indique um Amigo para iniciar uma  
**Graduação ou Pós-graduação**

**Ganhe um preparatório** para a  
Prefeitura de **São Pedro da Aldeia/RJ**

**Zuleide de Sá**  
**Agente Educacional.**  
**(22)99883-0759**



# Trend Mask Bad Rock



**BAD ROCK TREND MASK - MÁSCARA PIGMENTANTE 150ML - MÁSCARA PIGMENTANTE VEGANA. A MÁSCARA PIGMENTANTE BAD ROCK TREND MASK TRAZ EM SUA COMPOSIÇÃO NANO CARE FIBER, XILITOL E ÓLEO DE ARGAN COM EFICÁCIA 10 VEZES MAIOR, PROMOVENDO HIDRATAÇÃO E NUTRIÇÃO EXTREMA, ALÉM DE DEIXAR SEUS FIOS COM A COR QUE VOCÊ SEMPRE DESEJOU.**

**GARANTA JÁ A SUA NA SHOW BELEZA!**

# GOSTOU DA ALDEIA MAGAZINE?



Acesse o site do Notícias de São Pedro da Aldeia e confira todas as edições.

[www.noticiasdesaopedrodaaldeia.com.br](http://www.noticiasdesaopedrodaaldeia.com.br)

# Mosaico Florido Em São Pedro Da Aldeia

Em um mundo cada vez mais acelerado e conectado, a busca por práticas de saúde integrativas e naturais tem ganhado espaço e reconhecimento. Neste cenário, o Mosaico Florido surge como um oásis terapêutico, oferecendo um leque completo de serviços que unem corpo, mente e emoção em um cuidado holístico e individualizado em São Pedro da Aldeia.

Uma Jornada pela Saúde Natural  
Localizado em um ambiente acolhedor, o Mosaico Florido é um espaço dedicado ao bem-estar e à saúde integral. Com uma equipe de profissionais altamente capacitados, o centro terapêutico oferece uma variedade de práticas reconhecidas e recomendadas pela Organização Mundial de Saúde (OMS).

Entre os serviços disponíveis, destacam-se:

Homeopatia: um tratamento personalizado que utiliza substâncias naturais para estimular o poder de cura do corpo;

Fitoterapia: o poder das plantas medicinais na prevenção e tratamento de diversas condições de saúde;

Nutrição: orientação nutricional focada no equilíbrio e na alimentação saudável para fortalecer o organismo;

Stiperterapia, Auriculoterapia, Massagem Ayurveda, Terapia Floral e Radioestesia Terapêutica: técnicas complementares que promovem o equilíbrio energético, alívio de sintomas e harmonização das emoções;  
Estética Facial e Tratamento para Acne: cuidados estéticos para revi-

talizar a pele e abordagem integrada para tratar e prevenir a acne.

Atendimento para Todas as Faixas Etárias

No Mosaico Florido, todas as faixas etárias são bem-vindas. A equipe está preparada para oferecer um atendimento personalizado, respeitando as necessidades individuais de cada cliente e contribuindo para a promoção da saúde e do bem-estar em todas as fases da vida.

Conecte-se com a Natureza e Invista em Saúde

O Mosaico Florido acredita que estamos intrinsecamente conectados com a natureza e que ela possui os recursos necessários para nos ajudar a alcançar o equilíbrio e a harmonia que buscamos. Por isso, o centro terapêutico valoriza e utiliza os benefícios que a natureza nos oferece, proporcionando um cuidado natural, seguro e sem efeitos colaterais.

Descubra o Mosaico Florido

Se você está em busca de um novo caminho para o bem-estar e deseja investir em saúde natural e integrativa, o Mosaico Florido é o lugar certo para você. Conecte-se conosco e transforme sua vida, dando o primeiro passo em direção a uma jornada de saúde e harmonia.

Para mais informações:

Sheila Cunha:

Nutrição

Homeopatia Terapia Floral

Massagem Ayurveda

# Mosaico Florido

Lugar onde cuidamos da sua saúde Emocional, Psíquico e Física, através das Terapias Naturais, sem Medicamentos. Agindo na causa do seu desequilíbrio.

**HOMEOPATIA**

**TERAPIA FLORAL**

**AURICULOTERAPIA**

**NUTRIÇÃO**

- Massagem Ayurveda
- Radiestesia Terapêutica
- Drenagem Linfática
- Reflexologia
- Stiperterapia
- Estética facial
- Tratamento específico para Acne



**AGENDAMENTO:**  
**(22) 99988-1471**  
**(22) 99245-3425**



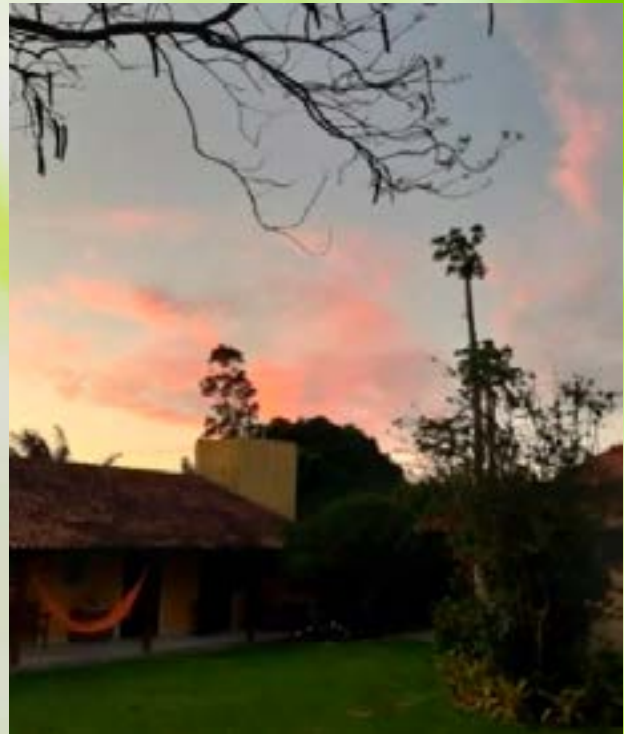
# SPA PURA VIDA NATUREZA

A vida no campo é mais livre, mais calma, tem cheirinho de terra e o ar puro da natureza.

O SPA PURA VIDA NATUREZA fica numa fazenda em São Pedro da Aldeia...Oferecemos aos nossos amigos/clientes alimentação saudável, atividades com educadores físicos (caminhada, musculação, pilates, hidrogenástica, circuito funcional e outras), atividades externas nas praias e ilhas da região (caminhada externa, hidromar e canoa havaiana como passeio opcional). Também temos terapias corporais.

Vem relaxar em meio a natureza, perto da praia.

Acesse - [www.puravidanatureza.com.br/](http://www.puravidanatureza.com.br/)



# “Cantinho das Ideias”



**Luciana G. Rugani**

Luciana Gonçalves Rugani é poetisa, mineira, porém cabo-friense por reconhecimento oficial da Câmara Municipal da cidade, que lhe concedeu o título de cidadania cabo-friense. É membra fundadora da Academia de Letras e Artes de Cabo Frio - ALACAF e membra da Academia de Letras de São Pedro da Aldeia - ALSPA. Autora do livro “Mar de Palavras” e autora do blog “Cantinho das Ideias” - [www.cantinhodasideias.com.br](http://www.cantinhodasideias.com.br).

## AS PRAIAS E AS “CORTINAS”

Quando conheci a nossa belíssima Região dos Lagos, eu tinha 16 para 17 anos. A partir daí, nossas praias tornaram referência de beleza para mim. Conheci outras regiões litorâneas do país, mas não encontrei praia como as nossas.

Em Cabo Frio, temos o exemplo da Praia do Forte. É difícil encontrar outra de areia tão clara, de tão larga extensão e do tipo “praia rasa”, que é aquela que, ao entrar no mar, a profundidade se dá pouco a pouco. Lembro que, quando estivemos em Ponta Negra, na cidade de Natal, Rio Grande do Norte, logo de manhã a praia chamou nossa atenção pela largura e por ser uma praia do tipo rasa, porém, por volta de meio-dia para frente, o mar toma toda a extensão da praia e, com tanta força, que torna impossível frequentá-la após meio-dia.

Em outras praias do país, há também aquelas cuja orla foi tomada por grandes edifícios e, portanto, o dia torna-se curto em razão da sombra enorme que se estende por toda a extensão da praia, a partir de um certo horário. Frequentar essas praias também só é possível no início do dia, além do que, aqueles edifícios enormes na orla são totalmente incompatíveis com tanta beleza natural.



Não combinam. Por mais que a arquitetura seja luxuosa, não há harmonia no conjunto, o concreto jamais se harmonizará com a beleza indomável e natural das praias. Aqui em Cabo Frio, ainda bem que a lei de uso e ocupação do solo que vigia ao tempo da construção dos prédios da orla (vale destacar, elaborada em governos anteriores do saudoso prefeito José Bonifácio) nos poupou desse horror. Mas, ainda assim, precisamos seguir atentos, pois há anos que, em todas as cidades da região, a especulação imobiliária segue na espreita atuando, de uma ou outra maneira, para abocanhar esse nosso patrimônio natural, que é nossa maior riqueza, para acabar com áreas de preservação e para aumentar os gabaritos de construção, como fizeram, recentemente e lamentavelmente, em Arraial do Cabo. Vale dizer que interferências como essas sempre reverterão em algum prejuízo ambiental, seja na destruição da restinga, na mudança de temperatura por alteração na circulação do vento, na impermeabilização de áreas ou até mesmo na maior vulnerabilidade para catástrofes ambientais.

Semanas atrás, escrevi um texto sobre a questão da demolição dos quiosques da Praia das Conchas. Manifestei meu posicionamento contra a demolição e percebi, nesse debate, como que, muitas vezes, os argumentos são utilizados na confecção de “cortinas” para encobrir os reais motivos de

uma situação. Quantas vezes, por exemplo, usam o meio ambiente como desculpa e constroem com ele uma bela “cortina verde” para encobrir o que de fato está por trás. Percebi, ainda, como alguns que se manifestaram a favor da demolição estavam de olhos fechados para uma percepção mais profunda, para um olhar além do horizonte.

Poucos dias depois de demolidos os quiosques, veio a público a notícia sobre o gigantesco empreendimento privado, em trâmites para aprovação, para todo o entorno da praia. Se, sem esse empreendimento, o acesso à praia já era irregularmente cobrado por particular, o que podemos esperar quando o empreendimento estiver pronto? Alguém, em plena consciência, acredita que o acesso não será restrito por cobrança de alto valor e não será elitizado? E, além disso, veio à tona também a Proposta de Emenda à Constituição nº 3/22 - PEC 3/22, que abre caminho para a privatização de todas as praias do País ao dispor sobre a transferência de áreas de marinha da União (áreas das margens de mares, rios e lagos) para estados e municípios e para a propriedade privada. Sabemos que, nos estados e municípios, é muito mais forte a pressão dos especuladores imobiliários. Essa PEC decorre de uma discussão que já vem acontecendo há cerca de onze anos, já passou pela Câmara dos Deputados e agora deverá ser rejeitada ou aprovada

no Senado. Vale esclarecer que as propostas de emendas constitucionais não seguem para sanção da Presidência da República.

Então, percebemos que, há muito tempo, o “olho grande”, daqueles que não têm o menor cuidado e que não têm olhos de ver para a importância de se preservar esse patrimônio para todos, espreita nossas praias com a ganância própria de grupos que enxergam apenas exploração e lucro. Há muito têm ocorrido episódios aqui e ali de manifestação desses grupos, artimanhas de engorda de praias visando burlar os limites permitidos para construções, desmatamentos, incêndios de áreas de preservação, etc.

Nós, que escolhemos essa região para morar e que tivemos suas belezas naturais como razão primeira dessa nossa escolha, não podemos nos calar perante essa força destrutiva que busca nos enganar com as “cortinas” que escondem muito para poucos. A cidade, nossa natureza e todos os municípios, não serão beneficiados por empreendimento como esse na beira de nossas praias e pela abertura de portas para a privatização, muito pelo contrário.

Empreendimentos que visam elitizar e restringir acesso a áreas públicas trazem apenas um público restrito e que simplesmente não está nem aí para a cidade, para sua natureza e para cuidar de seu espaço. É importante também que aqueles, que não puderam optar e que vivem aqui em razão de aqui terem nascido, se apoderem da realidade de que esse patrimônio natural é uma benção

pelos benefícios que proporciona, é preciso que tomem consciência do quanto esse potencial natural é também um potencial curativo para tantos que nele vivem, e ainda, é preciso que despertem para a necessidade de cuidar e de amar verdadeiramente, protegendo, valorizando tudo de bom que o local nos oferece. É preciso que tenham consciência de que em todos os lugares há problemas, mas também, e principalmente, benefícios. Além do que, lembrar que a primeira certeza que pode modificar e melhorar um ambiente é a certeza de que ele é de todos e para todos, e que qualquer ânsia de lucro ou de dominação só fará aumentar os problemas e a desigualdade social como um todo.

As praias são e devem continuar sendo de todos, públicas, democráticas, além do mais, elas são, juntamente com as áreas de vegetação da região, nossa proteção natural contra catástrofes ambientais. Não é possível que, apesar de tudo que estamos vendo acontecer no Rio Grande do Sul, ainda tenhamos qualquer dúvida disso.

Busquemos, como eu disse, olhar além do horizonte, abrir nossa percepção para o algo mais que segue por trás das cortinas costumeiramente utilizadas para cobrir a verdade dos interesses de mera exploração, restritivos, egoísticos e destruidores.

*"As praias são e devem continuar sendo de todos, públicas, democráticas, além do mais, elas são, juntamente com as áreas de vegetação da região, nossa proteção natural contra catástrofes ambientais"*





**DELIVERY**  
**PEDIDOS DE 09H ÀS 16H**  
COMPRAS A PARTIR DE R\$30  
ENTREGAS EM SÃO PEDRO DA ALDEIA - RJ



**(22)99281-1048**



Top Beauty Esmaltes- Um Rosa Choque lindo  
“Prevenir é um ato de amor com você, com seu corpo e com todos que te amam.”



Maria Pomposa - Cores lindas & com o melhor preço, só aqui na Show Beleza!  
@mariapomposa



Depimiel - Creme depilatório com camomila acompanha esponja e espátula, age durante o banho! Os produtos ideais para sua depilação e com o melhor preço, você encontra só aqui na Show Beleza!



Tracta lançamento!! - Hidratante para mãos & Hidratante Corporal  
.Repost @tractafarmaervas  
Atendimento on-line e funcionamento da loja:  
-SEG à SEX 09h às 19h  
-SÁB 09h às 18h



Glendex - Pó descolorante Profissional, O produto que você precisava! Fragrância suave.  
Enriquecido com proteína da seda.  
- produtos disponíveis nas lojas de São Pedro & Cabo Frio



Glendex - Linha In Volve- O produto que você precisava! Indicado para cabelos ressecados ou coloridos linha com proteção da sua cor!  
produtos disponíveis nas lojas de São Pedro & Cabo Frio .



A linha Fusion é ideal para reconstrução instantânea. Além de deixar os fios macios e prevenir danos futuros! Para até 95% mais resistência à quebra, Fusion reconstrói instantaneamente a fibra capilar.



Wella Invigo Nutri-Enrich É ideal para cabelos secos, ressecados ou quimicamente tratados. Possui goji berry na composição, tem o poder de hidratar e nutrir os fios.



Com fórmulas ricas em óleos de camélia, macadâmia e abacate, vitamina E e extrato de chá branco, -Oil Reflections devolve aos cabelos toda a luminosidade e a maciez que tanto amamos! Cabelos hidratados já



Não poderia faltar para nossas cacheadas né  
Essa linha é incrível!  
Possui extrato de açaí, manteiga de oliva e óleo de coco



Quem aí está no projeto rapunzel?  
Corre pra cá e garanta essa linha incrível, ela auxilia no crescimento saudável dos cabelos, reduzindo quebra e aumentando a massa capilar



Quem aí conhece essa linha incrível? Quem já usou, nos conte sua experiência produtos disponíveis nas lojas de São Pedro & Cabo Frio.



Delivery

Segunda à sexta pedidos até as 16hs - Aos sábados até as 15hs

Whatsapp:(22)9 9281-1048 São Pedro da Aldeia

(22)9 9219-6369 Cabo Frio

# O Impacto do Endividamento dos Funcionários nas Empresas e como ajudá-los?

Atualmente, cerca de 78% da população brasileira está endividada, e uma parte significativa dessa população está trabalhando. O endividamento atinge diferentes faixas de renda e setores da economia, afetando tanto empregados formais quanto informais (Agência Brasil). A situação de endividamento generalizado entre trabalhadores pode ter diversas consequências, tanto para os indivíduos quanto para as empresas onde trabalham. Funcionários endividados muitas vezes enfrentam altos níveis de estresse, o que pode resultar em menor produtividade, maior absenteísmo e até problemas de saúde física e mental. Além disso, esses trabalhadores podem estar mais suscetíveis a buscar oportunidades de emprego que ofereçam salários mais altos ou benefícios financeiros imediatos, o que pode aumentar a rotatividade de pessoal nas empresas (Revista Lide).

O impacto de um funcionário endividado no trabalho pode ser significativo e multifacetado, afetando tanto o desempenho individual quanto a dinâmica da equipe e a saúde organizacional como um todo. A diminuição da produtividade causada por preocupações constantes com dívidas pode levar a uma queda na moral e na motivação resultando em menor foco e eficiência, afetando a atitude do funcionário em relação ao trabalho e seus colegas. O estresse financeiro pode levar a problemas de saúde física e mental, aumentando o número de faltas e dificuldade em manter relacionamentos positivos com colegas, resultando em conflitos e uma atmosfera de trabalho negativa.

O endividamento pode ocorrer por uma variedade de motivos, que muitas vezes são interligados:

- Falta de planejamento financeiro, ausência de um orçamento, ou hábitos de consumo descontrolados podem levar ao uso excessivo de cartões de crédito e empréstimos, resultando em dívidas.
- Compras não planejadas e impulsivas, muitas vezes facilitadas pelo fácil acesso ao crédito, podem acumular dívidas rapidamente.
- Empréstimos e cartões de crédito com taxas de juros altas podem fazer com que pequenas dívidas cresçam rapidamente, tornando-as difíceis de pagar.
- A ausência de conhecimento sobre finanças pessoais pode levar à tomada de decisões financeiras inadequadas, como o uso excessivo de crédito ou a falta de um fundo de emergência.
- A falta de pagamento de dívidas anteriores pode levar a multas, taxas de atraso, e aumento dos juros, exacerbando ainda mais a situação financeira da pessoa.
- Eventos inesperados como divórcio, morte de um cônjuge ou parente próximo, ou desastres naturais podem causar despesas inesperadas e aumentar as dívidas.
- Ajudar financeiramente membros da família em dificuldades pode levar ao endividamento, especialmente se essa ajuda for constante e substancial.
- Custos elevados de moradia, financiamento, aluguel e manutenção, podem levar ao endividamento, especialmente em áreas com alto custo de vida.
- Despesas com veículos, como pagamentos de financiamento, seguro, manutenção e combustível, podem contribuir para o endividamento

se não forem gerenciadas adequadamente.

- Vício em apostas e jogos.

O que a empresa pode fazer para ajudar esse funcionário?

- Oferecer workshops ou programas de educação financeira para que os funcionários aprendam a gerenciar melhor suas finanças pessoais e evitar novas dívidas.
- Fornecer acesso a cursos online e materiais educativos sobre finanças pessoais.
- Facilitar o acesso a consultores financeiros que possam ajudar os funcionários a planejar e negociar suas dívidas.
- Criar um ambiente de trabalho que reconheça e apoie os funcionários em dificuldades financeiras, oferecendo suporte emocional e psicológico.
- Incentivar a comunicação aberta sobre desafios financeiros, reduzindo o estigma e promovendo um ambiente de suporte mútuo.

O endividamento pode ser causado por uma combinação de fatores pessoais, econômicos e sociais. Compreender as causas do endividamento é crucial para prevenir e gerenciar dívidas de forma eficaz. Através da educação financeira, planejamento cuidadoso, e uso responsável do crédito, é possível manter uma saúde financeira estável e evitar as armadilhas do endividamento. Ajudar funcionários endividados não é apenas uma questão de responsabilidade social corporativa, mas também uma estratégia de negócios inteligente. Funcionários financeiramente saudáveis são mais produtivos, engajados e leais. Ao fornecer suporte financeiro e emocional, as empresas podem criar um ambiente



**RAQUEL CARVALHO**  
**ADMINISTRADORA**  
**CONSULTORA EMPRESARIAL**  
**TUTORA ACADÊMICA**

de trabalho mais positivo e eficaz, beneficiando tanto os funcionários quanto a organização como um todo.

Fonte:  
<https://agenciabrasil.ebc.com.br/economia/noticia/2023-12/cada-dez-brasileiros-oito-estao-endividados-mostra-pesquisa>  
<https://agenciabrasil.ebc.com.br/radioagencia-nacional/economia/audio/2022-03/quase-78-da-populacao-esta-endividada-no-brasil>  
<https://revistalide.com.br/4-em-cada-10-brasileiros-entram-em-2024-endividados-revela-pesquisa>





# Dias de Viagem

Com Renato Fulgoni

## TRONO DE FÁTIMA

Olá viajantes! Este mês, em especial, enquanto celebramos o dia de Nossa Senhora de Fátima, 13 de maio, reflito sobre uma visita memorável que fiz com minha família ao majestoso Trono de Fátima, em Petrópolis. Este monumento, erguido em homenagem à Virgem Maria, nos envolve com sua atmosfera espiritual e nos presenteia com uma vista deslumbrante do Centro Histórico da cidade.

### **Paisagem Linda e Clima Serrano: Um Convite à Contemplação**

Localizado em meio às exuberantes montanhas da Serra Fluminense, o Trono de Fátima oferece uma paisagem de tirar o fôlego. Enquanto subimos em direção ao monumento, somos agraciados com vistas panorâmicas que se estendem por quilômetros, envolvendo-nos em um abraço acolhedor da natureza. O clima serrano, com seu frescor e serenidade, torna a experiência ainda mais especial, convidando-nos a respirar fundo e apreciar cada momento.

### **Religiosidade e Devoção: Um Refúgio Espiritual**

Concebido como um local de oração e devoção à Nossa Senhora de Fátima, o monumento exala uma aura de paz e serenidade. A imponente imagem da Virgem Maria, esculpida em mármore branco, convida os visitantes a refletir e aprofundar sua conexão espiritual. Ao redor do Trono, encontramos a Capela Nossa Senhora de Fátima e sala de ex-votos, onde fiéis deixam suas preces e agradecimentos, criando um ambiente de comunhão e fé.

### **Dicas para Visitar o Trono de Fátima: Uma Experiência Inesquecível**

Para aqueles que desejam vivenciar a magia do Trono de Fátima, algumas dicas podem tornar a visita ainda mais

*Petrópolis*





memorável. Recomenda-se planejar a visita durante a semana para evitar aglomerações, aproveitando a tranquilidade do ambiente. Além disso, o acesso ao monumento é facilitado tanto para carros e vans, pela Rua Monsenhor Bacelar, quanto para ônibus de turismo, pela Rua Padre Moreira - Valparaíso. Não se esqueça de levar uma câmera para capturar os momentos especiais e, acima de tudo, abra seu coração para receber as bênçãos e a paz que emanam deste lugar sagrado.

A visita ao Trono de Fátima em Petrópolis é uma jornada de fé, contemplação e admiração pela beleza natural e espiritual que este monumento oferece. Que cada passo dado em direção a este santuário seja guiado pela luz e pela proteção de Nossa Senhora de Fátima.

Até a próxima edição da “Dias de Viagem”!

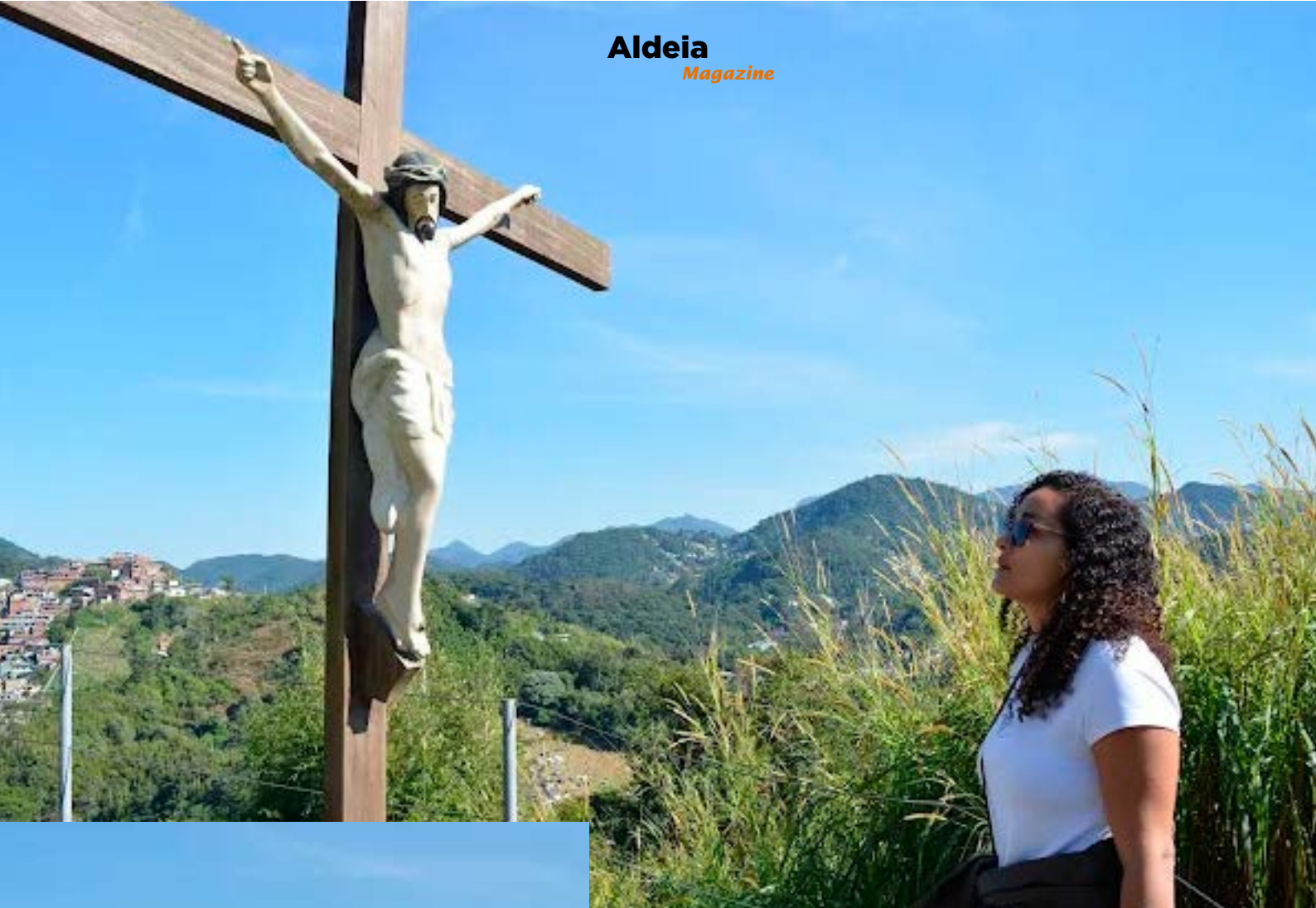
[Acesse nosso blog e conheça os locais que visitamos.](#)

Fotos e texto Renato Fulgoni



Fotos : Renato Fulgoni





# ANJOS SEM ASAS

Voava por esses dias  
Por um planeta azulado  
E num pontinho de terra  
Vi um povo desesperado

O Guaíba jorrava sem dó  
Arrastando aquela gente  
Levando sonhos, conquistas  
E o que mais tivesse na frente

Tentei voar em socorro  
Salvando quem eu pudesse  
Mas eu estava sozinho  
Chorando, fiz uma prece.

Pedi reforço de anjos  
Precisei ao Pai apelar  
Ver menos almas partindo  
Com seu destino encontrar

Ouvi do alto um "Amém"!  
E o movimento nas águas  
De jipe, jet ski e helicóptero  
Chegavam os anjos sem asas

Aprendi naquele dia  
O que é humanidade  
É achar na escuridão  
Pontos de claridade

Também aprendi que há lições  
No deserto e na enchente  
Sementes foram plantadas  
Nos corações e nas mentes

Preciso voltar pra casa  
Deixar o planeta azul  
Tenha fé povo guerreiro  
Do Rio Grande do Sul



## Monica Marinho

é jornalista, escritora,  
empresária e proprietária  
da página “Borbolete\_  
se”, no Facebook:  
[www.facebook.com/  
SerieBorboletas](http://www.facebook.com/SerieBorboletas)

# VIVER, PENSAR, POETIZAR.



## Luciana Mendonça

(LU PENSADORA). ESCRITORA, POETISA E COLUNISTA. FORMAÇÃO ACADÊMICA EM ODONTOLOGIA. PÓS GRADUANDO EM FILOSOFIA E SOCIOLOGIA. MEMBRO DA ACADEMIA DE LETRAS DE CABO FRIO (ALACAF).

AUTORA DOS LIVROS CAFÉ POESIA E FLORES CER PENSAMENTOS. POSSUI PARTICIPAÇÃO EM DIVERSAS ANTOLOGIAS, INCLUINDO ANTOLOGIA POÉTICA LUSO-BRASILEIRA 2020-2021.

## Perda de tempo

Eu não sei dizer se fiz escolhas erradas nessa vida, mesmo sabendo que algumas coisas deram erradas mesmo assim.

A lógica desta matemática incompreensível deve estar no fato de nunca ter pesado os prós e contras de minhas escolhas.

Simplesmente porque nunca as fiz pensando no que eu iria ganhar com elas, mas errei em não perceber que, apesar de não ganhar, eu tinha o que perder.

E tem coisas que depois de perdidas, não recuperamos mais.

O tempo é uma delas.

O tão precioso tempo.



# O ROUBO

# 938

RENATO FULGONI



amazon  
kindle

UMA AVENTURA QUE CONTA A HISTÓRIA DE SETE AMIGOS QUE RESOLVEM JOGAR TUDO PARA O ALTO E ROUBAR UM CARRO-FORTE, 100 MILHÕES DE REAIS EM DIAMANTES E UMA FUGA MUITO BEM PLANEJADA

BAIXE O APP DA AMAZON KINDLE NO CELULAR  
E APROVEITE PARA LER ONDE DESEJAR

# CAMPEONATO NACIONAL DE BASQUETEBOL MASTER



## Zé Paulo

José Paulo da Silva Filho, conhecido como Zé Paulo “Paulão” do Basquete, é empresário desportista, fundador da Escolinha de Basquete masculino e feminino. Atleta de seleção juvenil estadual e brasileira.

É também embaixador da ABVRJ na região dos lagos e diretor presidente da empresa Futuro do Basquete do Brasil. Atualmente escrevendo crônicas desportivas e políticas de nossa região.

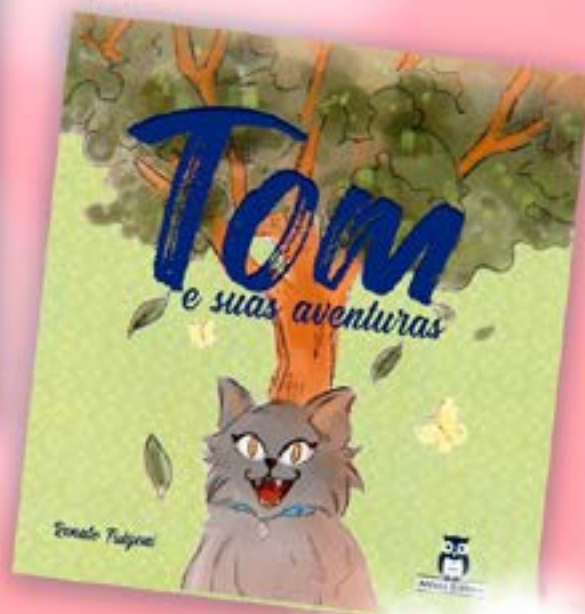
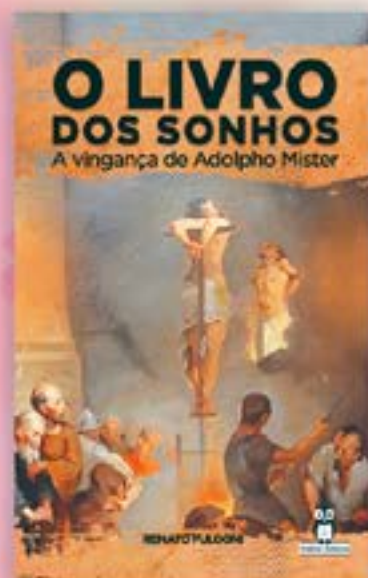


Atletas Master Aldeenses vão representar o Município de São Pedro da Aldeia no Basquete Master, de 9 a 16 de Novembro de 2024 em Fortaleza - CE.



Imagem por pngtree.com





# Realize seu sonho!

Publique seu livro com a Aldeia Editora



@aldeiaeditora



(22)99983-6366

# LUNA

# GOSTOSURAS



## Laura Gonçalves

Olá queridos leitores, O mês de junho chegou, trazendo consigo o frescor do frio que nos envolve. E que maneira mais encantadora de nos aquecer do que com uma refeição sublime e reconfortante, acompanhada por uma taça de vinho para tornar o momento ainda mais especial?

Hoje, nosso destaque gastronômico é um prato que combina perfeitamente com a estação e com a atmosfera romântica do Dia dos Namorados: um delicioso yakissoba. Esta mistura de sabores asiáticos, envolta em macarrão sedoso e vegetais frescos, é um convite ao deleite dos sentidos.

E para elevar essa experiência sensorial, sugiro harmonizá-la com um vinho Pinot Noir. Sua leveza e complexidade aromática complementam os sabores sutis do yakissoba, criando um enlace harmonioso de aromas e sabores que irá encantar o paladar e enriquecer ainda mais este momento a dois.

Então, vamos brindar ao amor e à boa companhia, celebrando a magia deste

Dia dos Namorados com uma combinação irresistível de gastronomia e romance. Que cada garfada e cada gole nos leve a um universo de paixão e cumplicidade, tornando esta noite memorável em cada detalhe. Cheers!

[@luna.gostosuras](#)

## Yakissoba de Camarão

### Ingredientes

250 gramas de massa para yakissoba  
 2 litros de água  
 300 gramas de camarão limpo  
 Sal a gosto  
 1 colher de sopa de azeite  
 1 xícara de chá de brócolis em pedaços  
 1 xícara de chá de cenoura em rodelas  
 1/2 xícara de chá de pimentão vermelho picado  
 1/2 xícara de chá de cebola picada  
 1 colher de café de gengibre picado  
 1 xícara de chá de acelga picada  
 1/2 xícara de chá de cogumelos paris em conserva fatiados  
 150 ml de molho de soja  
 150 ml de água  
 1 colher de café de amido de milho

### Modo de Preparo

Coloque o azeite em uma panela e refogue os camarões temperados com sal até dourar.

Adicione o brócolis, a cenoura e o pi-





mentão e refogue por 3 minutos. Adicione a cebola e o gengibre e refogue por mais 2 minutos. Adicione a acelga, os cogumelos, o molho de soja e o amido de milho dissolvido na água e mexa bem até ferver. Reserve. Cozinhe a massa de yakissoba em água fervente conforme instruções da em-

balagem. Escorra e misture ao molho imediatamente. Agora é só servir esse prato delicioso e aproveitar um jantar romântico ao lado do seu amor no Dia dos Namorados!



# PINTANDO O SETE

## AMBIENTAÇÃO NA PINTURA



### PAULO JORGE

ARTISTA PLÁSTICO MEMBRO DA ALEART - ACADEMIA DE LETRAS E ARTES DA REGIÃO DOS LAGOS. NASCIDO EM SÃO PEDRO DA ALDEIA - RJ. DESENHA E PINTA DESDE CRIANÇA COM INCENTIVO E AJUDA DE PROFESSORES. ADULTO, FOI ESTUDAR NA CAPITAL. RESIDE EM CABO FRIO - RJ

PARA CONHECER AS OBRAS DO ARTISTA PLÁSTICO ACESSE

[WWW.PAULOJORGE.ART.BR](http://WWW.PAULOJORGE.ART.BR)

### O Museu do Sal

A indústria salineira foi responsável pelo desenvolvimento da Região dos Lagos. Para preservar sua memória, foi criado em São Pedro da Aldeia - RJ o Museu Regional do Sal Manoel Maria de Mattos, que abarca os temas seguintes:



- 1) O que é o sal.
- 2) O sal na natureza.
- 3) História do sal na Costa do Sol.
- 4) Famílias salineiras.



A missão era pintar o Museu do Sal em São Pedro da Aldeia – RJ. O prédio, estrutura conhecida na região, foi residência de uma família tradicional de salineiros aldeenses. Surge então a necessidade de evidenciar que a pintura se referia ao museu, uma vez que a foto usada como referência mostrava um casario comum.

5) O Ciclo de produção.

6) As Salinas e a preservação da natureza.

Localizado no bairro Flexeira (Rodovia Amaral Peixoto, Km 107), o Museu Regional

do Sal Manoel Maria de Mattos foi aberto ao público em 30 de maio de 2023. O espaço é composto por uma sala de vídeo, uma área de exibição de imagens da história universal do sal, uma sala de exposições diversas e o salão principal. A visitação é gratuita, de quinta a domingo, das 13h às 19h, incluindo feriados.

## A edificação

O museu está situado numa área de 2.315,84 m<sup>2</sup> doada à Prefeitura Municipal de São Pedro da Aldeia, estado do Rio de Janeiro, pelo empresário Jacyr Mattos da Silva, no ano



de 2013. Por conta da burocracia envolvida com a viabilização do projeto, agravada pelas restrições de mobilidade impostas pela pandemia do COVID-19, somente foi aberto ao público em 30 de maio de 2023. O espaço é composto por sala de vídeo, área de exibição de imagens da história universal do sal, sala de exposições diversas e o salão principal. A visita é gratuita e tem atraído muitos turistas e estudantes de diversas áreas.

O prédio, uma edificação centenária onde funcionou a antiga sede da Fazenda São João durante o ciclo do café e da cana-de-açúcar, encontrava-se em ruínas, exigindo grande trabalho na área de engenharia. Contudo, mesmo modificado para atender às normas modernas, preservou suas características iniciais. Desse modo, continuou integrado com o ambiente local, cuja vizinhança abriga propriedades rurais e antiga salina (hoje desativada).

## A foto referência

Era um dia no final do outono. O céu estava parcialmente nublado quando visitei o museu para fazer algumas fotos que me servissem de referência na hora de compor a pintura.



O diretor do museu mostrou interesse, ainda que indireto, de ter uma pintura retratando o prédio do museu, pois todas as demais doadas pelos meus confrades da ALeART (Academia de Letras e Artes da Região dos Lagos), eram compostas por cenários salineiros. Fiz muitas fotos, para escolher a que mais caracteriza a construção como um museu. Com muito custo, escolhi uma, buscando a que tivesse melhor enquadramento, usando das regras básicas de composição para pintura. Mas ainda assim, parece que faltava alguma coisa para indicar que ali funcionava o Museu do Sal.

## A pintura

A primeira necessidade que tive, foi elevar a temperatura das cores, já que o dia em que a foto foi realizada estava ligeiramente frio, com céu parcialmente encoberto por nuvens. O famoso “céu de brigadeiro” aquele lisinho, sem uma única nuvem, não me agrada para pintar, principalmente em paisagens que mostram o pôr do sol. Por isso, eu não as removi. Em vez disso, procurei realçá-las, fazendo com que refletissem os raios solares. Por sua vez, o sol encontrava-se ofuscado pelas nuvens e precisava ser evidenciado.

Em pinturas de casarios e paisagens o artista pode usar da sua liberdade criativa para acrescentar ou retirar alguns elementos que não descaracterizem o tema central — tudo isso em prol da melhor composição possível. Não precisei realizar grandes mudanças. Limitei-me a “podar” algumas árvores.



## MUSEU DO SAL – Acrílica sobre Tela – 60x90 (Paulo Jorge)

Quando a obra já estava quase pronta, achei que ainda faltava algo que evidenciasse o tema. O moinho de vento foi usado originalmente nas salinas, mas na atualidade muitos condomínios da região os utilizam como ornamentação. Assim, sua presença na pintura não deixa claro a função da edificação. Sim, há a inscrição na parede de entrada, onde lê-se “MUSEU DO SAL”. Mas seria suficiente? Em tempos modernos, poucos se detêm na leitura, preferindo as imagens. Foi então que resolvi pintar o carrinho de mão carregado de sal — exatamente como está no interior do museu.

Dentre as mudanças que fiz, destaco estas:

1) Colocar água no lago (estava vazio na foto) — além de registrar os reflexos, tive que tomar cuidado com o nível da água. Embora o fluxo do fluido seja contínuo, em caso de pontes, devemos tomar o cuidado de manter o mesmo nível nos dois segmentos da pintura.

2) “Acender” o sol — os reflexos na vegetação (grama e árvores) e outros elementos devem ser enfatizados. O mesmo ocorre com as sombras.

3) “Acender” iluminação artificial — Procedimento realizado com lâmpadas internas e laterais (pátio à direita). Isso implica na alteração da iluminação e sombras originais.

4) Pintar o carrinho de mão na entrada — Tais carrinhos de madeira são característicos das salinas. A pintura implicou em mudança da iluminação e sombra. Enquanto no interior do museu o carrinho recebe luz natural na sua parte traseira, na frente do museu a luz entra pela parte frontal. Além da iluminação direta do sol, as sombras no gramado foram acrescentadas.

Certamente aumentei minha carga de trabalho, mas em benefício da obra, tudo é válido!

### REFEÊNCIAS

Ferreira, Geraldo – O Sal da Laguna de Araruama: sua história e seu museu, Editora Graffline, 2023.

<https://pmspa.rj.gov.br/museu-regional-do-sal-e-aberto-para-visitacao-em-sao-pedro-da-aldeia/> (acessado em 02-06-2024).



PAPO COM ESCRITOR

MAURA PONTES



## Maura Pontes

ESCRITORA

ACADÊMICA IMORTAL

(ALACAF / ALSPA)

TODA TERÇA: PAPO COM

ESCRITOR

COM DICAS LITERÁRIAS

## Entrevista com a escritora Rosana Silva

Rosana Silva é escritora professora com 5 livros de contos e poesia publicados. “O Menino do cabelo q ue não balança” é seu mais novo denço, é um livro para crianças e adolescentes que trata com afeto e humor sobre a adoção, a diversidade e o amor familiar. É a história do menino Enzo um garoto que se percebe diferente dos pais e começa a pressiona-los para saber a verdade sobre a formação de sua família. Rosana participa de feiras e festival literários, gosta de saraus poéticos e como professora está sempre organizando oficinas de escrita criativa com os alunos.

Confira a entrevista da escritora Rosana Silva com a escritora Maura Pontes





## Rosana, conta um pouco da sua trajetória. Como entrou para a literatura?

Eu sonhava em ser jornalista e quando criança eu sonhava em escrever reportagens. Eu já me imaginava assim eu era meio repórter. Na escola estava sempre trazendo as notícias as novidades. Eu lia jornais e revistas que meus pais compravam em casa e estava sempre muito bem informada. Então eu sempre levava as notícias ou criava. Na escola, eu também ajudava a criar os eventos as atividades culturais da escola eu tinha 12 ou 13 anos. Mas a vida vai tomando outros rumos vai chegando as responsabilidades e vamos deixando essas coisas de lado né.



Como professora eu sempre gostei de organizar as atividades culturais hoje em dia está muito difícil trabalhar a cultura com os alunos os jovens estão muito resistente pra ler, escrever é quase um parto para nós professores. Uma briga constante com o celular, tá difícil de trabalhar.

Eu fazia muita oficina da escrita na escola e os alunos começaram a me desafiar. Eu escrevia muito texto e colocava na gaveta. Então um dia teve um aluno que chegou pra mim e falou assim: “Engraçado né! A senhora fica pedindo para a gente fazer essas coisas difíceis mas a senhora mesmo não faz não mostra os seus textos Escreve aí escreve essa poesia que a senhora tá pedindo para a gente escrever escreve também” Aí vi que ele tinha razão então eu fiz, sentei na minha mesa de professor joguei os cadernos e livros para o lado e comecei a escrever também uma poesia aí escrevi e disse: “Gente eu fui desafiada aqui e queria mostrar o que escrevi” e a repercussão foi tão boa eles gostaram bateram palmas para mim, então eu senti vontade de mostrar as minhas poesias, os meus textos para as pessoas e não posso negar que um professor e amigo meu o Isac me estimulou muito a escrever então eu tive coragem e daí comecei.





**Sobre o livro: “O menino do cabelo que não balança” O que te motivou a falar desse assunto? Você se inspirou em alguém?**

Adoção sempre é um assunto que mexe comigo e sempre mexeu. Na verdade eu não me via muito como mãe biológica, eu me via como mãe adotiva. E eu tive o grande prazer e um privilégio de criar um sobrinho que alguns momentos chegou a me chamar de mãe, mas eu era tia pela primeira vez e preferia o título de tia. Mas ele é meu xodó quem conhece o Yago sabe que eu sou uma mãezona. Eu sempre tive vontade de adotar mas aí eu tive meus dois filhos, sou mãe biológica, sempre que ouço uma história de adoção eu presto atenção e fico observando atentamente as histórias.



Um dia estava viajando com um amigo eu já sabia que o filho dele era adotado ele sempre fala com muito amor muita paixão do filho dele. Ele começou a contar umas histórias da vivência dele com esse menino e foi aí que desencadeou a idéia. Pois ele falou do cabelo do menino que era tipo uma carapinha né aquele cabelo bem agarradinho e o menino perguntou:

“ Por que o seu cabelo balança e o meu não?” E aí começou a me dar umas idéias e eu transformei aquela história com ficção misturei um pouco de cada coisa mas eu fiquei assim: “gente que loucura um amigo meu me contou essa história e tá eu aqui eacrevendo tudo com um pouco das idéias minhas. Então eu mostrei tudo pra ele e deu tudo certo. Eles autorizaram e o que mais me deixa contente desse livro é que as crianças, os meninos se identificaram com a capa. Algumas amigas que têm filhos negros e levaram os livros para os filhos me ligaram emocionadas pois eles nunca se viram em capa de livro é a primeira vez pois se via muita capa de livros com meninas princesas e tal. Fiquei muito feliz!



**O Papo com Escritor é transmitido em live ao vivo toda terça-feira na página do instagram [@autoramaurapontes](#)**





**O protagonista Enzo por apresentar características diferentes dos seus pais fica em dúvida em relação as suas origens. Qual o momento do livro que Enzo decide confrontar esse assunto com sua família?**

O primeiro momento foi essa observação que ele fez no carro que com as janelas abertas o cabelo dos pais balançavam e o dele não, mas depois ele começa a querer ver fotos da mãe grávida dele e da irmã que era falecida porque ele tem uma irmã que morreu então ele sabe da história dessa irmã e ele queria ver fotos da mãe grávida dele e dela. Ele percebe que uma vez a tia dele falou que ele era o sobrinho do coração. A avó dele um dia questiona: “seus pais deveriam ter outros filhos porque só teve você?” Então ele começa a juntar uma coisa com a outra. Na verdade, a mãe ela só tinha medo dele ser um revoltado de se sentir injetado, por isso que a mãe ficou muito receosa de contar. Ela já tinha perdido uma filha e acho que ela não queria perder outro. Então ela fica com muito receio de contar. E ele não fica revoltado com a história ele só queria a verdade.



**Quando a criança ela já é grande e descobre que foi adotada, isso pode gerar um conflito emocional. Como o assunto adoção deve ser tratado com a criança sem que haja um tipo de conflito?**

Não tem receita para isso cada pessoa é cada pessoa cada formação de família tem o seu jeito, suas histórias seus traumas, mas eu concordo que você deve tratar o assunto com leveza desde cedo como se tivesse preparando a criança para esclarecer as coisas quando ela tiver discernimento. A relação de pai e filho ela é sempre difícil, não dá para romantizar pais biológicos e filhos biológicos também brigam, e se desentendem tem dificuldades na relação e pode ser que isso aconteça com o filho adotivo. O que a gente não pode ter é culpa.



**O Papo com Escritor é transmitido em live ao vivo toda terça-feira na página do instagram [@autoramaurapontes](#)**

# ARARUAMA Literária

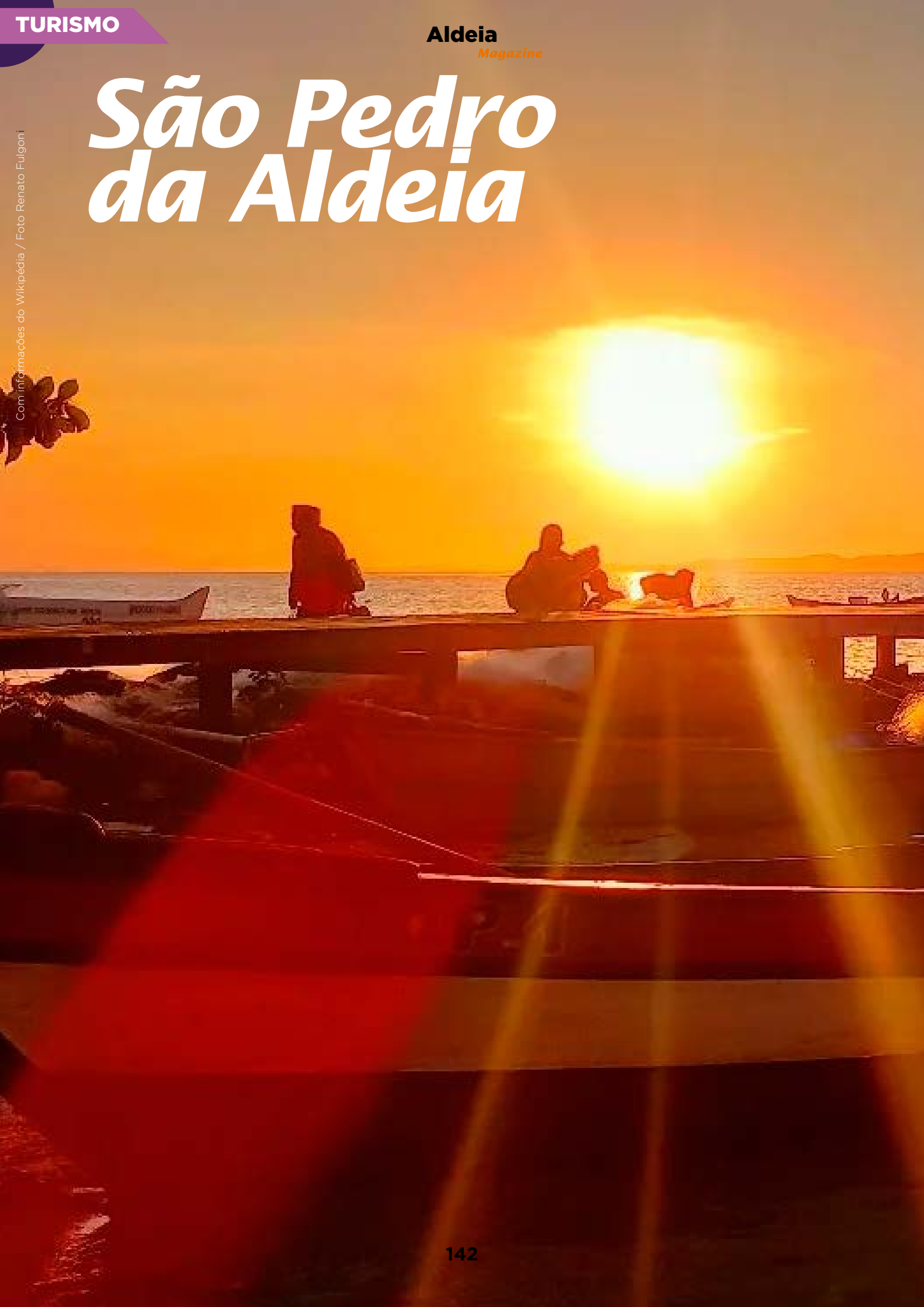
Leia e viaje!


... é máai...



# São Pedro da Aldeia

Com informações do Wikipédia / Foto Renato Fulgoni





Possui uma área de 358,66 km<sup>2</sup> e sua população, conforme estimativas do IBGE de 2020, é de aproximadamente 106.049 habitantes. É um dos principais centros históricos e culturais, cuja história se entrelaça com o enredo nacional e também do Estado do Rio de Janeiro. Abriga monumentos de grande importância como a Casa da Flor, a qual recebeu o Prêmio Culturas Populares pela Secretaria da Identidade e da Diversidade Cultural/ Ministério da Cultura em 2007, e igrejas construídas pelos padres na fundação da aldeia, como a Igreja Matriz de São Pedro. Neste município, encontra-se a Base Aérea Naval de São Pedro da Aldeia, única de seu tipo no país, sede da Força Aeronaval da Marinha do Brasil, exercendo uma importantíssimo papel na defesa nacional. A Base de São Pedro abriga o Museu da Aviação Naval, único do seu gênero em todo o Brasil.

**Aldeia**  
Magazine



# Aldeia

## Magazine

**Fundado em 22 de maio de 2012**  
**NOTÍCIAS DE SÃO PEDRO DA ALDEIA GRÁFICA E EDITORA - ME**  
**CNPJ - 18.104.525/0001-32 - Inscrição Municipal - 713058**  
**End: Av. Elísio Henrique de Paiva - Lote 22 Quadra 02, Bairro Praia Linda**

**CEP 28.940-000 - São Pedro da Aldeia**  
**E-mail - [noticiasdesaopedrodaaldeia@gmail.com](mailto:noticiasdesaopedrodaaldeia@gmail.com)**  
**Jornalista Responsável - Renato Cosme Fulgoni - MTB 0039162/RJ**  
**Revista Digital**  
**Fundador e Editor Chefe - Renato Cosme Fulgoni**  
**Diretor de Marketing - Renato Cosme Fulgoni**  
**Colunistas (sem vinculos trabalhistas) - Edu Moreira, Wagner Muniz, Eloise Gomes, Monique Bittencourt, Luciana Mendonça, Nathália do Amaral, Raquel Carvalho, Luciana Rugani, Marcello Lyca, Flávio Machado, Maura Pontes, Paulo Jorge, Alex Terra e Monica Marinho.**

**Diagramação Aldeia Editora**  
**CNPJ - 37.843.819/0001-20**  
**Renato Cosme Fulgoni**

**A Revista Digital Aldeia Magazine não se responsabiliza por conceitos ou opiniões emitidas em matérias assinadas.**

**Distribuição sem fins lucrativos**  
**[noticiasdesaopedrodaaldeia.com.br](http://noticiasdesaopedrodaaldeia.com.br)**

**Anúncio - WhatsApp - (22)99983-6366**

